

CATALOGO 2016

SCUOLA SECONDARIA SECONDO GRADO



- INGLESE
- FRANCESE
- SPAGNOLO
- TEDESCO





ELI S.r.l

Via Brece snc
60025 Loreto (AN)

Tel. 071 750 701

Fax 071 977 851

info@elilaspigaedizioni.it

Visita il sito
www.elilaspigaedizioni.it



ELIedizioni



@ELI_Edizioni



ELImultimedia



Punta il tuo smartphone o il tuo tablet sui Qrcode per visualizzare i contenuti multimediali

La storia

La casa editrice ELI - La Spiga Edizioni è da oltre trent'anni protagonista nel campo dell'editoria scolastica nazionale e internazionale. Le sue pubblicazioni per la scuola dell'infanzia, la scuola primaria, la scuola secondaria e l'Università l'hanno fatta conoscere ovunque come azienda affidabile e creativa.

Copie saggio

Per richiedere delle copie saggio, contattare direttamente l'agente di zona alla voce RETE COMMERCIALE sul sito www.elilaspigaedizioni.it

L'Associazione Italiana Editori ha predisposto, anche per l'anno scolastico 2016-2017, a uso delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, il sito internet www.adoziaonia.it per la compilazione dell'elenco dei libri di testo adottati. Collegandosi al sito sopracitato sarà possibile, a partire dai primi di aprile 2016, fino alla data di scadenza fissata dal Ministero:

1. consultare l'elenco dei titoli scolastici proposti per l'anno scolastico 2016-2017 con prezzo e codice ISBN a 13 cifre;
2. operare la compilazione e la trasmissione online delle adozioni dei libri di testo.

LE ICONE PRESENTI NEL CATALOGO



Piattaforma didattica online per la creazione di album fotografici, blog e riviste di classe.



Piattaforma didattica online di esercizi e verifiche grammaticali di inglese, francese e spagnolo da assegnare alla classe.



Libro liquido

Il libro digitale dell'opera ha una versione accessibile ad alta leggibilità per alunni DSA e BES.



Libro digitale con contenuti integrativi

L'intero corso è fruibile in versione digitale interattiva con la LIM o il computer (WIN/MAC): audio/video, esercizi, ricerche, annotazioni, salvataggi e molti altri strumenti.



Contenuti digitali integrativi online

Materiali digitali integrativi fruibili online sul sito internet dell'editore o su siti web dedicati ai titoli dei testi.



Materiali multimediali per LIM e PC/MAC

Materiali fruibili su LIM e computer, offline o con link. Supporti disponibili: CD audio, DVD, CD-ROM, Multi-ROM ovvero CD con parte audio e parte multimediale.



Versione interamente scaricabile

L'intero testo in versione digitale scaricabile per tablet, PC e MAC.



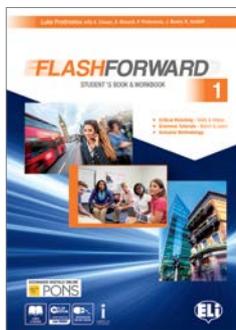
Libro in chiaro

Il testo ha la sua carta d'identità.



Sommario

Novità



FlashForward

pag. 8

Novità



Best Performance

pag. 20

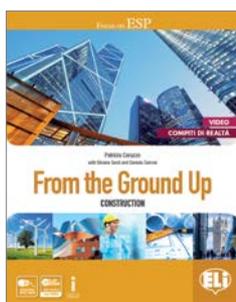
Novità



Well done!

pag. 22

Novità



From the Ground Up

pag. 26

Novità



Gourmet

pag. 44

Libri digitali / Assistenza 2
Il mondo digitale ELI 3
WebLAB 4
WebCLOUD 5
BES e DSA 6

LINGUA INGLESE

Corsi 7
Corsi internazionali 8
Corsi ESP 14
Grammatica 18
Certificazioni 30
Lecture graduate 33
Dizionari 40
42

LINGUA FRANCESE

Corsi FOS 43
Civiltà 44
Grammatica 52
Lecture graduate 53
Certificazioni 58
60

LINGUA SPAGNOLA

Corsi 61
Letteratura 62
Civiltà 63
Corsi EFE 64
Grammatica 64
Dizionari 65
Lecture graduate 65
Certificazioni 66
68

LINGUA TEDESCA

Corsi 69
Grammatica 70
Certificazioni 73
Lecture graduate 75
Dizionari 76
78



I nuovi libri digitali

I nuovi libri di testo, oltre ad essere sfogliabili e interattivi, si arricchiscono di moltissime funzioni multimediali rendendo l'apprendimento dinamico e coinvolgente.

ALCUNE DELLE NUOVE FUNZIONALITÀ:

- RegISTRAZIONI vocali per esercitare pronuncia e lettura
- Inserimento di allegati: testo, audio e video
- Realizzazione di un elaborato con immagini e testo all'interno del libro digitale, esportabile in Word
- Condivisione online e offline fra docente e studente di lavori eseguiti sul testo come esercizi svolti, note vocali, elaborati e allegati
- Risorse integrative dedicate al corso
- Soluzioni di tutti gli esercizi attivi, disponibili solo nella versione docente
- Aggiornamento all'ultima versione del libro possibile online

A→A LIBRO LIQUIDO

Quando trovi questa icona significa che il libro digitale dell'opera ha una versione accessibile ad alta leggibilità per alunni DSA e BES.

Il libro liquido include tra le varie funzioni disponibili:

- scelta del carattere ad alta leggibilità
- scelta delle impostazioni di interlinea, colore dello sfondo e dimensioni del carattere
- *Text To Speech (TTS)* per la sintesi vocale di tutto il testo
- esercizi interattivi disponibili con carattere ad alta leggibilità



COME AVERE IL LIBRO DIGITALE

- DVD allegato al volume
- App ELI – La Spiga Digitale:
 - Docente: accede attraverso credenziali scelte per la registrazione al sito;
 - Studente: accede attraverso codice allegato al DVD.



Scarica subito l'app
ELI – La Spiga Digitale
dal tuo tablet

Punta il tuo tablet sui QRCode presenti nel catalogo o cerca il simbolo  e scarica subito la demo del libro digitale!

I nuovi libri digitali
sono fruibili su:



Assistenza ELI - La Spiga

PER DOCENTI – STUDENTI – GENITORI

Nella sezione ASSISTENZA del sito www.elilaspigaedizioni.it sono disponibili tutte le risposte alle problematiche più frequenti sui servizi digitali ELI - La Spiga Edizioni.

Avrete inoltre la possibilità di richiedere un supporto tecnico per qualsiasi difficoltà riscontrata su:

- registrazione al sito
- installazione dei libri digitali
- download delle risorse extra

Per accedere vai alla pagina
www.elilaspigaedizioni.it/assistenza



Connettiti al mondo ELI



Risorse didattiche
extra del volume

Download del
libro digitale tramite l'app
ELI – *La Spiga digitale*

Crea un unico
account su

www.elilaspigaedizioni.it

Estratti sfogliabili
del volume

WebCLOUD
Creazione online
di album, blog e
riviste di classe

WebLAB
Revisione grammaticale
delle lingue straniere
attraverso esercizi e verifiche
multimediali online da
assegnare alla classe

Il mondo digitale ELI



CERCA QUESTO SIMBOLO NEL CATALOGO PER

**UNA NUOVA
ESPERIENZA DIGITALE**



Scarica l'app gratuita LAYAR



Scannerizza la pagina



Scopri altri contenuti

**DEMO DEL LIBRO DIGITALE,
ANTEPRIME DEL VOLUME E DEI VIDEO**

layar

Scarica su
App Store

APP ANDROID SU
Google play



Piattaforma online

Verifiche grammaticali
Esercizi multimediali
Inglese, francese,
spagnolo

WebLAB è una piattaforma che consente al docente di assegnare esercizi e verifiche grammaticali multimediali, con audio e video integrati, basandosi su un vasto archivio organizzato per livello linguistico e per argomenti. Seguendo le ultime indicazioni ministeriali, **WebLAB** permette di completare lo studio linguistico degli studenti con dei percorsi personalizzati e autocorrettivi. Prova subito la versione demo!



L'insegnante si registra al sito, crea la classe virtuale e invita i suoi studenti



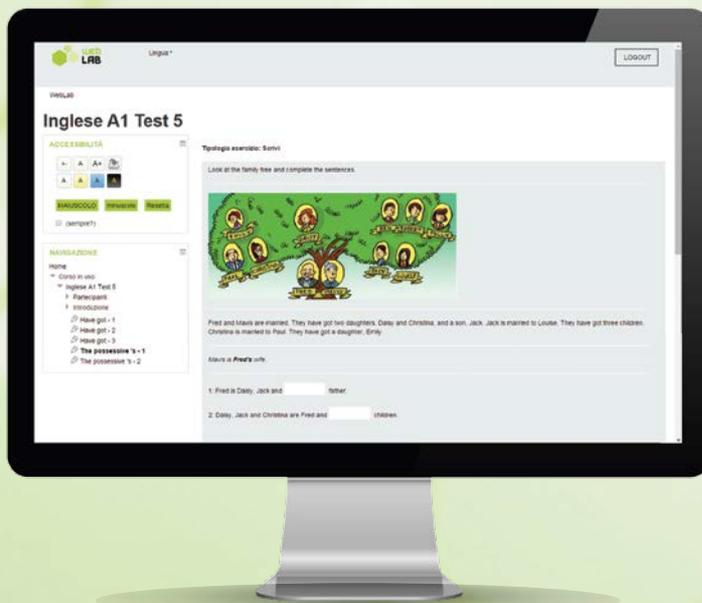
L'insegnante assegna alla classe una verifica già pronta o una nuova, creandola con gli esercizi di WebLAB organizzati per livello e per argomento



Lo studente svolge la verifica. Inoltre può allenarsi con esercizi extra autocorrettivi e ripassare la teoria

BES e DSA

Fondo e dimensione del carattere secondo le singole esigenze



LIM



PC/Mac



Tablet



Riviste di classe
Blog
Album fotografici

Piattaforma online

WebCLOUD è una nuova piattaforma dove studenti e insegnanti possono creare e pubblicare album, blog e riviste di classe. WebCLOUD è disponibile su webcloud.elilaspigaedizioni.it per i docenti che hanno in adozione un testo ELI-La Spiga Edizioni. Prova subito la versione demo!



L'insegnante crea la classe virtuale e invita i suoi studenti

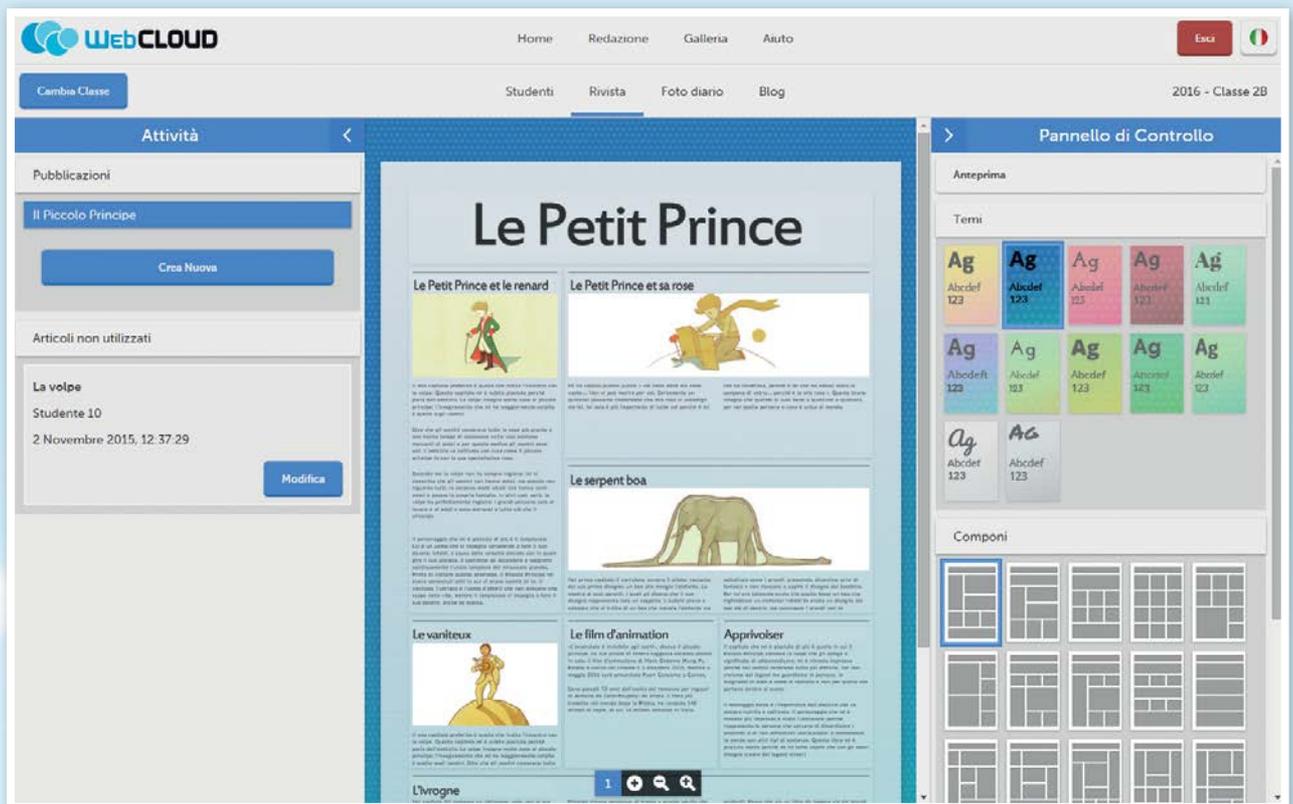


Ogni studente scrive un articolo e lo invia all'insegnante



Insieme alla classe si impagina la rivista, l'album o il blog e lo si pubblica in WebCLOUD

Registrati o utilizza le tue credenziali per creare i tuoi progetti su WebCLOUD



webcloud.elilaspigaedizioni.it



LIM



PC/Mac



Tablet

Piattaforme Online

La scuola dell'inclusione

In omaggio

Ogni alunno ha il diritto di apprendere, arricchirsi e crescere.

Solo valorizzando una didattica dell'INCLUSIONE è possibile ottenere risultati efficaci con alunni che presentano una richiesta di speciale attenzione. A tal scopo le nostre pubblicazioni si avvalgono della consulenza di *Il filo di Arianna*, centro ad alta specializzazione accreditato dal MIUR per la formazione del personale della scuola, specializzato nella ricerca, formazione e trattamento riabilitativo ed educativo dei BES e dei DSA.

Per tutti i docenti, a corredo dei nostri testi, a titolo gratuito:

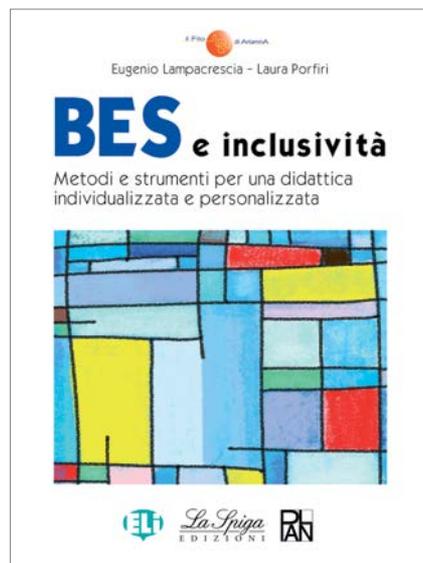
BES e inclusività

Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata

La casa editrice ELI - La Spiga Edizioni insieme con *Il filo di Arianna* ha creato la guida **BES e inclusività - Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata** che accompagna nella conoscenza del delicato e differenziato mondo delle problematiche BES e DSA, offrendo strumenti e strategie concrete per:

- riconoscere e analizzare una situazione di BES-DSA;
- applicare utili **griglie di osservazione**;
- redigere il documento del **PDP** (Piano Didattico Personalizzato);
- utilizzare **strumenti compensativi e dispensativi**;
- integrare tali tematiche nel POF, PEI e nei singoli percorsi didattici del Curricolo.

La guida è disponibile presso la nostra rete commerciale oppure online al sito www.elilaspigaedizioni.it



CARATTERI AD ALTA LEGGIBILITÀ

Sempre di più la nostra casa editrice usa i caratteri ad alta leggibilità creati per aiutare specificamente i dislessici ma comunque ottimi e piacevoli per tutti.

I titoli contrassegnati dal simbolo EasyReading™ adoperano il font ad alta leggibilità EasyReading™ quale strumento compensativo per i lettori con dislessia e un font facilitante per tutte le categorie di lettori.

NEL SEGNO DELL'ATTENZIONE

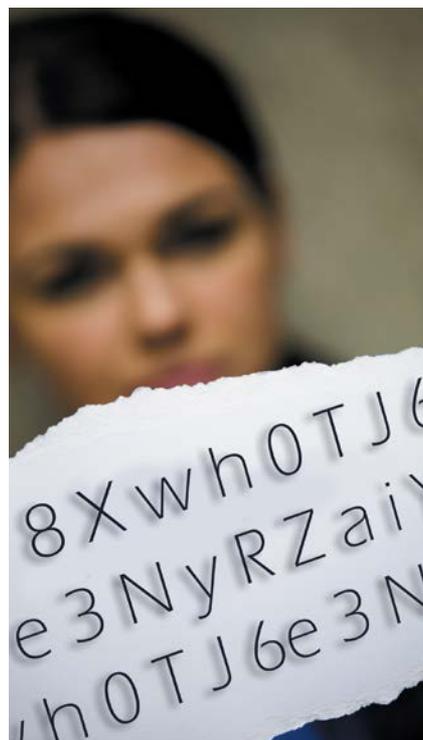
Grazie ad un accordo tra la ELI - La Spiga Edizioni e le Associazioni di riferimento, le richieste di libri per la riproduzione a favore di studenti non vedenti, ipovedenti o con Disturbi Specifici di Apprendimento possono essere inoltrate a:

Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita"

Via G. Ferrari 5/A - 20052 Monza (MI)
Tel. 039 283271 - Fax 039 833264
bic@bibciechi.it - www.bibciechi.it

Biblioteca digitale dell'Associazione Italiana Dislessia

Via Bassanelli, 9 - 40129 Bologna
info@biblioaid.it - www.biblioaid.it



Inglese

CORSI	8
FlashForward Nuovo componente	8
FlashForward - All in One Nuovo componente	11
Grammar & Preliminary Novità	12
Flash on English Nuovo componente	13

CORSI INTERNAZIONALI	14
Life	14
Close-up Nuovo componente	16

CORSI ESP	18
Flash on ESP Nuovi titoli	18
Best Performance Novità	20
Well done! Novità	22
From the Ground Up Novità	26
Smartmech Nuovo componente	28

GRAMMATICA	30
smartGrammar Nuovo componente	30
Grammar Plus	32

CERTIFICAZIONI	33
PET buster	33
PET buster Practice Tests	33
Preliminary for Schools	34
First Buster Novità	35
Spotlight on First	36
Exam Essentials Practice Tests: First	38
Spotlight on Advanced	39
Exam Essentials Practice Tests: Advanced	39

LETTURE GRADUATE Nuovi titoli	40
---	-----------

DIZIONARI	42
------------------	-----------



FlashForward

NUOVO COMPONENTE

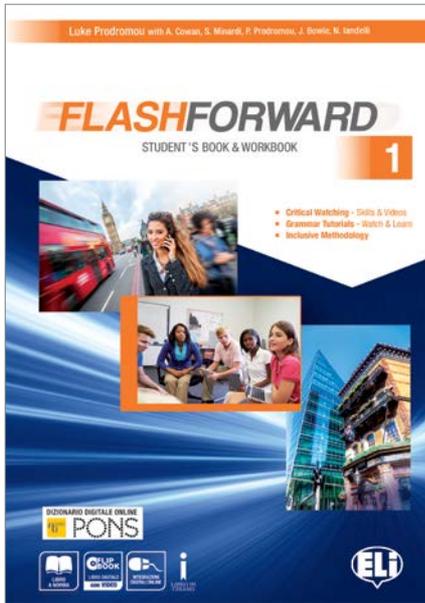
Corsi di lingua inglese per il biennio

Autori: L. Prodromou, R. Elliott, A. Cowan, S. Minardi, P. Prodromou, J. Bowie, N. Iandelli



Scansiona questa pagina
Vedi pag. 3

INGLESE Corsi



FlashForward è un'edizione rinnovata di *Flash on English*, il corso di inglese scritto da Luke Prodromou con un team di autori internazionali e italiani che risponde perfettamente alle esigenze della nuova scuola. Una nuova veste grafica, sezioni arricchite e altre completamente nuove, l'offerta di video e di una solida preparazione all'esame PET rendono **FlashForward** un corso ancora più completo, flessibile ed efficace.

- Doppio input linguistico: testi di attualità e dialoghi.
- **Didattica inclusiva:** esercizi appositi, video tutorials di grammatica, caratteri ad alta leggibilità.
- Dalle **conoscenze** alle **competenze:** lingua, cultura e nuove tecnologie perfettamente integrate.
- **Video autentici** integrati nelle unità.
- **Grammar reference** completa alla fine dei volumi.
- Ricchissimo apparato digitale integrativo.
- **Dizionario bilingue** PONS scaricabile online tramite codice.
- **FLIP BOOK:** versione digitale interattiva del corso.

NUOVO COMPONENTE

- **Flash on Grammar & Preliminary con video e compiti di realtà**

Una **grammatica bilingue** essenziale e pratica che copre il programma previsto ai livelli A1-B1, utile alla preparazione del *Cambridge English: Preliminary (PET) for Schools*. Sono incluse tre **prove complete** e interamente **guidate** per affrontare con sicurezza e successo la certificazione. Inoltre, ulteriori **video di attualità** con schede operative e diverse proposte di **compiti di realtà**. Con CD audio.

9788853621979

Starter Workout + Student's Book & Workbook + Flash on Grammar & Preliminary + Dizionario bilingue PONS digitale+ FLIP BOOK

€ 25,90

9788853620835

FlashForward 1: Starter Workout + Student's Book & Workbook + Dizionario bilingue PONS digitale + FLIP BOOK

€ 21,90

9788853620842

FlashForward 2: Student's Book & Workbook + FLIP BOOK

€ 23,90

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC E MAC

9788853617262

FlashForward 1

€ 17,99

9788853617279

FlashForward 2

€ 19,99

PER L'INSEGNANTE

9788853617293

Teacher's Pack 1

9788853617309

Teacher's Pack 2

PER L'INSEGNANTE

Teacher's Guide

- Suggerimenti per l'uso dei materiali.
- Sezione dedicata alla didattica inclusiva: abilità miste.
- Soluzioni di tutti gli esercizi e trascrizioni complete audio/video.
- Ulteriori attività fotocopiabili.
- *Tests & Resources* integrati.

CD audio per la classe

- Tracce audio.

Multi-ROM Test Maker

- Tutti i test modificabili in versione Word® in base alle esigenze della classe.
- Audio delle attività di listening contenute nei test.

Photocards

- Kit di 75 carte fotografiche con lessico e domande per lo sviluppo del **critical thinking**.

Posters

- L'alfabeto fonetico, la mappa del Regno Unito, la mappa dei paesi anglofoni.

Teacher's FLIP BOOK

- Tutti i contenuti della versione studente più funzioni LIM e soluzioni.

Contenuti digitali integrativi online

- *From Book to Film*: analisi e produzione linguistica legati a film contemporanei.
- Ulteriori schede di lavoro: *More on Skills, More on Grammar*.
- Articoli, informazioni e curiosità sulla civiltà anglofona sempre aggiornati.
- RegISTRAZIONI audio scaricabili in formato MP3.

Per la classe con DSA e BES

- **Come usare FlashForward nella classe con DSA e BES**: 2 fascicoli di accompagnamento per il docente con suggerimenti e indicazioni, utili a utilizzare il corso in chiave inclusiva e ad adattarlo alle esigenze specifiche della classe. Ogni volume contiene le Word List del corso tradotte in spagnolo, rumeno, arabo e cinese.
- **EasyReading**: carattere ad alta leggibilità utilizzato in Flash Forward come strumento compensativo per studenti con DSA.
- **BES e inclusività - Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata** (vedi pag. 6).



FlashForward - All in One

NUOVO
COMPONENTE

Corsi di lingua inglese per il biennio in un volume unico

Autori: L. Prodromou, R. Elliott, A. Cowan, S. Minardi, P. Prodromou, J. Bowie



FlashForward – All in One è il corso d'inglese in un volume unico per il primo biennio che permette una gestione flessibile del programma linguistico adattabile alle esigenze delle singole classi.

- **Student's Book** e **Workbook** integrati di 20 unità che seguono la stessa struttura della versione in due volumi.
- **FlashForward Starter Workout**: numerosi esercizi per il consolidamento della grammatica e del lessico introdotto nelle prime unità dello Student's Book.
- **Dizionario bilingue** PONS scaricabile online.
- **FLIP BOOK**: versione digitale interattiva del corso.

NUOVO
COMPONENTE

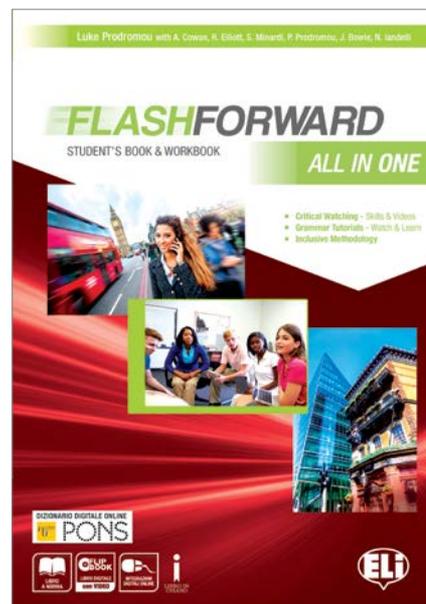
- **Flash on Grammar & Preliminary con video e compiti di realtà**: una **grammatica bilingue** essenziale e pratica che copre il programma previsto ai livelli A1-B1, utile alla preparazione del *Cambridge English: Preliminary (PET) for Schools*. Sono incluse tre **prove complete** e interamente **guidate** per affrontare con sicurezza e successo la certificazione. Inoltre, ulteriori **video di attualità** con schede operative e diverse proposte di **compiti di realtà**. Con CD audio.

PER L'INSEGNANTE

- **Teacher's Pack**: una guida dettagliata con **Tests & Resources** integrati, corredati da **CD audio**.
- **Photocards** e **Posters**.
- **Teacher's FLIP BOOK** con le soluzioni.
- **Come usare FlashForward All in one nella classe con BES e DSA**.
- **BES e inclusività** (vedi pag.6).
- **EasyReading**: carattere ad alta leggibilità.

Contenuti digitali integrativi online

- Ulteriori schede di lavoro.
- Audio in formato MP3.



EasyReading™

INGLESE Corsi

9788853621986	Starter Workout + Student's Book & Workbook + Flash on Grammar & Preliminary + Dizionario bilingue PONS digitale + FLIP BOOK	€ 29,90
9788853620859	FlashForward All in one + Starter + Dizionario bilingue PONS digitale + FLIP BOOK	€ 25,90
VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC, MAC		
9788853617286	FlashForward - All in one	€ 20,99
PER L'INSEGNANTE		
9788853617316	Teacher's Pack: Teacher's Guide + Tests & Resources + Class Audio CDs + Posters + Photocards Multi-ROM Test Maker + FLIP BOOK + Come insegnare con FlashForward - All in one nelle classi con BES e DSA + BES e inclusività	



Sfoglialo un estratto

Punta il tuo tablet o smartphone e sfoglia un estratto del volume online.



Scarica la demo digitale per tablet

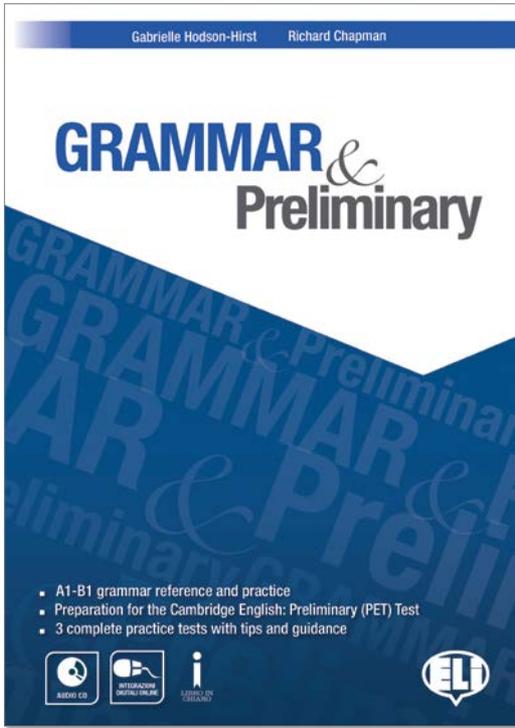
Punta il tuo tablet e scarica la demo del libro digitale interattivo.

Grammar & Preliminary

Novità

Grammatica pratica per la preparazione all'esame Preliminary for Schools

Autori: G. Hodson-Hirst, R. Chapman



Grammar & Preliminary è una grammatica bilingue essenziale e pratica che copre il programma previsto ai livelli A1-B1, utile alla preparazione del *Cambridge English: Preliminary (PET) for Schools*.

- Unità organizzate con **spiegazioni in italiano**, concise e schematiche, che presentano e spiegano le differenze fra le strutture inglesi e quelle italiane.
- Ampia gamma di esercitazioni in ordine di difficoltà.
- **Tre prove complete** del *Cambridge English: Preliminary (PET) for Schools*, interamente **guidate** per affrontare con sicurezza e successo la certificazione.
- **CD audio** con gli esercizi di ascolto e le registrazioni dei 3 *Listening Tests*.
- Ideale per gli studenti del Primo Biennio.

Contenuti digitali integrativi online

- Audio in formato MP3.
- Trascrizioni audio.
- Soluzioni delle attività.

- A1-B1 grammar reference and practice
- Preparation for the Cambridge English: Preliminary (PET) Test
- 3 complete practice tests with tips and guidance



17 Il present simple

Le preposizioni di tempo at/on/in

Il present simple
Il presente si utilizza semplicemente togliendo il to che caratterizza l'infinito del verbo. La terza persona singolare (he, she e it) aggiunge la desinenza -s o -es alla forma base del verbo (infinito senza il to) nell'affermativa.

Spelling della terza persona singolare

- I verbi che terminano in -s, -x, -z, -ch, -sh, -ss ed -o aggiungono -es.
- I verbi che terminano con una consonante + y trasformano la finale in -ies.
- La forma interrogativa e la forma negativa richiedono l'uso dell'ausiliare to che diventa nono alla terza persona singolare. L'ausiliare nono sarà sempre seguito dalla forma base del verbo. Questo ausiliare ha una funzione puramente grammaticale e non modifica per nulla il significato del verbo.
- La forma to be non è mai usata con il possessivo contrare to (she's e aren't), usato prevalentemente nella lingua orale.
- High doesn't like ice cream? = High non piace il gelato.
- I don't speak German. = Io non parlo tedesco.
- Nelle risposte brevi si usano i pronomi complementari o solo gli ausiliari ovvero? o no/yes/no?.
- Do you like going to the cinema? = Hai l'abitudine di andare al cinema? = Ti piace andare al cinema? = Sei un fan della cinema? = Hai l'abitudine di andare al cinema? = Sei un fan della cinema? = Hai l'abitudine di andare al cinema? = Sei un fan della cinema?

forma affermativa	forma interrogativa	forma negativa	risposta breve
I like	Do I like?	I don't like	Yes, you do / No, you don't
you like	Do you like?	you don't like	Yes, I do / No, I don't
he/she/it likes	Does he/she/it like?	he/she/it doesn't like	Yes, he/she/it does / No, he/she/it doesn't
we like	Do we like?	we don't like	Yes, we do / No, we don't
you like	Do you like?	you don't like	Yes, they do / No, they don't
they like	Do they like?	they don't like	

La forma interrogativa-negativa è simile alla forma interrogativa, ormai però non/doesn't anziché doesn't.

Why don't you come with us? = Perché non vieni con noi?
Doesn't Bill work for Microsoft? = Bill non lavora per la Microsoft?

Usi del present simple

- per azioni abituali, la cui frequenza può variare da mai (assenza di frequenza) a sempre.
- in summer I go to the seaside. = In estate vado al mare. (quando? Tutte le estate)
- I leave my car after lunch. = Frango la mia auto ogni pranzo. (quando? Tutte le volte che pranzo)
- per azioni che non cambiano nel tempo.
- We're meat animals. = I mammiferi siamo animali. (quando? Sempre)
- The earth is flat. = La Terra è piatta. (quando? Sempre)
- per situazioni permanenti.
- Gordon works in Australia. = Gordon lavora in Australia.
- Queen Elizabeth II reigns over Great Britain. = La regina Elisabetta II regna in Gran Bretagna.
- quando si tratta di orari.
- The train leaves at 22.25. = Il treno parte alle 22.25.
- The supermarket opens at 8.30. = Il supermercato apre alle 8.30.

17

Esercizi

1 Scrivi la terza persona singolare del presente.

- to do she does
- to speak she speaks
- to finish it finishes
- to try she tries
- to stop he stops
- to go he goes
- to watch it watches
- to fix he fixes
- to study she studies
- to dress he dresses
- to teach he teaches
- to try she tries
- to finish he finishes
- to stop he stops
- to watch she watches
- to fix he fixes
- to study she studies
- to work he works
- to play she plays
- to finish it finishes
- to stop he stops
- to watch she watches
- to fix he fixes
- to study she studies

2 Vidi le seguenti frasi alla forma interrogativa negativa.

- One teaches in Cambridge. Doesn't she teach in Cambridge?
- This printer works well.
- Your lesson starts at half past seven.
- Daniel sits in winter.
- Roy swims very well.
- They like vanilla ice cream.
- The moon shines at night.
- They live with their parents.
- We read a lot of books.
- My tablet needs a new case.
- Susan drives to work every morning.
- Josh washes his car on Sunday.

3 Completa la frase con la forma affermativa del verbo che segue. Usa ogni verbo una volta sola.

work = lavorare / drive = guidare / go = girare / get = prendere / play = giocare / eat = mangiare / get = prendere / play = giocare / eat = mangiare / get = prendere / play = giocare / eat = mangiare

- I often meet Tony on the six o'clock train.
- After always ... on the same factory.
- Chris and Paul often ... to the cinema every Saturday.
- The supermarket ... late on Friday evenings.
- They usually ... skiing in the winter.
- She's a tall driver. She ... a white taxi.
- There are ... a lot of parts.
- Chris and Paul often ... football on Saturdays.
- ... to the cinema every Saturday.
- David always ... on the same chair in the classroom.

4 Completa la tabella.

forma affermativa	forma negativa	forma interrogativa
1. She lives in Bristol.	She doesn't live in Bristol.	Do they go to restaurants?
2. They go to restaurants.		Does he often see Daniel?
3. Tom doesn't work late.		Does she go to university?
4. He watches TV in the evenings.		Does he drive to work?
5. They buy food at the supermarket.		Does the alarm clock ring at seven?
6. ...		
7. They buy food at the supermarket.		
8. ...		
9. You write emails every morning.	We don't speak to her.	
10. ...		
11. ...		
12. She doesn't like working there.		

Flash on English

NUOVO
COMPONENTE

Corso di lingua inglese per il biennio

Autori: L. Prodromou, R. Elliott, A. Cowan, S. Minardi, P. Prodromou, J. Bowie



In **Flash on English** la lingua e la cultura si incontrano in maniera integrata e solida per i docenti, coinvolgente e autentica per gli studenti. Elaborato da un team di autori di provata esperienza, il corso completo e dinamico, offre un'ampia varietà di materiale. Disponibile anche in volume unico nella versione All in one.

- Doppio input linguistico: linguaggio semplice, graduato e autentico, approfondimento lessicale, pratica delle funzioni comunicative.
- *From Book to Film*: una sezione dedicata alla letteratura e al cinema.
- Riviste linguistiche online.
- **FLIP BOOK**: l'intero corso in versione digitale interattiva.

NUOVO
COMPONENTE

- **Flash on Grammar & Preliminary con video e compiti di realtà**: una **grammatica bilingue** essenziale e pratica che copre il programma previsto ai livelli A1-B1, utile alla preparazione del *Cambridge English: Preliminary (PET) for Schools*. Sono incluse tre **prove complete** e interamente **guidate** per affrontare con sicurezza e successo la certificazione. Inoltre, ulteriori **video di attualità** con schede operative e diverse proposte di **compiti di realtà**. Con CD audio.

PER L'INSEGNANTE

- Teacher's Pack: guida didattica, Tests & Resources, CD audio, Multi-ROM Test Maker con i test modificabili in Word®, DVD con video, Teacher's FLIP BOOK con soluzioni.

Contenuti digitali integrativi online

VERSIONE MISTA Multi

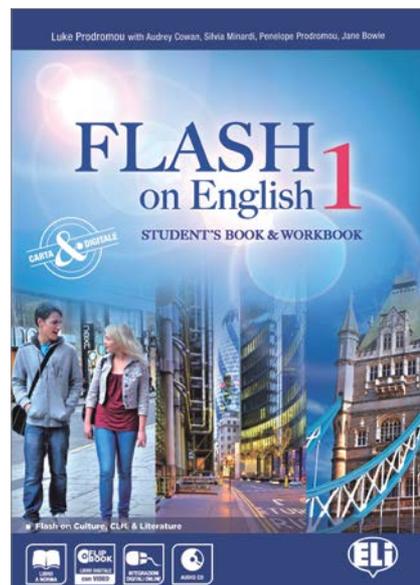
9788853622105	Flash on English 1: SB & WB + Flash on Grammar & Preliminary + Audio CD 1 + FLIP BOOK	€ 25,90
9788853607058	Flash on English 1: SB & WB 1 + Audio CD 1 + FLIP BOOK 1	€ 21,90
9788853607065	Flash on English 2: SB & WB 2 + Audio CD 2 + FLIP BOOK 2	€ 23,90
9788853622112	Flash on English - All in One: SB & WB + Flash on Grammar & Preliminary + Audio CD + FLIP BOOK	€ 29,90
9788853606372	Flash on English - All in one: SB & WB + Audio CD + FLIP BOOK	€ 25,50
9788853615336	Flash on English B2: SB + WB + FLIP BOOK	€ 24,90

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC, MAC

9788853614704	Flash on English 1	€ 16,99
9788853614711	Flash on English 2	€ 18,99
9788853614728	Flash on English - All in one	€ 19,99
9788853616807	Flash on English B2	€ 19,99

PER L'INSEGNANTE

9788853607126	Flash on English 1: Teacher's Pack	
9788853607133	Flash on English 2: Teacher's Pack	
9788853606402	Flash on English - All in one: Teacher's Pack	
9788853606402	Flash on English B2: Teacher's Pack	



Sfoglialo un estratto

Punta il tuo tablet o smartphone e sfoglialo un estratto del volume online.

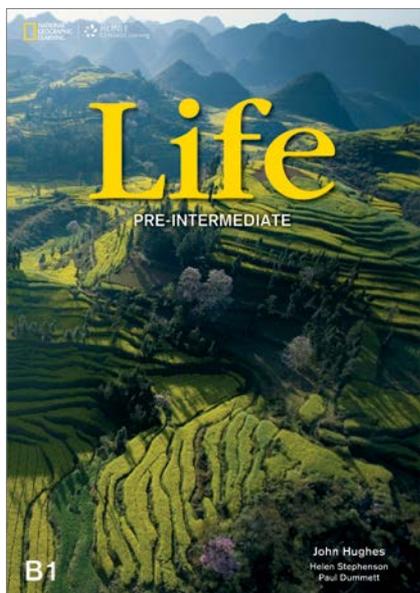


Disponibile anche la versione internazionale a pag. 79

Life

Corso di lingua inglese

AA.VV.



I temi e i testi National Geographic, scelti per esemplificare il programma linguistico, coinvolgono gli studenti e contribuiscono all'estensione della loro conoscenza delle varie culture e dei fenomeni fisici del mondo.

- 12 unità tematiche con: grammatica, lessico, funzioni, pronuncia, ascolto, lettura, pensiero critico, produzione orale, produzione scritta.
- Lessico introdotto per temi e successivamente sviluppato attraverso sezioni di lessico e struttura grammaticale.
- Fotografie, video e contenuti dal National Geographic.
- Prova completa IELTS nel Workbook.
- **2 CD audio** con il Workbook.
- **DVD** con filmati per ogni unità, ripasso, note grammaticali e attività interattive.
- **Versione digitale scaricabile** del corso attraverso il codice presente nella Printed Access Card.
- **eBook:** Libro digitale interattivo.



9788853617712

Beginner Pack (SB + WB + DVD + Audio CD) + eBook + Printed Access Card

€ 33,90

9788853618351

Elementary Pack (SB + WB + DVD + Audio CD) + eBook + Printed Access Card

€ 33,90

9788853614773

Pre-Intermediate Pack (SB + WB + DVD + Audio CD) + eBook + Printed Access Card

€ 33,90

9788853614780

Intermediate Pack (SB + WB + DVD + Audio CD) + eBook + Printed Access Card

€ 33,90

9788853614797

Upper-Intermediate Pack (SB + WB + DVD + Audio CD) + eBook + Printed Access Card

€ 33,90

PER L'INSEGNANTE

9781133316114

Beginner – Teacher's Book

9781133316091

Elementary – Teacher's Book

9781133316077

Pre-Intermediate – Teacher's Book

9781133316053

Intermediate – Teacher's Book

9781133315476

Upper-Intermediate – Teacher's Book



Sfoglialo un estratto

Punta il tuo tablet o smartphone e sfoglialo un estratto del volume online.



Scarica le risorse

Punta il tuo tablet o smartphone e scarica le risorse.

Teacher's Book

- Note didattiche dettagliate con approfondimenti.
- Proposte di attività aggiuntive.
- Chiavi degli esercizi.
- Attività e test fotocopiabili.

• Test fila A/B scaricabili GRATIS dal sito www.elilaspigaedizioni.it

- Guida all'uso del DVD-ROM.

2 CD audio per la classe

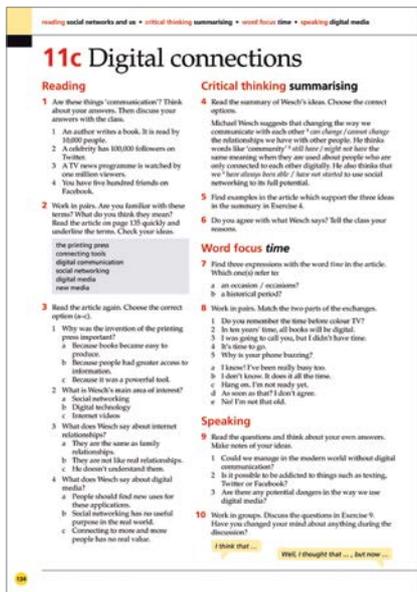
- Audio delle attività di listening.

Libro digitale per la LIM

- Tutti i contenuti della versione studente con funzioni LIM e soluzioni.
- Creazione di attività con la possibilità di scegliere la tipologia degli esercizi, di inserire immagini e audio e di condividerli con altri colleghi.
- Guida all'uso.

Contenuti digitali integrativi su www.ngllife.com

- Proposte e lezioni predefinite.
- Schede extra di grammatica, interazione orale e lessico.
- Schede di Business Writing.
- Ulteriori letture.
- Verifiche aggiuntive.
- Test Generator con test per ogni livello.
- Sezione di video.
- Trascrizioni audio e video.
- Tutti gli audio in formato MP3.
- Soluzioni dello Student's Book.



Scarica i contenuti digitali di Life www.ngllife.com

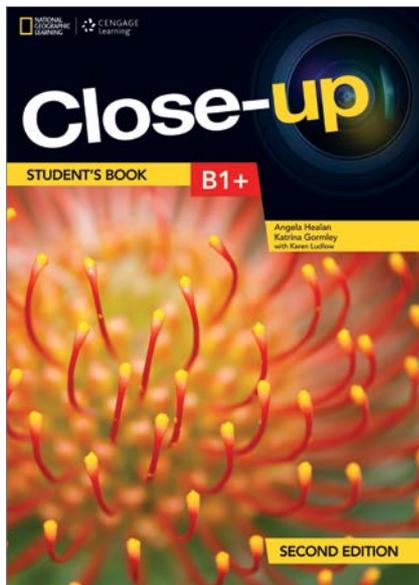
Close-up

Novità

Corso di lingua inglese per i livelli B1+ e B2

Autori: A. Healan, K. Gormley, K. Ludlow

INGLESE Corsi ESP



Forte del potere motivazionale delle bellissime immagini e dei contenuti educativi di alto valore National Geographic, Close-up si pone come corso d'inglese ideale per la preparazione degli studenti alle varie certificazioni internazionali.

- Un solido programma grammaticale affiancato allo sviluppo sistematico delle quattro abilità.
- Elementi in ogni unità (*Exam Close-up*, *Exam Task*) abitua lo studente alle attività delle certificazioni internazionali.
- Rubrica *Ideas Focus* per formulare un proprio pensiero sul tema proposto.
- Specifiche sezioni dedicate a lessico e grammatica in ogni unità.
- Sezioni *Grammar*, *Speaking e Writing Reference* in fondo al testo.
- Contenuti informativi ed educativi tratti da National Geographic.
- **eBook**: versione digitale con video autentici National Geographic.
- **Workbook + Audio CD** con ulteriori esercizi, letture, ascolti (audio disponibili online) e una struttura speculare alle unità dello Student's Book.
- **Online Student Zone** con audio e video online su www.ngl.cengage.com/closeup.



Sfoggia un estratto
Punta il tuo tablet o smartphone e sfoggia un estratto del volume online.



Scarica le risorse per l'insegnante
Punta il tuo tablet e scarica le risorse per l'insegnante.



PER L'INSEGNANTE

- **Teacher's Book** con dettagliate indicazioni didattiche per ogni unità, chiavi di tutti gli esercizi SB e WB, trascrizioni audio disponibile su www.ngl.cengage.com
- **Test-Maker CD-ROM** con test per unità, Progress Tests con audio, Mid-year Tests, End-of-Year Tests e attività aggiuntive per unità. Inoltre tutti gli **audio per la classe** da poter utilizzare sia sul computer che sul lettore CD.
- **Online Teacher Zone** con verifiche per ogni unità, di riepilogo e di fine anno, file audio e video con trascrizioni delle registrazioni presenti nel Workbook, soluzioni.
- **Libro digitale** del corso da utilizzare anche con la LIM.

Contenuti digitali integrativi online

9788853622327	Close-up B1: SB + Libro digitale	€ 25,90
9788853622334	Close-up B1: WB + Audio CD	€ 11,90
9788853617354	Close-up B1+: SB + Libro digitale	€ 25,90
9788853617361	Close-up B1+: WB + Audio CD	€ 11,90
9788853617378	Close-up B2: SB + Libro digitale	€ 25,90
9788853619006	Close-up B2: WB + Audio CD	€ 11,90

PER L'INSEGNANTE

9788853622426	Close-up B1: TB + Libro digitale + risorse online + Test-Maker CD-ROM	
9788853619013	Close-up B1+: TB + Libro digitale + risorse online + Test-Maker CD-ROM	
9788853619020	Close-up B2: TB + Libro digitale + risorse online + Test-Maker CD-ROM	

1 Personally Speaking

Reading: multiple-choice, identifying key information, emotion-related words, transforming words

Vocabulary: present simple & present continuous, present perfect simple & present perfect continuous

Listening: multiple-choice, highlighting key words

Speaking: talking about free time activities, answering personal questions, asking words, time expressions, tenses

Use your English: writing: present verbs, prepositions, completing gapped texts, informal letter / email, using the correct form, writing an informal email

• Allenamento di tutte le abilità linguistiche

In linea con il nuovo Cambridge English: First for Schools

Consigli utili per affrontare l'esame

Personally Speaking

Reading

Choose one of these emotions and, using facial expressions and body language, try to communicate it to your partner.

What do you guess how people are feeling from their body language? How can you read the text to find out how neuroscientists are studying the fear spread.

Word Focus

neuroscience a scientist who studies the brain and nervous system
neuron a particular piece of research, especially one without thinking, automatically
neural relating to nerves
nerve a part of the brain that carries messages
mechanism a part of a system which helps you deal with a difficult situation

How does fear spread?

When we talk about how humans communicate, we always think about things like language, and therefore we tend to think of the neuroscientist who led the study. But just like in the animal world, we also communicate through our bodies without our conscious minds being much aware of it.

Unlike earlier studies, which concentrated on the way the brain reacted to still images of facial expressions, the experiment which the Gardner and her team carried out aimed to prove that facial body posture can create fear in others. Since previous studies had used still images, the scientists decided to use video. From video clips, participants had their brains scanned while they were shown video clips of actors who were showing fear. For example, in one clip, the man just appeared to be looking at the camera and smiling widely for them. They were also shown in reverse a similar situation, though the actor's face was frozen out so that the participants would not be able to see any facial expressions. The results showed that when participants saw fearful images, the emotional part of the brain was active as well as the part of the brain which controls body posture. This was responsible for movement. There was a lot more going on in the brain than when the neutral image was shown. These results showed the visual aspect of the brain.

THE REASON FOR THE RESEARCH To get a good idea of what a community is like, the scientist studied a few of the most interesting things that happen in the world, including an experiment in which the participants' brains are scanned while they are watching films. This enables scientists to study how emotional actions are learned in the brain.

THE REASON FOR THE RESEARCH To get a good idea of what a community is like, the scientist studied a few of the most interesting things that happen in the world, including an experiment in which the participants' brains are scanned while they are watching films. This enables scientists to study how emotional actions are learned in the brain.

Exam Close-Up

Identifying key information

- With multiple-choice questions, read the sentence stems first and underline the key words.
- Then, find a section in the text which matches the underlined key words in each sentence stem.
- Finally, read the answer options carefully and check them against the sections of the texts to find the correct answer.

Exam Task

For questions 1-4 choose the answer (a, b, c or d) which fits best according to the text.

- Scientists have recently discovered that fear
 - a is expressed in the body posture as the face.
 - is more strongly expressed in the face than the body.
 - is mainly expressed in the body.
 - creates an automatic response to others.
- The automatic response to fearful pictures comes from the part of the brain that processes
 - a about images.
 - emotions.
 - language.
 - facial expressions.
- According to the Gardner
 - a humans communicate mainly through speech.
 - humans do not realize they are using body language.
 - humans think body language is unimportant.
 - humans can control their body language.
- Dr Gardner's study differed from previous ones in that
 - a it used still images.
 - it used images of the face and body.
 - it used neutral images of the body.
 - it used neutral images.

Complete the sentences below with these words.

Using the information, include 'fear', 'gesture', 'text'.

- It took a moment for the veterans to _____ the message.
- Even without a common language, people find ways to _____ information differently.
- Scientists are looking for ways to _____ tests to find out what happens when people laugh.
- In order to be successful, teachers need to _____ their body language.

are given only a fraction of a second to evaluate the situation. If a five breaks out, for instance, people quickly adopt the bodies from each other. However, no reaction to danger is sometimes slowed down as we try to rationalize how by making ourselves whether there is a reason to react.

So far, neuroscientists have focused on showing people still images, but they are now concentrating on things that about happens in the lives of other humans with movements. Some of the most interesting studies in the world, including an experiment in which the participants' brains are scanned while they are watching films. This enables scientists to study how emotional actions are learned in the brain.

THE REASON FOR THE RESEARCH To get a good idea of what a community is like, the scientist studied a few of the most interesting things that happen in the world, including an experiment in which the participants' brains are scanned while they are watching films. This enables scientists to study how emotional actions are learned in the brain.

THE REASON FOR THE RESEARCH To get a good idea of what a community is like, the scientist studied a few of the most interesting things that happen in the world, including an experiment in which the participants' brains are scanned while they are watching films. This enables scientists to study how emotional actions are learned in the brain.

Do you like watching very funny films with other people?

How does your body respond to being afraid?

Sviluppo delle opinioni personali dello studente

1 Personally Speaking

Writing an informal letter / email

Learning Focus

When you are writing a letter or an email you must make sure that you use the correct form. For example, an email is a formal but informal, but a letter of invitation for a job is a formal letter. You can achieve an informal style in the following ways:

- use contracted forms instead of long forms, e.g. 'I'll be home' instead of 'I will be home'.
- use abbreviations, e.g. 'I'll be home' instead of 'I will be home'.
- use punctuation such as exclamation marks to show surprise, excitement or enthusiasm, e.g. 'Hi! How are you?' instead of 'Hello. How are you?'
- use a slanted style and less formal language, e.g. 'I got these tickets for you. You have to get me all about it, don't you?' instead of 'I have secured the tickets for you. You must get me all about it, don't you?'
- use a friendly tone at the beginning and end, e.g. 'Hi, how are you?' 'Love you', 'Take care'.

Which are formal and which are informal? Write F for formal and I for informal.

- Unfortunately, we cannot attend. **F**
- Thank you kindly for your email. **I**
- I hope to hear from you soon. **I**
- I am very grateful for your help. **I**
- However, I wasn't not accompanied. **F**
- C is I like. **I**
- Oh well, you can't have everything. **I**
- It was great to hear from you. **I**
- Anyway, how about visiting? **I**
- Got any advice for me? **I**

Read the writing task. What does Tom want to know? Write any questions (a) you think he answers?

You have received an email from your English-speaking friend.

I haven't heard from you in ages! What's been happening with you? Do you like your new town? Is it as good as your new school? What's it like? Have you made any friends there? I can't wait to hear all about it. Write soon, Tom.

Write your reply to this email (150-190 words).

Read the example email and complete it with some of the phrases from A.

From: Emma Smith **To:** May Subject: Hello

Hi Tom,

(a) _____, I'm glad you're well and enjoying university. It sounds like you, but I don't forget to study! For all this, I really like it. It's like a mix of the best of both worlds and buildings. Plus, it's by the sea. The last time I had a holiday in the summer (b) _____.

The best part is good and (c) _____ my teachers, but I may not study and I haven't made any friends yet. You know how that can be really hard to make new friends, but I'm (d) _____.

(e) _____ the time to the beach so summer could be a great time to come. What sports are really popular here. Write (f) _____.

Emma

Suggerimenti per l'uso della lingua nella vita quotidiana

Attività basate su video scaricabili online

Scarica i contenuti digitali di Close-up
www.ngl.cengage.com

• Ampliamento lessicale

1 A Chinese Artist in Harlem

Before you watch

A Match the words to the meanings.

- the art of producing beautiful handwriting using a brush or a special pen portrait
- a person who has come to live in a country from some other country cultural ambassador
- a painting or drawing of a particular person immigrant
- the art of producing beautiful calligraphy, painting and arts of their country calligraphy

While you watch

B Watch the video clip and decide if these statements are true or false. Write T for true and F for false.

- About eight million people live in the multicultural city of New York.
- Ming's mother taught him calligraphy and painting.
- When Ming first moved to New York he drew landscapes for tourists.
- The New York Chinese Cultural Centre was a programme of Public School 38 in Harlem.
- Children have the opportunity to have contact with people from other backgrounds through the programme.
- Ming believes he also helps children learn about people from China.

After you watch

C Complete the summary of the video clip below using these words.

Useful words: immigrant, ethnicity, tradition, profession, text

The (1) _____ city of New York has many immigrant communities. Artists there use their culture (2) _____ to learn from each other. Mingling Liu was born in Shanghai, but moved to the USA in 1995, is one of these artists. Ming learned calligraphy and painting from a young age. When he moved to America, he continued on the street, drawing and painting. But when he moved to New York, he had to make a living. The new words for the New York Chinese Cultural Centre programme. He teaches art to children at Public School 38 in Harlem. The programme (4) _____ both Ming and the children. Ming (5) _____ the fact that he has been trained for and the children learn first-hand about Ming's cultural background. The children regard Ming as their teacher from China. But Ming books began to learn how to paint. _____ and a cultural ambassador. He is open to a new world for these children. He teaches Chinese painting and calligraphy to the children and at the same time (8) _____ them to Chinese culture.

Do you like to be a cultural ambassador for your country? Why? / Why not?

What do you think are the advantages of living in a cosmopolitan city?

How do we learn about other people's cultures?

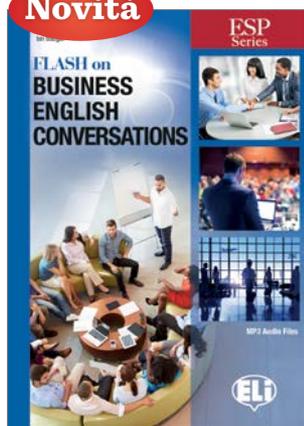
Flash on English for ESP

Nuovi
titoli

Collana di avvio alla lingua inglese settoriale

AA.VV.

Novità



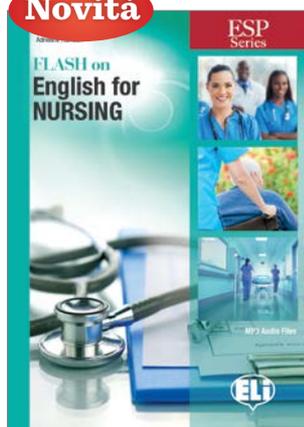
Flash on English for ESP è una collana di volumi per l'avvio alla lingua settoriale già dai primi anni della scuola secondaria di II grado. I contenuti sono proposti mediante moduli fissi e autonomi con numerose attività pratiche e coinvolgenti per un apprendimento efficace e mirato.

FLASH ON BUSINESS ENGLISH CONVERSATIONS

Volume dedicato alle *Speaking Skills* nel mondo del lavoro.

- Conversazioni telefoniche
- Descrizione dell'azienda
- Descrizione del profilo professionale
- Fare presentazioni
- Le riunioni di lavoro
- Socializzare in ambito lavorativo
- I viaggi di lavoro
- La corrispondenza

Novità

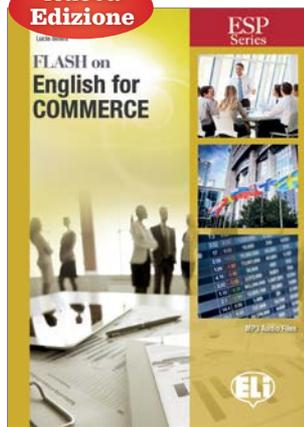


FLASH ON ENGLISH FOR NURSING

Volume dedicato al settore dell'infermieristica.

- Il ruolo dell'infermiere
- I reparti ospedalieri
- L'accettazione
- Il triage
- La prevenzione delle infezioni
- Dieta e nutrizione
- Le ferite
- La somministrazione di medicinali
- Il paziente diabetico
- Il paziente a ristretta capacità motoria

Nuova
Edizione



FLASH ON ENGLISH FOR COMMERCE

Volume dedicato al settore dell'economia.

- Il mercato: struttura e andamenti.
- La globalizzazione: vantaggi e svantaggi.
- Il mercato del lavoro.
- Transazioni commerciali.
- L'azienda: tipologie e organigramma.
- Fatturazione e modalità di pagamento;
- Commercio internazionale: organi e direttive.
- Marketing: definizioni e strategie.
- Il mercato azionario.
- Le assicurazioni
- La pubblicità
- Banche e finanza
- Gli organismi internazionali



Sfoglia un estratto

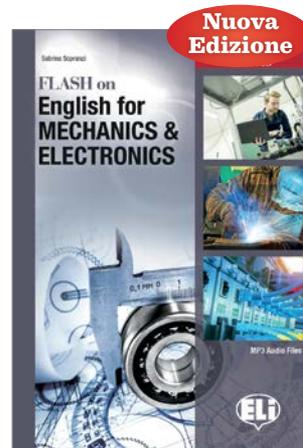
Punta il tuo tablet o smartphone e sfoglia un estratto del volume online.



FLASH ON ENGLISH FOR MECHANICS, ELECTRONICS AND TECHNICAL ASSISTANCE

Volume dedicato al settore della meccanica, elettronica e assistenza tecnica.

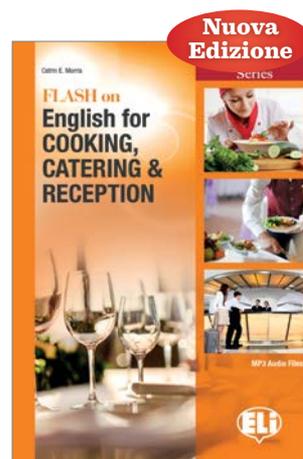
- Materiali: classificazione e proprietà.
- Processi di lavorazione dei metalli.
- Macchine utensili e CNC (Computer Numerical Control).
- Disegno tecnico: sistemi CAD e CAM.
- Elettricità e conduzione dei materiali.
- Circuiti elettrici: componenti e tipologie.
- Fonti energetiche convenzionali e alternative.
- Elettronica: definizioni e applicazioni.
- Telecomunicazione e reti di trasmissione dati.
- Networks: componenti e tipologie.
- Automazione e robotica.
- Processi di installazione e manutenzione.
- Sicurezza sul luogo di lavoro.



FLASH ON ENGLISH FOR COOKING, CATERING AND RECEPTION

Volume dedicato al settore della cucina, catering e reception.

- Definizione di catering: categorie, sedi e servizi.
- Ristorante: organizzazione settori e personale.
- Uniformi e norme igieniche sul luogo di lavoro.
- Cucina: aree di lavoro, utensili, macchine e materiali.
- Classificazione degli alimenti, proprietà nutritive e metodi di cottura.
- Regole di servizio: tecniche, vasellame e stoviglie.
- Cucina internazionale: tecniche, pietanze e tradizioni.
- Bar e reception: personale e responsabilità.
- La pasticceria
- Sicurezza e nutrizione
- Ricette dal mondo



FLASH ON ENGLISH FOR CONSTRUCTION

Volume dedicato al settore delle costruzioni.

FLASH ON ENGLISH FOR TRANSPORT AND LOGISTICS

Volume dedicato al settore dei trasporti e della logistica.

FLASH ON ENGLISH FOR TOURISM

Volume dedicato al settore del turismo.

9788853621765	Flash on English for Business English Conversations	€ 6,90
9788853621771	Flash on English for Nursing	€ 6,90
9788853621795	Flash on English for Commerce	€ 6,90
9788853621801	Flash on English for Mechanics, Electronics and Technical Assistance	€ 6,90
9788853622129	Flash on English for Cooking, Catering and Reception	€ 6,90
9788853606433	Flash on English for Construction	€ 5,50
9788853614520	Flash on English for Transport and Logistics	€ 5,50
9788853607102	Flash on English for Tourism	€ 5,50

Best Performance in Business, Marketing & Finance

Corso di lingua inglese settoriale

Autore: A. Smith



Scansiona questa pagina
Vedi pag. 3



Best Performance in Business, Marketing & Finance è il nuovo corso di inglese commerciale destinato agli studenti del secondo biennio e del quinto anno degli Istituti Tecnici – Settore economico.

- *Business in Theory*: 7 moduli di teoria commerciale introdotta da testi di lettura seguiti da esercizi di comprensione, lessico, attività di produzione e interazione orale e scritta, *exam practice*.
- *Business in Practice*: presentazione di **materiali autentici** (lettere commerciali, email, fax, telefonate) utili all'esercitazione delle funzioni comunicative e del lessico necessario alla transazione commerciale.
- *Business Language*: sezione dedicata alla **fraseologia commerciale**, allo sviluppo del lessico specialistico e all'approfondimento grammaticale.
- *Business News*: doppie pagine di **sviluppo delle abilità linguistiche** attraverso l'analisi di articoli tratti da fonti autentiche ed esercitazioni BEC.
- *Business Case Study*: analisi di **situazioni professionali** in cui gli studenti sviluppano abilità di *decision making*, *problem solving*, *critical thinking* e *cooperative learning* tramite la simulazione di **compiti di realtà**.
- Focus sulle **competenze professionali** e sull'**alternanza scuola-lavoro**.
- Ricca sezione di civiltà con approfondimenti relativi all'*English-speaking world*.
- *Lit Corner*: doppie pagine dedicate alla letteratura collegata ai temi trattati, con approfondimenti didattici.
- Dizionario inglese bilingue PONS scaricabile online.
- **FLIP BOOK con libro liquido**: l'intero corso in versione digitale interattiva con tutti gli audio e i video dei moduli, la sezione *Move to Films*. All'interno anche la funzione **libro liquido**: la versione accessibile per alunni DSA e BES con **carattere ad alta leggibilità** e sintesi vocale di tutto il testo.

- **Prove d'esame**: un fascicolo con le diverse tipologie di **prove d'esame**, le certificazioni internazionali **BEC Preliminary** e **Vantage**, la fraseologia utile sul lavoro e nelle transazioni commerciali (*Business English Conversations*) e diverse proposte per lo svolgimento di **compiti di realtà**.

PER L'INSEGNANTE

Teacher's Book

- Suggestioni e idee per l'utilizzo del materiale.
- Note di approfondimento tematico e culturale.
- Chiavi degli esercizi.
- Trascrizioni audio.
- Test fotocopiablei.
- Sezione BES e inclusività con metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata.

Multi-ROM Test Maker

- Tutti i test modificabili in versione Word® in base alle esigenze di classe.
- Audio delle attività di listening contenute nei test.

Teacher's FLIP BOOK

- Tutti i contenuti della versione studente con le soluzioni.

Contenuti digitali integrativi online

- Audio in formato MP3.
- Schede di grammatica.
- Schede di approfondimento.

Oral communication

Oral communication whether face-to-face, on the phone or via web conference is a vital part of business today. Therefore good oral communication skills – in both your mother tongue and in English – are essential to help you make a good impression, express your ideas clearly and get ahead in the business world.

Telephone calls

Making and receiving telephone calls in a foreign language is one of the hardest things to do in the workplace. Because we are unable to see the person we are speaking to, we cannot use the usual non-verbal clues. Eye contact, facial expression and body language are all survival ways of communicating and help us understand our interlocutor. Fortunately, phone calls follow certain standard phrases. Learning to pronounce them well will help you go a long way in mastering telephone skills and reduce the anxiety that is so common at first attempts.

Mr Raul Nisar of Johnston International calls Mr Robinson of Clay Industries to ask for some information about their products.

Good morning, Clay Industries, this is Sam. How can I help you?
 Good morning, this is Raul Nisar from Johnston International. It's nice to speak to Mr Robinson, please.
 I'm sorry, she's out of the office. Can I take a message?
 Yes, please. I'd like to receive some information about your products.
 Yes, Mr Nisar, it's put you through to Mr Suarez.
 Thank you.
 Hello, Mr Nisar, this is Clive Suarez. How can I help you?
 Good morning, Mr Suarez. I'd like to receive some information about your microwave ovens and arrange a visit from your sales agent for the Market area.
 Certainly, Mr Nisar. I'll send you our catalogue immediately by email and I will contact our agent, Mr Jones, to contact you for an appointment.
 Thank you, Mr Suarez. My email address is: rna@johnstoninternational.co.uk.
 That's fine. You'll be getting the catalogue shortly. Thank you for calling. Goodbye.
 Goodbye.

Functions

1 Read the phone call and find the equivalent expressions.

1 My name is Sam. This is Sam.	4 Would you like to have a message?
2 Can I speak to...?	5 Clive Suarez speaking.
3 She isn't here.	6 Could I have...?

38 MODULE 1 | BUSINESS IN PRACTICE

Commerce and trade

WARM UP

1 When do you buy the products you need? Do you normally buy things in shops, supermarkets or online?

Commerce

Commerce is a general term for the sale, purchase and distribution of goods and services. It encompasses all the activities which are involved in this process of moving goods from a production centre to the point of purchase. The main branches of commerce are:

WHOLESALE

A warehouse is the place where goods are stored. A warehouse is needed to store the goods during the time gap between production and consumption of products: some goods are produced only in a particular season but in demand all year. Other products are produced throughout the year but in demand only during a particular season, such as Christmas.

RETAIL

Goods produced by the manufacturer often need to be transported to the consumer, usually from a place of low demand to another place where demand is greater. The growth of commerce depends largely on using the proper mode of transport, road, rail, sea or air.

LOGISTICS

The flow of goods, information and other resources, including energy and personnel, is managed by the logistics department.

DISTRIBUTION

Distribution is the process of supplying goods, especially to retailers. It may be responsible for producers to reach the consumers directly, as a number of intermediaries are necessary to complete the process. Amongst others, wholesalers, retailers and brokers are all involved in the distribution process.

INSURANCE

A great deal of risk is involved in every aspect of commerce. The main risks are fire and theft. Insurance 'covers' these risks and compensates for possible losses or damage.

BANKS

Banks hold money for businesses. They play a vital role in mitigating the need for funds. They offer a number of financial services such as loans and credit lines.

PROMOTION AND ADVERTISING

The sale of products and services is possible only if the consumer knows of their existence, is aware of their availability and is interested in them. Marketing involves raising consumer interest through research, promoting, selling, and distributing products or services. Advertising is used to raise consumer awareness through print, broadcast or digital media.

Reading comprehension

3 **USE** Read the text on these pages again and choose the correct option.

1 Commerce includes...	4 The distribution process usually finishes at the...
A the exchange of goods and services.	A brokers.
B the production of goods and services.	B middlemen.
C the production and exchange of goods.	C the final customer.
2 The point of purchase is the place where a product is...	D Companies take out insurance policies to cover...
A manufactured.	A damage to goods.
B sold to the end customer.	B the sale of goods.
C a warehouse.	C both A and B.
3 The logistics department is important for...	
A understanding consumer demand.	
B the efficient internal organisation of a company.	
C the promotion of a company's image.	

Vocabulary

4 Find out what the people engaged in each branch of commerce are called. Use a dictionary to help you.

1 trade → trader	5 advertising →
2 transport →	6 banking →
3 distribution →	7 warehousing →
4 insurance →	8 market research →

Exam practice – Oral exam

5 Prepare a short presentation of commerce (3–5 minutes). Use these questions to help you.

- What is commerce?
- What are the branches of commerce?
- What role do they play in commerce?

16 MODULE 1 | BUSINESS IN THEORY

17 The World of Business | MODULE 1

9788853621542

Coursebook + FLIP BOOK

€ 25,50

9788853622006

Coursebook + Prove d'esame + FLIP BOOK

€ 29,90

9788853621559

Prove d'esame

€ 7,90

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC E MAC

9788853622419

Volume digitale interattivo scaricabile

€ 20,99

PER L'INSEGNANTE

9788853621566

Teacher's Pack

Well done! Catering: Cooking & Service

Novità

Corso di lingua inglese settoriale

Autore: C.E. Morris



Scansiona questa pagina
Vedi pag. 3



Well done! Catering: Cooking & Service è un corso di lingua inglese settoriale destinato agli studenti del secondo biennio e del quinto anno degli Istituti Professionali a indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera. Il corso è sviluppato in collaborazione con ALMA, Scuola Internazionale di Cucina, e con Edizioni PLAN.

- 9 Moduli di teoria: letture, ascolti con esercizi di comprensione, lessico, produzione e interazione orale e scritta, *exam practice*, sviluppo delle abilità, grammatica e attività sui video presenti online.
- **Focus sulla pasticceria.**
- **Lessico** specialistico della **cucina** e dei **servizi di sala** e ripasso grammaticale in ogni modulo.
- **Case Study:** analisi di una situazione professionale in ogni modulo.
- **Video** sulle competenze professionali in ogni modulo.
- 6 Dossier di civiltà: articoli, brani, testi autentici ed ascolti con esercizi di comprensione, lessico, produzione orale e scritta, sviluppo delle abilità e una sezione *Culinary Culture* con attività CLIL.
- Glossario specialistico illustrato.
- **Dizionario enogastronomico digitale online in 9 lingue:** italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese, arabo, cinese, russo.
- **FLIP BOOK con libro liquido:** l'intero corso in versione digitale interattiva e la versione accessibile dell'opera con **carattere ad alta leggibilità** e sintesi vocale di tutto il testo.

PER L'INSEGNANTE

- **Teacher's Book** con note didattiche, approfondimenti tematici e culturali, chiavi degli esercizi, trascrizioni audio, test fotocopiables, sezione dedicata a BES e inclusività.
- **Multi-ROM Test Maker** test modificabili in Word® e audio dei test.
- **Teacher's FLIP BOOK** tutti i contenuti della versione studente con le soluzioni.

Contenuti digitali integrativi online

- Audio in formato MP3, schede di grammatica, schede di approfondimento.

9788853621474

9788853622013

9788853622358

9788853621481

Coursebook + Dizionario enogastronomico + FLIP BOOK

Coursebook + Dizionario enogastronomico + Professional Competences (per il 5° anno) + FLIP BOOK

Volume digitale interattivo scaricabile

Teacher's Pack

€ 24,90

€ 29,90

€ 19,99

Well done! Professional Competences

Novità

Corso di lingua inglese settoriale

Autore: C.E. Morris

Well done! Professional Competences è un corso di lingua inglese settoriale destinato agli studenti del quinto anno degli Istituti Professionali a indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera. Il corso è sviluppato in collaborazione con ALMA, Scuola Internazionale di Cucina, e con Edizioni PLAN.

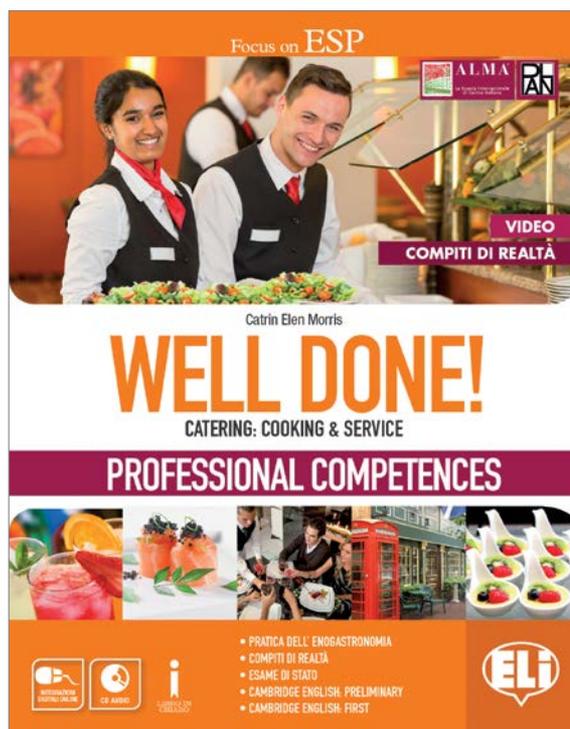
- Focus sulle competenze linguistiche e le conoscenze necessarie all'**avvio alla professione**.
- Situazioni lavorative presentate con **dialoghi** e attività di comprensione orale.
- **Funzioni comunicative** riepilogate in schemi chiari e pratici.
- Sezione operativa di rielaborazione delle situazioni presentate attraverso *role-plays*, attività di *problem solving*, analisi dei casi professionali.
- Selezione di **video** sulle competenze professionali.
- Proposte per lo svolgimento di **compiti di realtà**.
- **Focus sull'alternanza scuola-lavoro**.
- Preparazione completa all'**esame di Stato** con prove simulate.
- Una prova completa *Cambridge English: Preliminary for Schools*.
- Una prova completa *Cambridge English: First for Schools*.
- **CD audio** con tutte le tracce audio.

PER L'INSEGNANTE

- **Answer Keys** e **trascrizioni audio** scaricabili online.

Contenuti digitali integrativi online

- Audio in formato MP3.
- Tutti i video presenti nel corso.
- Soluzioni e trascrizioni audio.



9788853621498

Coursebook + CD audio

€ 9,90

Well done! Cooking

Corso di lingua inglese settoriale

Autore: C.E. Morris

Novità



Well done! Cooking è un corso di lingua inglese settoriale destinato agli studenti del secondo biennio e del quinto anno degli Istituti Professionali a indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione Enogastronomia. Il corso è sviluppato in collaborazione con ALMA, Scuola Internazionale di Cucina, e con le Edizioni PLAN.

- 7 Moduli di teoria: letture, ascolti con esercizi di comprensione, lessico, produzione e interazione orale e scritta, *exam practice*, sviluppo delle abilità, grammatica e attività sui video presenti online.
- **Focus sulla pasticceria.**
- **Lessico** specialistico della **cucina** e ripasso grammaticale in ogni modulo.
- **Case Study:** analisi di una situazione professionale in ogni modulo.
- Selezione di **video** sulle competenze professionali in ogni modulo.
- 6 Dossier di civiltà: articoli, brani, testi autentici ed ascolti con esercizi di comprensione, lessico, produzione orale e scritta, sviluppo delle abilità e una sezione *Culinary Culture* con attività CLIL.
- Glossario specialistico illustrato.
- **Dizionario enogastronomico digitale online in 9 lingue:** italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese, arabo, cinese, russo.
- **FLIP BOOK con libro liquido:** l'intero corso in versione digitale interattiva e la versione accessibile dell'opera per alunni DSA e BES con **carattere ad alta leggibilità** e sintesi vocale di tutto il testo.

PER L'INSEGNANTE

- **Teacher's Book** con note didattiche, approfondimenti tematici e culturali, chiavi degli esercizi, trascrizioni audio, test fotocopiables, sezione dedicata a BES e inclusività.
- **Multi-ROM Test Maker:** test modificabili in Word® e audio dei test.
- **Teacher's FLIP BOOK:** tutti i contenuti della versione studente con le soluzioni.

Contenuti digitali integrativi online

- Audio in formato MP3, schede di grammatica, schede di approfondimento.

9788853621504

9788853622020

9788853622372

9788853621511

Coursebook + Dizionario enogastronomico + FLIP BOOK

Coursebook + Dizionario enogastronomico + Professional Competences (per il 5° anno) + FLIP BOOK

Volume digitale interattivo scaricabile

Teacher's Pack

€ 19,90

€ 24,90

€ 15,99

Well done! Service

Novità

Corso di lingua inglese settoriale

Autore: C.E. Morris

Well done! Service è un corso di lingua inglese settoriale destinato agli studenti del secondo biennio e del quinto anno degli Istituti Professionali a indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione Servizi di sala e di vendita. Il corso è sviluppato in collaborazione con ALMA, Scuola Internazionale di Cucina, e con le Edizioni PLAN.

- 5 Moduli di teoria: letture, ascolti con esercizi di comprensione, lessico, produzione e interazione orale e scritta, *exam practice*, sviluppo delle abilità, grammatica e attività sui video presenti online.
- **Lessico** specialistico dei **servizi di sala** e ripasso grammaticale in ogni modulo.
- **Dialoghi** con comprensione e *role-plays* per presentare e simulare situazioni professionali.
- **Case Study**: analisi di una situazione professionale in ogni modulo.
- Selezione di **video** sulle competenze professionali in ogni modulo.
- 6 Dossier di civiltà: articoli, brani, testi autentici ed ascolti con esercizi di comprensione, lessico, produzione orale e scritta, sviluppo delle abilità e una sezione *Culinary Culture* con attività CLIL.
- Glossario specialistico illustrato.
- **Dizionario enogastronomico digitale online in 9 lingue**: italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco, portoghese, arabo, cinese, russo.
- **FLIP BOOK con libro liquido**: l'intero corso in versione digitale interattiva e la versione accessibile dell'opera per alunni DSA e BES con **carattere ad alta leggibilità** e sintesi vocale di tutto il testo.

PER L'INSEGNANTE

- **Teacher's Book** con note didattiche, approfondimenti tematici e culturali, chiavi degli esercizi, trascrizioni audio, test fotocopiables, sezione dedicata a BES e inclusività.
- **Multi-ROM Test Maker**: test modificabili in Word® e audio dei test.
- **Teacher's FLIP BOOK**: tutti i contenuti della versione studente con le soluzioni.

Contenuti digitali integrativi online

- Audio in formato MP3, schede di grammatica, schede di approfondimento.



9788853621528

9788853622037

9788853622365

9788853621535

Coursebook + Dizionario enogastronomico + FLIP BOOK

Coursebook + Dizionario enogastronomico + Professional Competences (per il 5° anno) + FLIP BOOK

Volume digitale interattivo scaricabile

Teacher's Pack

€ 19,90

€ 24,90

€ 15,99

From the Ground Up

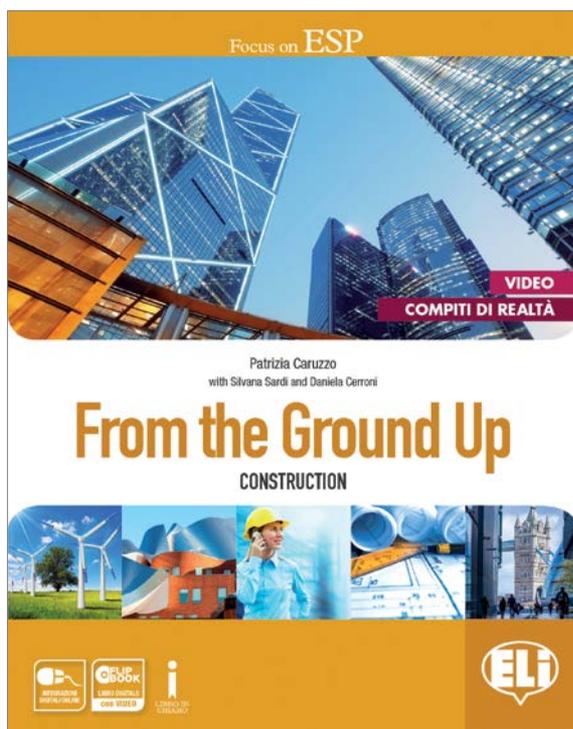
Novità

Corso di lingua inglese settoriale

Autore: P. Caruzzo, D. Cerroni, S. Sardi



Scansiona questa pagina
Vedi pag. 3



From the Ground Up è un corso di lingua inglese destinato agli studenti del secondo biennio e del quinto anno degli Istituti Tecnici Tecnologici a indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio.

- 9 Moduli di teoria: letture, ascolti con esercizi di comprensione, lessico, produzione e interazione orale e scritta, esercizi di preparazione alle certificazioni, *exam practice*, sviluppo delle abilità linguistiche.
- **Lessico specialistico** e **ripasso grammaticale** in ogni modulo.
- **Inclusività: mappe concettuali riassuntive** e interattive alla fine di ogni modulo.
- Tutti i **testi di teoria** con linguaggio tecnico **registrati** per migliorare l'apprendimento linguistico e favorire l'inclusività.
- Dossier di **storia dell'architettura** dall'era antica alla contemporaneità.
- Dossier sugli architetti e i **capolavori** dell'architettura contemporanea.
- CLIL: una sezione di **English Literature** in chiusura del testo.
- Glossario specialistico in tavole illustrate.
- **FLIP BOOK con libro liquido**: l'intero corso in versione digitale interattiva con tutti gli audio e i video dei moduli, la sezione **Move to Films**. All'interno anche la funzione **libro liquido**: la versione accessibile per alunni DSA e BES con **carattere ad alta leggibilità** e sintesi vocale di tutto il testo.

- **Prove d'esame**: fascicolo di preparazione all'esame di Stato, alle certificazioni internazionali; proposte di compiti di realtà.

9788853621184

Coursebook + Prove d'esame + FLIP BOOK

€ 24,90

9788853621221

Prove d'esame

€ 5,50

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC E MAC

9788853622341

Volume digitale interattivo scaricabile

€ 19,99

PER L'INSEGNANTE

9788853621207

Teacher's Pack

PER L'INSEGNANTE

Teacher's Book

- Suggestioni e idee per l'utilizzo del materiale.
- Note di approfondimento tematico e culturale.
- Chiavi degli esercizi.
- Trascrizioni audio.
- Test fotocopiables.
- Sezione dedicata a BES e inclusività con metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata.

Teacher's FLIP BOOK

- Tutti i contenuti della versione studente con le soluzioni.

Multi-ROM Test Maker

- Tutti i test modificabili in versione Word® in base alle esigenze di classe.
- Audio delle attività di listening contenute nei test.

Contenuti digitali integrativi online

- Audio in formato MP3.
- Schede di grammatica.
- Schede di approfondimento.

Audio di tutti i testi di teoria

BUILDING IN THEORY

Ecology

WARM UP

1 Look at the pictures on these pages and try to predict what you will read in the text. What do you think ecology deals with?

environment: landscape, nature, conditions, drawn on, resource, attempt to, aware, study, pollution, effort

Ecology, an overview

Ecology is the science that studies the number of living organisms in the environment and how they are distributed. It also studies how the quantity and distribution of organisms are influenced and in turn influence their interactions with the environment.

The environment of an organism includes factors such as climate, solar insulation, geology and the other organisms that share its habitat.

Ecology is also called 'ecological science' and it is multi-disciplinary: this means that it draws on other branches of science, such as biology, geology, geography, meteorology, chemistry and physics. Ecological knowledge provides a scientific basis for environmentalists, whose aims and policies are the preservation, restoration and improvement of the natural environment.

Reading comprehension

2 Read the text and choose the correct option.

1 Ecology studies...
 A. the quantity of organisms in the environment. B. how organisms are distributed. C. both of these.

2 Ecology is also called...
 A. meteorology. B. ecological science. C. physics.

3 Ecology studies one of...
 A. other sciences. B. the environment. C. solar insulation.

4 Environmentalists deal with...
 A. the protection of the environment. B. the study of the environment. C. geographical issues.

Vocabulary

3 Find the English equivalents of the following words in the text.

1 organismo vivente	6 geologia
2 ambiente	7 condividere
3 distribuito	8 settino
4 influenzato	9 chimica
5 clima	10 fisica

Sub-disciplines

Ecology has a great number of (1) _____, some of which are more complex than others. Physiological and behavioural ecology focuses on the (2) _____ of the individual in his environment. Population ecology examines the dynamics of (3) _____ of a single species; community ecology studies the interactions between species in an ecological (4) _____. Ecosystem and landscape ecology are even more complex. Ecology can be studied at different (5) _____. If you study the population level, you focus on individuals of the same species, but you can also examine communities of species, (6) _____ or biosphere levels.

The outer layer of the planet Earth can be divided into three compartments: the hydrosphere is the sphere of (7) _____, the lithosphere is the sphere of soil and rocks and the atmosphere is the sphere of (8) _____. Last, but not least, the biosphere is the sphere of life. In short, it is the part of our (9) _____ occupied by life.

Listening

1 Listen to the interview with John Hale, an ecologist, and complete the text.

Reading comprehension

2 Read the text and decide if the statements below are true (T) or false (F).

- The sub-disciplines of ecology are all very complex.
- Population ecology examines the population dynamics of a single species.
- Ecosystem and landscape ecology are more complex than other forms of ecology.
- If you study the population level, you concentrate on communities of species.
- The outer layer of the planet Earth can be divided into four compartments.
- The hydrosphere is the sphere of water.
- The biosphere is the sphere of soil and rocks.
- Ecology cannot be studied at different levels.

3 Now answer the following questions.

- What are the sub-divisions of ecology?
- Does physiological and behavioural ecology focus on the adaptation of individuals to their environment?
- What does community ecology study?
- What do you focus on if you study the population level?
- How can the outer layer of the planet Earth be divided?
- What is the lithosphere?
- What is the biosphere?
- What is the atmosphere?

Allenamento delle abilità linguistiche

CASE STUDY

The Vajont dam

The Night of the Tsunami

About fifty years ago Italians woke to news of a disaster of biblical proportions. Within seconds - in an Alpine valley north of Venice - almost 2,000 people were killed, entire communities swept off the face of the Earth. It was, according to the UN Scientific and Cultural agency UNESCO, one of the worst man-made environmental disasters of all time.

When Italy, the Vajont dam was the highest dam in the world at the time, harnessing the waters of a small mountain torrent to create a lake meant to generate hydroelectric power for northern Italy. But engineers and geologists ignored the fact that the land was unstable and that their work had triggered worrying seismic movements.

Late on the evening of 9 October 1963, a vast chunk of the mountainside, the size of a small town and 400 m high, sheared off. Forty-five seconds later, travelling at 100 km/h, it plunged into the new artificial lake, creating an inland tsunami that rose more than 200 m above the dam, then fell on the town of Longarone.

The wall of water pushed an air pocket before it. It was more powerful than the Hiroshima bomb. So strong, in fact, that almost all the victims were found naked, their clothes blown off by the blast.

The dam survived but 80% of the inhabitants of Longarone and its satellite villages did not. The disaster at Vajont reservoir was the subject of an inquiry to discover what had gone wrong in the building of what was then the highest dam in the world. Once construction of the dam had begun, there was concern raised about the stability of the surrounding mountains but it was decided to continue with the project.

Source - BBC News - © BBC 2013

MORE ABOUT...

In 2015, director Paolo Sorrentino made the film *Vajont* about several weeks up to the tragedy. It starred Michel Serfati, Daniel Auteuil, Laura Harrier, Jorge Perugino, Leo Gullotta. The first time the film was shown, it was projected on the dam wall. The audience, mostly survivors of the disaster and relatives, used the remains of the landscape as an amphitheatre to watch the film.

Reading comprehension

1 Read the text and decide if the statements below are true (T) or false (F).

- The disaster of the Vajont was sudden and violent.
- Those working on the dam were the main victims of the disaster.
- The disaster was due to natural causes.
- Some seismic movement began after the work started.
- The water in the form of a huge wave travelled at 100 km/h.
- The dam fell on the town of Longarone.
- The dam was not destroyed in the disaster.
- The victims of the disaster were inhabitants of Longarone and the villages around it.
- Concern about the stability of the soil had begun just before construction.
- Nobody stopped the work even if there were doubts about the stability of the mountain.

2 Read the text again and answer the questions.

- When did the disaster take place? Where?
- Why had the Vajont dam been designed?
- How did the disaster start off?
- How many people died?
- What do we know about the remains of the disaster?

Listening

3 Listen to the text and complete the missing information. You will hear her recalling the evening of the 9th October. For each question, fill in the missing information.

- After coming home from work, her father felt _____ which was unusual.
- Her grandmother went to check the windows because there was going to be a _____.
- When they recalled her, she was covered with mud, and they thought they had found an _____ woman.
- The farmer who saved her carried her on his _____.
- She remembers she was impressed and scared by the big _____.
- When in the car, she was so upset that she didn't realise that she was _____.

Speaking

4 Work in pairs. Think of a frightful experience which turned out for the best. Tell your partner what happened, how you felt, who helped you.

Writing

5 Write a short paragraph telling how the disaster of the Vajont happened (about 100 words). Take the information from the text on page 28 and from exercise 3. On the 9th October 1963...

CLIL - HISTORY

Group Work. Go to www.environmentalhistory.org to find out the main stages of the human impact on the environment. Each group chooses a different historical period and presents a report including information about the most important historical events of that time, what happened from an environmental point of view, what were the causes and effects of human impact along with the carried out environmental policies.

Esercizi stile certificazioni Cambridge English: Preliminary e First

Smartmech

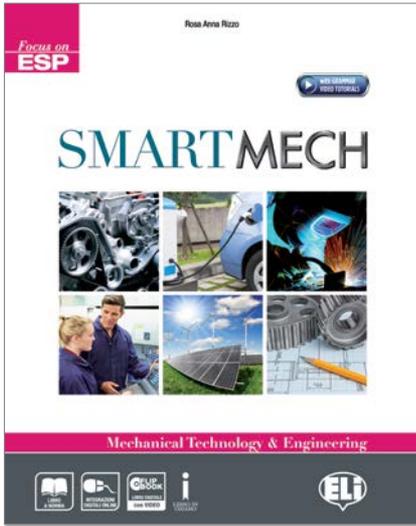
NUOVO COMPONENTE

Corso di lingua inglese settoriale

Autore: R.A. Rizzo



Scansiona questa pagina
Vedi pag. 3



Smartmech è un nuovo corso di microlingua inglese creato per gli studenti degli Istituti Tecnici dei settori meccanica, mecatronica ed energia, che dedica particolare attenzione allo sviluppo delle competenze linguistiche e professionali.

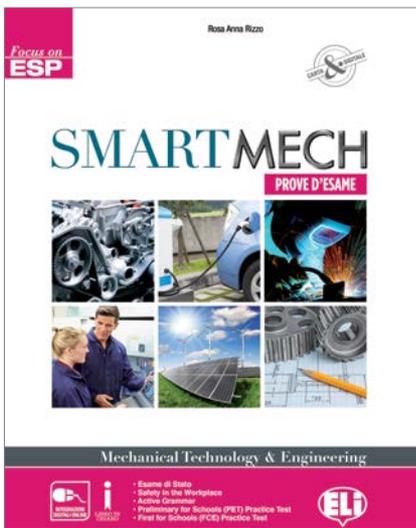
- 9 moduli di teoria: letture, comprensione scritta e orale, approfondimenti tematici.
- Lessico specialistico presentato in mappe concettuali e tavole illustrate.
- Video e documenti autentici.
- Letteratura e cinema legati alla microlingua.
- Ampia sezione di civiltà.
- Glossario tecnico.

- **FLIP BOOK** l'intero corso in versione digitale interattiva.



NUOVO COMPONENTE

- **Prove d'esame:** fascicolo di preparazione all'esame di Stato, sezione *Active Grammar*, una prova completa del *Cambridge English: Preliminary for Schools* e del *First for Schools*.



9788853620774

Coursebook + Prove d'esame + FLIP BOOK

€ 23,90

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC E MAC

9788853617187

Volume digitale scaricabile

€ 20,99

PER L'INSEGNANTE

9788853620781

Teacher's Pack

9788846834126

BES e inclusività - Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata

PER L'INSEGNANTE

Teacher's Book

- Suggestioni e idee per l'utilizzo del materiale.
- Note di approfondimento tematico e culturale.
- Chiavi degli esercizi.
- Trascrizioni audio.
- Test fotocopiables.
- Set di **CD audio**.

Manuale BES

- *BES e inclusività - Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata* (vedi pag. 6).

Multi-ROM Test Maker

- Test modificabili in Word® in base alle esigenze della classe.
- Audio delle attività di listening contenute nei test.

Teacher's FLIP BOOK

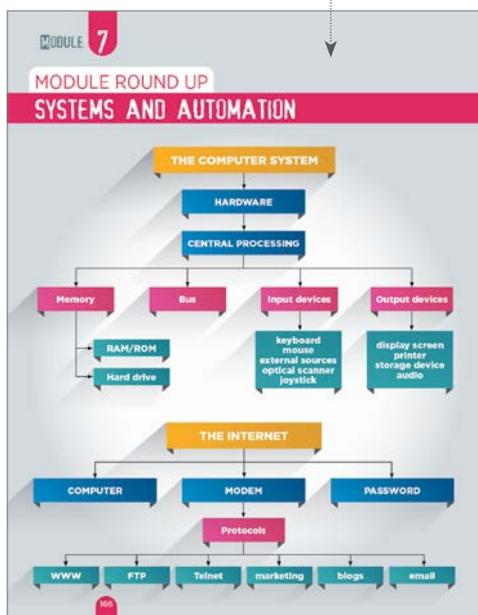
- Tutti i contenuti della versione studente con le soluzioni.

Contenuti digitali integrativi online

- Schede di preparazione all'esame di Stato.
- Schede di grammatica.
- Audio in formato MP3.

Confronto con la storia, la geografia, l'economia del Regno Unito e degli USA

Mappe concettuali per agevolare l'apprendimento e la memorizzazione



smartGrammar

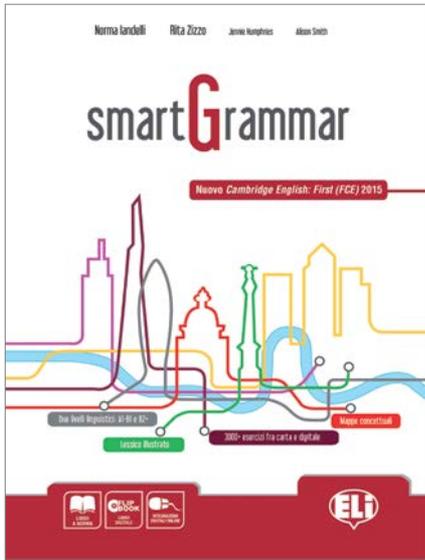
NUOVO COMPONENTE

Manuale di grammatica della lingua inglese con esercizi

Autori: N. Landelli, R. Zizzo, A. Smith, J. Humphries



Scansiona questa pagina
Vedi pag. 3



smartGrammar è una grammatica di riferimento e pratica, interamente a colori, che copre l'intero programma grammaticale della scuola secondaria di secondo grado. Ricca di esercizi, smartGrammar è suddivisa in livelli e può essere facilmente affiancata a qualsiasi corso di lingua.

- Tre sezioni: elementi di base, A2-B1 e B1-B2+.
- Tabelle chiare e complete di esempi con traduzione e box contrastivi.
- **Più di 3.000 esercizi fra carta e digitale.**
- Indicatore di difficoltà accanto a ogni esercizio.
- Esercizi riepilogativi, esercizi sommativi per ogni modulo utili alla preparazione delle certificazioni *Cambridge English: Preliminary (PET)* e *First (FCE)*.
- Mappe concettuali per l'apprendimento rapido e la memorizzazione.
- Sezione *PET* e *FCE Vocabulary* con 28 tavole illustrate ed esercizi.
- Sezione *Functions* con le più comuni funzioni comunicative.
- Ricca offerta di attività d'ascolto.

FLIP BOOK

- Versione digitale interamente sfogliabile con attività interattive.
- Esercizi riepilogativi, sommativi, relativi alla sezione *PET* e *FCE Vocabulary* resi interattivi, esercizi aggiuntivi di pronuncia.
- Mappe concettuali interattive scomponibili.
- Audio di tutti gli esercizi e di ciascun lemma presente nelle tavole lessicali, con possibilità di registrare la propria voce.

Contenuti digitali integrativi online

- Prove d'esame complete per il *Cambridge English: Preliminary (PET)* e *First (FCE) for Schools*.
- Tutti gli audio in formato MP3.
- Revisione grammaticale supplementare dalla piattaforma WebLAB: attività grammaticali autocorrettive e di ripasso con controllo finale; possibilità di assegnazione compiti da parte dell'insegnante.

9788853615671

smartGrammar + FLIP BOOK

€ 25,90

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC E MAC

9788853617996

smartGrammar

€ 20,99

PER L'INSEGNANTE

9788853615688

Teacher's Guide + FLIP BOOK

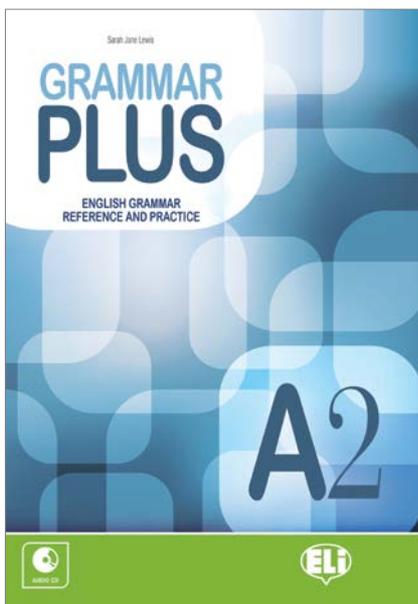
9788853621221

Extra Tests Book

Grammar Plus

Quaderni di ripasso e consolidamento

Autori: L. Suett, S. J. Lewis



La serie **Grammar Plus** è una grammatica per studenti della scuola secondaria dalla struttura chiara e lineare (teoria - esempi - esercizi), adatta all'utilizzo in classe o per lo studio autonomo.

I contenuti, organizzati rigorosamente sulla base dei livelli del QCER, propongono un'elevata quantità di esercizi presentati secondo un ordine di intensità crescente, in modo da garantire una progressione graduale e coerente.

- Apertura di ciascun argomento con un box di riepilogo della struttura grammaticale in questione.
- Proposta per ogni argomento di esempi ed esercizi graduati.
- **CD audio**: tracce audio degli esercizi.
- Test di uscita con la verifica di ogni argomento trattato.
- Trascrizioni audio.

Contenuti digitali integrativi online

- Chiavi degli esercizi.



Sfoglia un estratto
Punta il tuo tablet o smartphone e sfoglia un estratto del volume online.



9788853615299

Book A1 + Audio CD

€ 7,70

9788853615695

Book A2 + Audio CD

€ 7,70

9788853615305

Book B1 + Audio CD

€ 7,70

9788853615312

Book B2 + Audio CD

€ 7,70

PET buster

Corso di preparazione all'esame Cambridge English: Preliminary (PET)

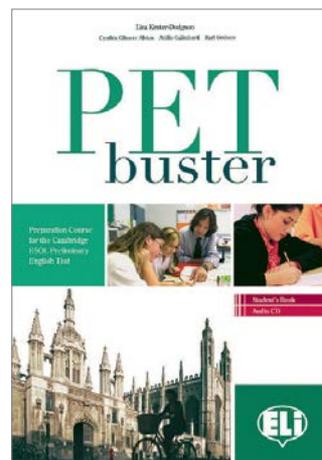
Autori: L. Kester Dodgson, C. G. Alston, A. Galimberti, K. Graham

PET Buster è una preparazione efficace e graduata ai principali temi del syllabo PET. Il testo è disponibile nella versione con o senza soluzioni.

- Letture su argomenti attuali con due pagine di *Exam Buster* per l'esercitazione della prova d'esame.
- *Review* per controllare il progresso nell'apprendimento.
- *Practice Test* per la simulazione pratica delle quattro prove d'esame.
- **2 CD audio.**

PER L'INSEGNANTE

- Teacher's Book.



MULTIMEDIA

9788853612694 Coursebook + 2 Audio CD (with answer key) € 21,50

9788853612687 Coursebook + 2 Audio CD (without answer key) € 19,50

PER L'INSEGNANTE

9788853612717 Teacher's Book

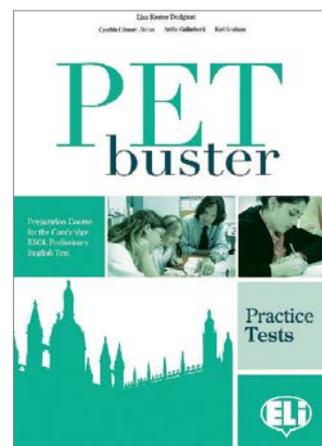
PET buster Practice Tests

Test per la preparazione del Cambridge English: Preliminary (PET)

Autori: L. Kester Dodgson, C. G. Alston, A. Galimberti, K. Graham

PET Buster Practice Tests contiene quattro prove complete create da un team di esperti nella formazione degli studenti alla certificazione PET.

- Suggerimenti e consigli su come affrontare l'esame.
- **CD audio.**
- Chiavi per tutti gli esercizi.
- Trascrizioni di tutti gli esercizi di ascolto.



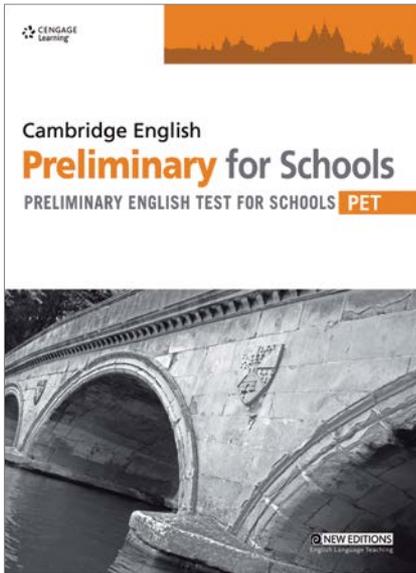
MULTIMEDIA

9788853612700 Test Book + Audio CD € 9,00

Preliminary for Schools

Corso di preparazione all'esame Preliminary for Schools

AA.VV.



Cambridge English Preliminary for Schools è stato creato specificamente per permettere agli studenti della scuola secondaria di familiarizzare con le tipologie di attività che tipicamente compongono l'esame e contiene preziosi consigli per poterlo affrontare con successo.

- Otto prove complete di cui:
 - una prova interamente guidata;
 - due prove affiancate da utilissime indicazioni su come affrontare l'esame.
- Glossario dei termini poco comuni presenti nel testo.
- **CD audio.**

PER L'INSEGNANTE

- Teacher's Book con le chiavi di tutti gli esercizi e le trascrizioni di tutte le attività di ascolto scaricabile da www.elilaspigaedizioni.it



Practice Test **2**

READING PART 2

Questions 6 – 10

The teenagers below are choosing summer camps. On the opposite page, there are descriptions of eight summer camps for young people. Decide which summer camp would be the most suitable for the following teenagers. For questions 6 – 10, mark the correct letter (A – H).

6 Stefan would like to go to a summer camp that offers outdoor activities. He also enjoys water sports and would like to go somewhere with swimming facilities.

7 Harriet is interested in nature and would like to go to a summer camp that is located in the countryside. She is also an animal lover and enjoys bird watching.

8 Thomas loves sports and would like to go to a summer camp that offers different sporting activities. He is also keen on cycling so would like to go somewhere with good cycle routes.

9 Nina is interested in art and drama and would like to go to a camp where she can improve her skills. She also likes hiking so would like to go to a camp outside the city.

10 Craig would like to go to an adventure sports summer camp. He is interested in trying more challenging sports. He also loves camping and spending time outside.

Practice Test **2**

Summer Camps

A Become the new Tom Cruise or Angelina Jolie at **Camp Act!** Full-day courses on acting, drama and film will help you make the most of your skills and talent. Theatre and film trips are included in the price of the summer course, so what are you waiting for? Become a star this summer!

C **Camp Central** is the only sports summer camp you'll ever need! With our huge gymnasium, sports hall and heated indoor swimming pool, you won't be bored. There are hundreds of sports to choose from and plenty of exercise classes for everyone. We also run some outdoor trips, depending on the weather.

E Leave football and tennis behind, and try something new at **Active Camp**. We offer sports like fishing and golf, as well as ice hockey in our indoor sports centre. Our best feature is that we're situated in the hilly countryside, which means that mountain biking is a must!

G **Sci-Camp** is the camp for you if you just love science, nature and the environment. The summer camp takes place at one of the top universities, where you can use all the latest science equipment and do your own experiments. Regular day trips into the country mean that you get a good look at the natural world too.

B **Camp Number 1** offers a range of sports and activities for everyone. Set in a huge park just north of the city, the camp benefits from a large lake, perfect for sailing, canoeing and swimming. We believe in the great outdoors; that's why we spend most of the time doing fun and challenging activities out in the open air!

D Set in beautiful woods, **Tree Camp** is the perfect place for anyone who loves to be outside. The area has long woodland paths for hiking or bike rides and is full of strange and wonderful forest creatures. Our night walks make sure that you don't miss the owls, bats and badgers that sleep in the day but come out at night.

F **Talent Camp** is perfect for anyone who wants to improve their natural talents. Our experts run daily classes on how to write, act, sing and dance. We also know that talent needs inspiration. Our daily outdoor 'walk and draw' sessions over fields, through valleys and across rivers provide the very best of nature for the young and talented.

H **Extreme Camp** is for all of you who want to try more exciting things this summer. Our programme lets campers try extreme sports like paragliding, ice-surfing and bungee jumping. All activities take place outside. Campers should bring their own tents and be ready for anything!

TIPS

In Part 2, remember you should read the descriptions of the five different people before you try and find a match to you know what you are looking for. Underline what each person wants from a summer camp and then look for a camp that offers **both** things and underline them. This will help you check your answers. For example, in question 6, you know that Stefan likes outdoor activities and water sports such as swimming. When you read about the camps, you'll find several that offer outdoor activities, but only one where you can go swimming too. You may think Active Camp is the most suitable for Stefan, but hold on! The sports centre is indoors and although you can go fishing at this camp, we don't know if it's possible to go swimming. So which camp is best for Stefan?

978853616906

Coursebook + Audio CD

€ 13,50

PER L'INSEGNANTE

9781408061534

Teacher's Book

€ 17,00

34

www.elilaspigaedizioni.it/petforschools

First Buster

Novità

Corso di preparazione all'esame First for Schools

Autori: L. Clyde, L. Kester Dogson, D. Harwood

First Buster è il corso intensivo ideale per prepararsi adeguatamente alla certificazione *Cambridge English: First for Schools*. L'approccio sistematico, pratico e graduato aiuta lo studente ad approfondire ogni aspetto dell'esame e ad esercitarsi in ciascuna delle abilità linguistiche.

- **20 unità** che coprono tutti gli argomenti, le strutture e il lessico previsti per l'esame.
- Attenzione allo sviluppo e al consolidamento del linguaggio specifico del livello B2.
- Selezione di argomenti di interesse specifico per la fascia d'età.
- Sezione **Writing Buster** nel libro dello studente.
- **Grammar Reference** dettagliato e completo alla fine del libro dello studente.
- **Useful Expressions**: una sezione dedicata alla fraseologia utile alle prove di *Reading* e *Speaking*.
- **Tre prove complete** del *Cambridge English: First (FCE) for Schools*, interamente **guidate** per affrontare con sicurezza e successo la certificazione.

First Buster Language Maximiser

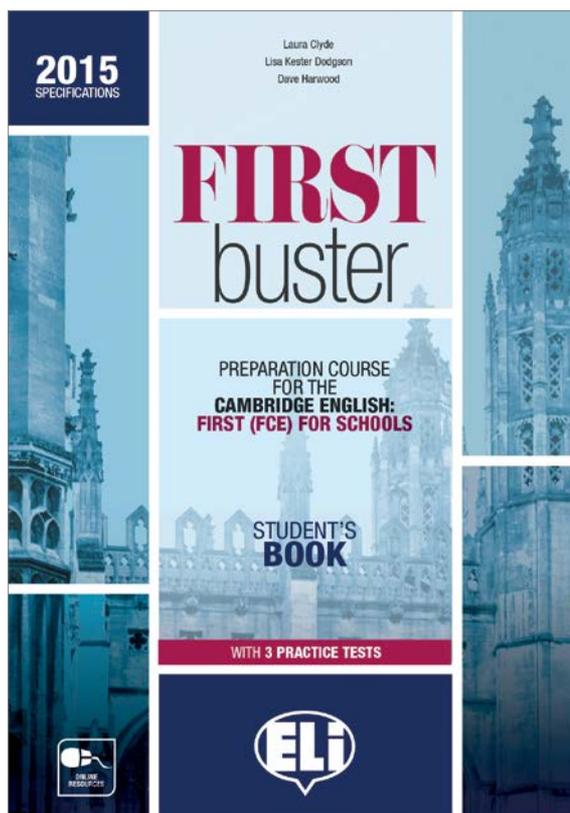
- Ulteriore offerta di esercitazioni sullo *Use of English*, le strutture linguistiche e la morfologia.
- **Speaking Buster**: consigli ed esempi per superare la prova orale.
- 2 *First for Schools Practice Tests* completi.
- **CD audio** con gli esercizi di ascolto e le registrazioni dei 2 Listening Tests.

PER L'INSEGNANTE

- **Teacher's Guide** con le soluzioni di tutte le esercitazioni e le trascrizioni di tutto il materiale audio.
- **3 CD audio** con gli esercizi di ascolto e le registrazioni dei 3 Listening Tests.

Contenuti digitali integrativi online

- Tutto l'audio in formato MP3.



9788853619068
9788853621993

First Buster
First Buster Maximiser + Audio CD

€ 19,90
€ 12,90

Spotlight on First

Corso di preparazione all'esame First (FCE)

Autori: J. Hughes, J. Naunton



Spotlight on First, interamente rivisto e allineato alle nuove specifiche *Cambridge English: First (FCE)*, è un corso di preparazione ricco e completo. Una nuova rubrica ricorrente, *Ideas Generator*, introduce tecniche, materiali e attività per stimolare le idee che gli studenti dovranno esprimere nelle prove orali e scritte. Otto video National Geographic incentrati su temi comunemente trattati nell'esame offrono spunti per far emergere opinioni, lessico e linguaggio funzionale.

- In linea con il nuovo esame *Cambridge English: First*.
- Solido sillabo grammaticale e funzionale.
- Box ricorrenti con utili tecniche per affrontare l'esame.
- Doppia pagina in ogni unità dedicata alla produzione scritta tipica dell'esame.
- Sezioni dedicate alle abilità di studio e all'approfondimento lessicale.
- Prova completa.
- **DVD-ROM** con video National Geographic e il **filmato completo di una prova orale** con relative schede di analisi nello Student's Book, per aiutare gli studenti a sviluppare le competenze richieste dal nuovo *Cambridge English: First*.
- **Libro digitale**.
- **Exam Booster Workbook** con ulteriori esercizi e attività incentrate sulle prove d'esame, programma di pronuncia e di ortografia, una prova completa. CD audio allegato.



PER L'INSEGNANTE

- **Teacher's Book** con soluzioni di tutti gli esercizi, attività extra di grammatica e lessico, trascrizioni di tutto il materiale audio.

9781473735170

Student's Book + DVD-ROM + eBook

€ 26,90

9781285849508

Spotlight on First Exam Booster Workbook (with key) + 2 Audio CDs

€ 14,00

9781285849515

Spotlight on First Exam Booster Workbook (without key) + 2 Audio CDs

€ 13,00

PER L'INSEGNANTE

9781285849492

Spotlight on First Teacher's Book

€ 26,00

READING eccentric sports

1 Quickly read through the text and find the names of the sports or activities shown in the photographs.

EXAM SPOTLIGHT Gapped text

In this part of the Reading and Use of English papers you match the sentences to the gaps in the text. There is also an extra sentence you don't have to use. To answer this question successfully you need to use logic and clues in the text.

Look at the words highlighted just before and after gap 1 in the article.

a number of more than one unusual sporting competitions: they are strange and interesting, so we might expect the gap sentence to give more specific details.

these events: refers back to the previous sentence. The gap sentence must give details of the events or competitions.

Contests: is a synonym for competition.

For instance: introduces these specific examples of competitions which are unusual (with carrying, swamp soccer and endurance some sitting).

2 Choose from the sentences (A-G) the one which fits each gap (1-7). The important information is highlighted to help you. There is one extra sentence which you do not need to use.

A Finland hosts one event to which success depends on creativity rather than strength.
 B So the wife can be her own, or a neighbour's, or someone from even further away.
 C We aren't likely to see them in the Olympics just yet.
 D Some competitors have wanted to throw their own, but that's against the rules.
 E For example, the wife-carrying competition has its roots buried deep in an old local tradition – the 19th-century practice of wife stealing.
 F These finalists must perform a compulsory one-minute song as well as a song of their own choice.
 G Contests in, for instance, wife carrying, swamp soccer and endurance sauna sitting attract hundreds of competitors every year from around the globe.

GRAMMAR obligation and necessity

3 Match the sentence beginnings (1-7) with the endings (a-g).

1 The coach **must** watch tonight's final.
 2 Jason **has** to make sure the players are fit as soon as possible.
 3 I **must** buy some tickets for the match.
 4 Players **mustn't** deliberately commit fouls.
 5 You **don't have to / needn't** turn the DVD recorder on if you're not watching.
 6 Fans **aren't supposed to** take drinks into the stadium.
 7 You'd **better** finish your homework quickly.

a already set it up.
 b if you want to watch the match later.
 c he is the team's trainer.
 d or insult each other on the pitch.
 e because it's going to be the best for you and your club.
 f but a lot of people do.
 g otherwise there won't be any left.

4 Match the forms in bold in exercise 3 to these functions (1-7).

1 to say something is absolutely forbidden
 2 to talk about a rule which may not be respected
 3 to say that something isn't necessary
 4 to give a threat
 5 to give an order to yourself
 6 to describe a responsibility which is part of someone's job
 7 to make a strong recommendation

5 Rewrite each sentence twice, using the past simple and the future simple.

1 She has to sell tickets.
 2 We must post that letter.
 3 You don't have to come.

6 Look at sentences a and b and complete rules 1 and 2 using **needn't have done**, or **didn't need to**.

1 I **didn't need to** buy any equipment, so I didn't, but I did anyway.
 2 I **needn't have bought** any equipment, I wish I had known it wasn't necessary.
 3 We use 'only' both for when we did OR didn't do something which wasn't necessary.
 4 We use 'only' only for situations where we did something or later discover wasn't necessary.

7 What would you say in these two situations?

1 You took your own lunch but lunch was provided.
 2 You didn't have to wear running shoes, so you didn't.

8 Listen to five situations and respond using expressions of obligation and necessity from exercise 3.

9 Work in groups. Read the rules of air guitar and answer the questions.

1 Which thing is absolutely compulsory?
 2 What are the things you have to / don't have to do / don't have to permit?
 3 Which things are optional?

RULES OF AIR GUITAR

The instrument must be invisible and must be an air guitar (drums or another imaginary instrument).
 Your performance has to last one minute.
 You don't have to know the notes you are playing on your imaginary guitar.
 Back-up bands are not allowed.

ECCENTRIC SPORTS

In the past decade or so, Finland has become host for a number of unusual sporting competitions. (1) In many of these events, the winner – or winners – will be crowned as world champions. Common to most of these pursuits is their origins in Finnish folk heritage. (2) Intelligence or social skills are not required for success but power, stamina, and courage are vital. (3) In fact, some of these strange sports have a few of the most popular ones.

The Wife Carrying World Championships have been held in the small town of Sorokajärvi, central Finland, since 1992. The winners are the couple who complete the course in the shortest time. To make it more difficult, two dry and two more-deep water obstacles have been added. Competition rules also state that men can choose any woman they like to carry. (4) The competition is usually dominated by Estonian pairs.

This obviously doesn't please the local Finns, who have been wife-carrying for centuries. In fact, being the home of Nokia, is the obvious place to organise the Mobile Phone Throwing World Championships. This year, a record 1,000 spectators watched the competition in Savonlinna, eastern Finland. The mobile phones used in the competition are provided by the organisers and fitted with batteries. (5) ... And the prize for the longest throw? A new mobile phone.

(6) For the past decade, the northern Finnish town of Oulu has gathered imaginary guitar heroes in the annual Air Guitar World Championships. In recent years, more than fifteen nationalities have been represented in this light-hearted competition. Air guitar is the art of pretending to play along to a rock solo with nothing but an imaginary guitar and the rising (and sometimes) falling of the shoulders. Most contestants are national champions sent to Oulu by their local air guitar associations. (7) Judges are looking for originality, technique, stage charisma, artistic impression and, obviously, 'smash'.

Overall, even though the Finns are sometimes described as being reserved, no nation taking itself too seriously could come up with these amazing sports!

Argomenti vicini agli interessi dei ragazzi

Video della National Geographic in ogni unità

Fotografie e indicazioni utili a superare con successo lo Speaking

VIDEO adventure

1 Match words 1-8 to words a-h to make the names of extreme sports.

1 kite a climbing
 2 jet b surfing
 3 whitewater c gliding
 4 bungee d boating
 5 mountain e diving
 6 free f jumping
 7 hang g surfing
 8 sky h jumping
 9 base i running

2 Complete the table with the activities from exercise 1. Some activities may go in more than one column.

WHICH SPORTS:	take place on/in	take place in	take place in	use a lot of	need an
	water	air	air	equipment	team

3 You are going to watch a video about Queenstown in New Zealand. Why do you think it calls itself the adventure capital of the world?

4 Watch the video and tick the activities you see from exercise 1.

5 Watch the video again and choose the best answers (A or B).

1 The bungee jumps are
 A about 440 metres high.
 B a bit less than 140 metres high.

2 What's special about jet boats?
 A They don't have a propeller.
 B They are shallow.

3 Why were jet boats invented?
 A To deal with New Zealand's rivers
 B for sport

4 If you wanted to do every activity New Zealand offers you'd have to stay
 A two months.
 B 16 days.

5 The mountain adventure takes between
 A four and five hours.
 B five and six hours.

6 The Kawarau bridge is
 A the birthplace of bungee jumping.
 B where the first money-making site for bungee jumping was set up.

7 How does the elderly lady feel about bungee jumping?
 A She can't wait to try it herself.
 B It's fun watching other people do it.

8 According to the member of the bungee jumping club, who enjoys bungee jumping the most?
 A people who have to force themselves to do it
 B people who look forward to it

6 Why do you think people do these extreme sports? Would you like to try some of them? Why, and which ones? Why not?

7 Read and complete the ideas generator.

IDEAS GENERATOR

MAKING CONNECTIONS

In Part 2 of the First Speaking paper you compare two photographs. To prepare for this part of the exam, it's useful to generate ideas about the similarities or connections between two photographs, and the differences between them.

Look at this photograph and the photograph on page 38 and make a list of the similarities and differences between them. In particular, consider the following:

- the people (activity, appearance and emotions, reasons for being there)
- the location (outside or inside, country or city, type of country)
- the environment (weather, time of day, any buildings or other objects)

8 Work in pairs. Imagine you are doing the First Speaking test. Take turns to be the interlocutor (examiner) and the candidate.

Interlocutor give your partner these instructions from the exam.

Here are your photographs. They show people who are enjoying sport in different ways. It's like you to compare these photographs and say what you think the people are enjoying about sport in these different places.

Candidate: listen to the instructions and talk about the photographs for one minute.

COMPARING PHOTOGRAPHS

Talking about similarities

The first photo shows ... and the second ...
 Both of them are ...
 They're similar because ...
 In both photos the people are ...

Talking about differences

They are more / less ... than / spent as ... as ...
 In the one they are ... / for the one they are ...
 This place is more ... while / whereas the other place is ...

SIMILAR EXPRESSIONS

Both of them are ...
 They're similar because ...
 In both photos the people are ...

DIFFERENT EXPRESSIONS

They are more / less ... than / spent as ... as ...
 In the one they are ... / for the one they are ...
 This place is more ... while / whereas the other place is ...

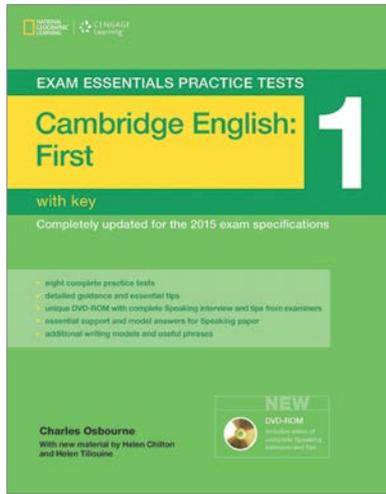
VIDEO adventure

Rubrica ricorrente per stimolare la riflessione

Exam Essentials Practice Tests: First

Test per la preparazione al nuovo esame Cambridge English: First

Autore: C. Osborne



Exam Essentials Practice Tests: First è un strumento utile e completo per la preparazione al nuovo esame *Cambridge English: First*.

- 8 prove complete del nuovo esame *Cambridge English: First*
- 2 prove guidate aiutano lo studente ad acquisire le “tecniche d’esame” necessarie per affrontare con successo tutte le parti del *First*.
- 6 prove complete forniscono successivamente ampio materiale di esercitazione.
- **DVD-ROM** con la registrazione **video di una prova orale**, materiale di ascolto e ulteriori schede di lavoro.



9781285744926
9781285744940

Exam Essentials Practice tests: First (with key)
Exam Essentials Practice tests: First (without key)

€ 19,90
€ 18,90

Per FCE Practice Tests consultare pagina 79.

Spotlight on Advanced

Corso di preparazione al nuovo esame Cambridge English: Advanced (CAE)

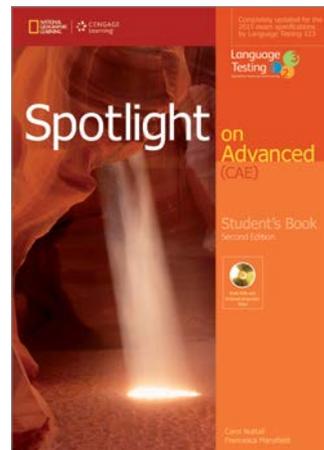
Autori: F. Mansfield, C. Nuttall

Spotlight on Advanced è un corso completo di preparazione al nuovo esame *Cambridge English: Advanced*. Rispecchia la riduzione da cinque a quattro prove e il taglio di 45 minuti nella loro durata complessiva, pur garantendo una solida preparazione di tutte le competenze necessarie ad affrontare l'esame. Allegato un utilissimo DVD-ROM con 8 video National Geographic e una prova orale registrata 'dal vivo'.

PER L'INSEGNANTE

- Teacher's Book e CD audio.

9781285849362	Student's Book + DVD-ROM	€ 33,90
9781285849386	Exam Booster Workbook (with key)	€ 19,90
9781285849393	Exam Booster Workbook (without key)	€ 18,90
PER L'INSEGNANTE		
9781285849379	Teacher's Book	



NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING

CENGAGE Learning

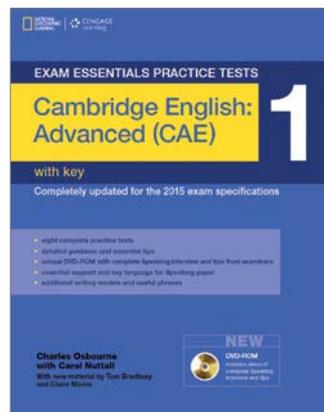


Exam Essentials Practice Tests: CAE

Test per la preparazione al nuovo Cambridge English: Advanced (CAE) 2015

Autori: C. Osborne, C. Nuttall

Exam Essentials Practice Tests: CAE fornisce tutte le prove necessarie alla preparazione al nuovo esame *Cambridge English: Advanced*. La nuova edizione recepisce la riduzione da cinque a quattro prove e il taglio di 45 minuti nella loro durata complessiva. Allegato un utilissimo DVD-ROM con una prova orale registrata 'dal vivo'.



NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING

CENGAGE Learning



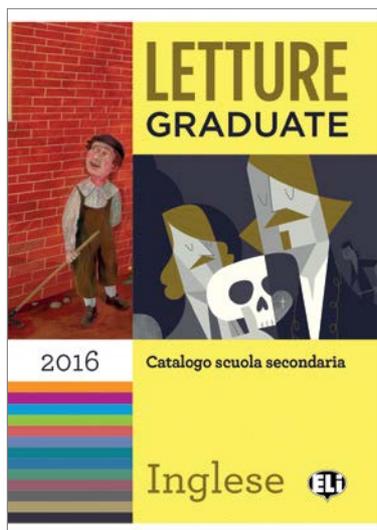
9781285744971	Exam Essentials Practice tests: CAE (with key)	€ 25,90
---------------	--	---------

Per CAE Practice Tests consultare pagina 79.

New ELI Readers

Nuovi titoli

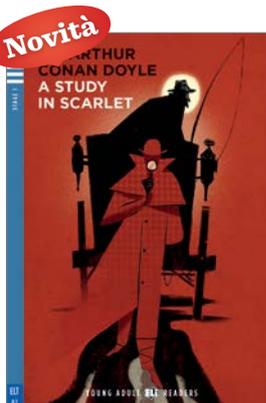
Collana di letture graduate con diversi livelli di apprendimento



La collana di **New ELI Readers** propone testi di grande qualità e forte identità visiva. Le diverse sezioni che accompagnano il testo arricchiscono la lettura, facilitando la comprensione e l'apprendimento linguistico senza diminuire il piacere di leggere.

LA STRUTTURA

- Il testo è diviso in capitoli e corredato di glossari a piè di pagina.
- La sezione *Before You Read Activities* contiene esercizi di prelettura.
- La sezione *After-Reading Activities* facilita memorizzazione e comprensione e si conclude con una o più attività di *Pre-Reading* per anticipare lessico e strutture del capitolo successivo.
- Utili dossier di civiltà e sull'autore, nel caso dei classici, permettono approfondimenti multiculturali e interdisciplinari.
- La sezione *Test Yourself* presenta attività di ricapitolazione sull'intero volume.
- Alcuni esercizi si ispirano esplicitamente agli esami di certificazione.
- Sillabo contenuto in ogni titolo.



Sir Arthur Conan Doyle
A Study in Scarlet

A Study in Scarlet è la prima storia di Sir Arthur Conan Doyle con Holmes e Watson. Chi è l'uomo ricco nella casa vuota? Perché è morto? Perdetevi nelle buie strade di Londra, con il grande Sherlock Holmes!

Stage 1 • Elementary •
600 headwords • A1 •
Flyers/Key • Classic

9788853621078

64 pagine € 8,90



Novità

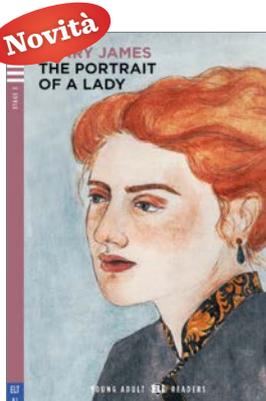
William Shakespeare
Hamlet - Prince of Denmark

“Non c'è niente di buono o di cattivo, ma solo il pensiero di esso.”

Stage 2 • Pre-Intermediate •
800 headwords • A2 • Key •
Classic

9788853621085

64 pagine € 8,90



Novità

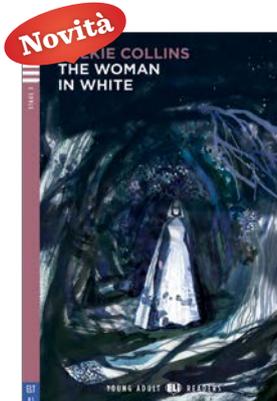
Henry James
The Portrait of a Lady

“Aveva un'immensa curiosità per la vita, costantemente meravigliandosi.” Una donna indipendente arriva in Inghilterra e riesce a cambiare la vita di chi incontra. Ma sarà l'Inghilterra a cambiare la sua?

Stage 3 • Intermediate •
1000 headwords • B1 •
Preliminary • Classic

9788853621115

112 pagine € 8,90



Novità

Wilkie Collins
The Woman in White

Il primo romanzo inglese pieno di mistero e segreti oscuri. Una storia raccontata attraverso personaggi diversi in un mondo spaventoso e criminale, tra follia e scambio di persona.

Stage 3 • Intermediate •
1000 headwords • B1 •
Preliminary • Classic

9788853620316

128 pagine € 8,90

ELI APP_READERS

Divertiti e impara con le App didattiche ELI.

Puoi trovare il catalogo completo su: www.eliggradedreaders.com





Daniel Defoe
Robinson Crusoe

Il giovane Crusoe parte per conoscere il mondo. Una notte, una tempesta lo getta su un'isola deserta. Dopo 12 anni, un giorno vede l'impronta di un piede sulla sabbia. Chi c'è con lui sull'isola?

Stage 1 • Elementary •
600 headwords • A1 •
Movers • Classic

9788853620231
80 pagine € 8,90



Jerome K. Jerome
Three Men in a Boat

Un classico dell'umorismo inglese ed un romanzo senza tempo da leggere tutto d'un fiato dove si raccontano le avventure di tre amici in vacanza sul Tamigi insieme ad un cane.

Stage 2 • Pre-Intermediate • 800
headwords • A2 • Key • Classic

9788853620262
96 pagine € 8,90

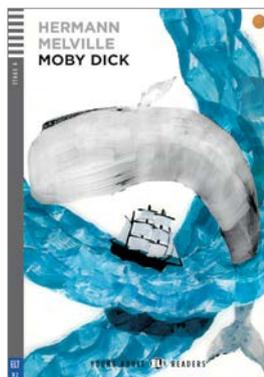


Edith Wharton
The Age of Innocence

Newland appartiene alla buona società di New York. Niente di più naturale per lui che sposare l'adorabile May. Ma l'incontro con la bellissima e discussa contessa Ellen lo divide tra tradizione e amore.

Stage 3 • Intermediate •
1000 headwords • B1 • Preliminary •
Classic

9788853620293
112 pagine € 8,90



Hermann Melville
Moby Dick

Uno dei libri più noti della letteratura americana e mondiale. Ismaele narra la vicenda della nave baleniera capitanata dal folle capitano Ahab, che vuole vendicarsi della balena bianca Moby Dick.

Stage 4 • Upper Intermediate •
1800 headwords • B2 • First Classic

9788853620316
128 pagine € 8,90

ULTERIORI TITOLI DELLA COLLANA

9788853605160	Sir Arthur Conan Doyle – The Hound of the Baskervilles – Classic – A1 – 600 parole	€ 8,90
9788853607874	Jonathan Swift – Gulliver's Travels – Stage 1 – Classic – A1 – 600 parole	€ 8,90
9788853617538	R. L. Stevenson – The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde – Stage 2 – Classic – A2 – 800 parole	€ 8,90
9788853615893	Bram Stoker – Dracula – Stage 2 – Classic – A2 – 800 parole	€ 8,90
9788853615909	W. Shakespeare – A Midsummer Night's Dream – Classic – A2 – 800 parole	€ 8,90
9788853607904	C. Dickens – Great Expectations – Classic – A2 – 800 parole	€ 8,90
9788853605030	W. Shakespeare – Romeo and Juliet – Classic – A2 – 800 parole	€ 8,90
9788853615916	Jean Austen – Sense and Sensibility – Classic – B1 – 1000 parole	€ 8,90
9788853607935	Charlotte Brontë – Jane Eyre – Classic – B1 – 1000 parole	€ 8,90
9788853606624	W. Shakespeare – Macbeth – Classic – B1 – 1000 parole	€ 8,90
9788853605177	Oscar Wilde – The Picture of Dorian Gray – Classic – B1 – 1000 parole	€ 8,90
9788853605047	Jane Austen – Pride and Prejudice – Classic – B1 – 1000 parole	€ 8,90
9788853617545	Charles and Mary Lamb – Tales from Shakespeare – Classic – B2 – 1800 parole	€ 8,90
9788853617552	Charles Dickens – A Tale of Two Cities – Classic – B2 – 1800 parole	€ 8,90
9788853617569	Alexander Hope – The Prisoner of Zenda – Classic – B2 – 1800 parole	€ 8,90
9788853615923	E. A. Poe – Stories of Mystery and Suspense – Classic – B2 – 1800 parole	€ 8,90
9788853607980	James Joyce – Dubliners – Classic – B2 – 1800 parole	€ 8,90
9788853606655	Emilie Brontë – Wuthering Heights – Classic – B2 – 1800 parole	€ 8,90
9788853605184	Henry James – The Turn of the Screw – Classic – B2 – 1800 parole	€ 8,90
9788853605054	Mary Shelly – Frankenstein – Classic – B2 – 1800 parole	€ 8,90
9788853620347	W. M. Thackeray – Vanity Fair: A novel without a hero – Classic – C1 – 2500 parole	€ 8,90
9788853613011	Virginia Woolf – Mrs Dalloway – Classic – C1 – 2500 parole	€ 8,90
9788853606662	Francis Scott Fitzgerald – The Great Gatsby – Classic – C1 – 2500 parole	€ 8,90
9788853617576	Oscar Wilde – The Importance of Being Earnest – Classic – C2 – Versione integrale	€ 8,90
9788853613028	Joseph Conrad – Heart of Darkness – Classic – C2 – Versione integrale	€ 8,90
9788853615930	AA. VV. – A Collection of First World War Poetry – Classic – C2 – Versione integrale	€ 8,90

Dizionario

Inglese-Italiano/Italiano-Inglese

Autore: Academia Universa Press



PONS



INTEGRAZIONI
DIGITALI ONLINE



VERSIONE
SCARICABILE

Il **Dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese** è uno strumento aggiornato e completo con oltre 100.000 lemmi dalle spiegazioni chiare e puntuali. Un ottimo aiuto nello studio della lingua inglese completo di informazioni grammaticali, sintattiche e semantiche.

ARTICOLAZIONE

- Lemmario completo di parole e di locuzioni fisse, registrate come entrate a sé stanti.
- Trascrizione fonetica e divisione sillabica di tutti i lemmi.
- Tavole dei verbi irregolari inglesi e modelli di coniugazione dei verbi italiani.
- Sigle e abbreviazioni più usate e nomi geografici più comuni.
- **Versione digitale gratuita** scaricabile online con audio di ogni parola e registrazione della propria pronuncia.

9788864440422

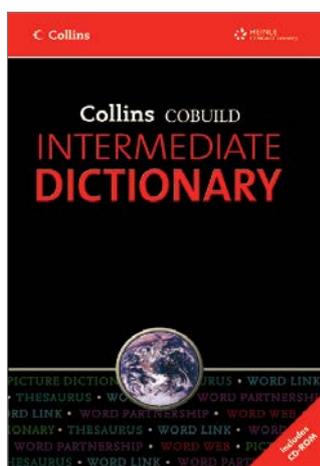
Dizionario Inglese-Italiano/Italiano-Inglese

€ 32,50

Collins Cobuild Dictionaries

Dizionario di inglese monolingua

Collins Cengage Learning



I **Dizionari monolingue Collins COBUILD Intermediate e Advanced**, ricchi di situazioni quotidiane dell'inglese scritto e della lingua parlata, rendono le parole semplici da trovare, facili da capire e da usare da parte di studenti di livello B1-B2 e C1-C2.

- Esempi con frasi complete per illustrare il contesto di utilizzo delle parole.
- Modelli grammaticali.
- Definizioni in inglese autentico.
- **CD-ROM con dizionario elettronico** con audio e registrazione della propria pronuncia.
- Accesso a myCOBUILD.com per la versione Advanced.



INTEGRAZIONI
DIGITALI ONLINE



MULTIMEDIA

9781424016754

Collins COBUILD Intermediate Dictionary

€ 22,30

9781424027514

Collins COBUILD Advanced Dictionary

€ 41,90

Francese

CORSI FOS	44
Gourmet Novità	44
Tourisme en Action Nuovo componente	48
Commerce en Action Nuovo componente	50
Réussite dans l'e-Commerce Nuovo componente	51

CIVILTÀ	52
Réseaux	52

GRAMMATICA	53
Espace Lexique	53
Espace Grammaire	54
Atelier de Grammaire	56
Grammaire Active	57

LETTURE GRADUATE Nuovi titoli	58
--------------------------------------	-----------

CERTIFICAZIONI	60
DELF Actif	60

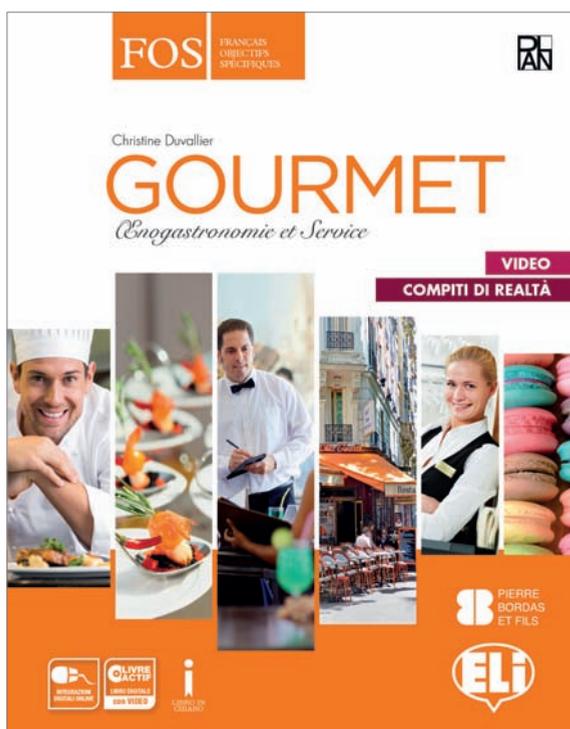


Gourmet Enogastronomie et Service

Novità

Corso di lingua francese settoriale

Autore: C. Duvallier


 Scansiona questa pagina
Vedi pag. 3


Gourmet Enogastronomie et service è il nuovo corso di lingua francese settoriale destinato agli studenti del secondo biennio e del quinto anno degli Istituti Professionali a indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera.

- 9 Moduli di teoria con attività per lo sviluppo delle abilità.
- **Focus sulla pasticceria.**
- Lessico specialistico della **cucina** e dei **servizi di sala** e ripasso grammaticale in ogni modulo.
- **Tâche Pro**: analisi di situazioni professionali.
- Selezione di **video** sulle competenze professionali realizzati dalla scuola internazionale di cucina ALMA.
- 6 Dossier di civiltà e una sezione *Culture culinaire* con attività EMILE.
- Attività di tipologia DELF B1 e B2, per la preparazione all'esame di Stato.
- Glossario specialistico illustrato.
- **Dizionario enogastronomico digitale online in 9 lingue**: italiano, francese, inglese, spagnolo, tedesco, portoghese, arabo, cinese, russo.
- **Livre actif con libro liquido**: l'intero corso in versione digitale interattiva e la versione accessibile dell'opera per alunni DSA e BES con **carattere ad alta leggibilità** e sintesi vocale di tutto il testo.

PER L'INSEGNANTE

- **Guide pour le Prof** con suggerimenti metodologici, soluzioni, trascrizioni e **2 CD audio**. Test per moduli, sulle competenze professionali, sul lessico, sulla grammatica e test per obiettivi minimi. Sezione dedicata a BES e inclusività.
- **Livre actif pour le Prof** con le soluzioni.
- **CD-ROM** con test modificabili in versione Word® e audio dei test.

Contenuti digitali integrativi online

- Approfondimenti aggiuntivi per ogni modulo e dossier; schede sugli alimenti.

9788853621405

Livre de l'élève + Livre actif + Dizionario enogastronomico

€ 24,90

9788853622075

 Livre de l'élève + Dizionario enogastronomico +
Gourmet Vers le monde du travail (per il quinto anno) + Livre actif

€ 29,90

9788853622389

Versione digitale per tablet, PC e MAC

9788853621412

Guide pour le Prof + CD audio + CD-ROM + Livre actif

Gourmet Vers le monde du travail

Novità

Corso di lingua francese settoriale

Autore: C. Duvallier

Gourmet Vers le monde du travail è il nuovo corso di lingua francese settoriale destinato agli studenti del quinto anno degli Istituti Professionali a indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione Enogastronomia.

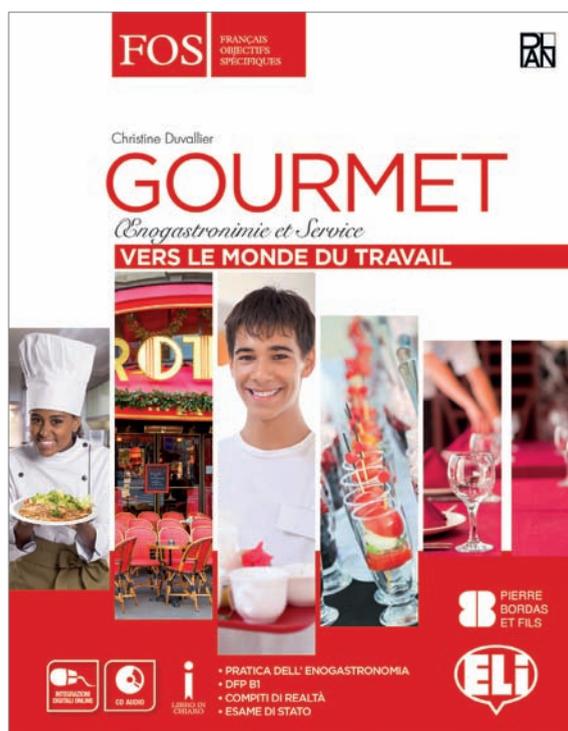
- Focus sulle competenze linguistiche e le conoscenze necessarie all'**avvio alla professione**.
- Situazioni lavorative presentate con **dialoghi** e attività di comprensione orale.
- **Funzioni comunicative** riepilogate in schemi chiari e pratici.
- Sezione operativa di rielaborazione delle situazioni presentate attraverso giochi di ruolo, tâches, analisi dei casi professionali.
- Selezione di **video** sulle competenze professionali realizzati dalla scuola internazionale di cucina ALMA.
- Proposte per lo svolgimento di **compiti di realtà**.
- **Focus sull'alternanza scuola-lavoro**.
- Preparazione completa all'**esame di Stato** con prove simulate.
- Una prova completa DELF B1.
- Una prova completa DELF B2.
- Una prova DFP.
- **CD audio** con tutte le tracce audio.

PER L'INSEGNANTE

- **Chiavi e testi delle registrazioni audio** scaricabili online.

Contenuti digitali integrativi online

- Audio in formato MP3.
- Tutti i video presenti nel corso.



9788853621429

Gourmet Vers le monde du travail + CD audio

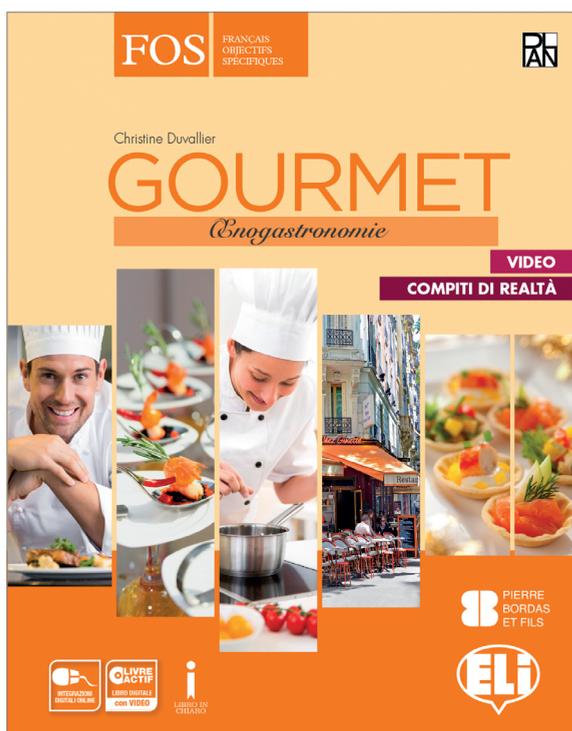
€ 9,90

Gourmet Enogastronomie

Novità

Corso di lingua francese settoriale

Autore: C. Duvallier



Gourmet Enogastronomie è il nuovo corso di lingua francese settoriale destinato agli studenti del secondo biennio e del quinto anno degli Istituti Professionali a indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione Enogastronomia.

- 7 Moduli di teoria con attività per lo sviluppo delle abilità.
- **Focus sulla pasticceria.**
- Lessico specialistico della **cucina** e ripasso grammaticale in ogni modulo.
- **Tâche Pro**: analisi di situazioni professionali.
- Selezione di **video** sulle competenze professionali ricette e tecniche di cucina realizzati dalla scuola internazionale di cucina ALMA.
- 6 Dossier di civiltà e una sezione *Culture culinaire* con attività EMILE.
- *EMILE*: collegamento alle altre discipline.
- Attività di tipologia DELF B1 e B2, per la preparazione all'esame di Stato.
- *Lexique illustrée*: glossario specialistico illustrato molto ricco.
- Un utile **ricettario** finale.
- **Dizionario enogastronomico digitale online in 9 lingue**: italiano, francese, inglese, spagnolo, tedesco, portoghese, arabo, cinese, russo.
- **Livre actif con libro liquido**: l'intero corso in versione digitale interattiva e la versione accessibile dell'opera per alunni DSA e BES con **carattere ad alta leggibilità** e sintesi vocale di tutto il testo.

PER L'INSEGNANTE

- **Guide pour le Prof** con suggerimenti metodologici, soluzioni, trascrizioni e **2 CD audio**. Test per moduli, sulle competenze professionali, sul lessico, sulla grammatica e test per obiettivi minimi. Sezione dedicata a BES e inclusività.
- **Livre actif pour le Prof** con le soluzioni.
- **CD-ROM** con test modificabili in versione Word® e audio dei test.

Contenuti digitali integrativi online

- Approfondimenti aggiuntivi per ogni modulo e dossier, schede sugli alimenti.

9788853621450

Livre de l'élève + Dizionario enogastronomico + Livre actif

€ 19,90

9788853622099

 Livre de l'élève + Dizionario enogastronomico +
Gourmet Vers le monde du travail (per il quinto anno) + Livre actif

€ 24,90

9788853622396

Versione digitale per tablet, PC e MAC

9788853621467

Guide pour le Prof + CD audio + CD-ROM + Livre actif

Gourmet Service

Novità

Corso di lingua francese settoriale

Autore: C. Duvallier

Gourmet Service è il nuovo corso di lingua francese settoriale destinato agli studenti del secondo biennio e del quinto anno degli Istituti Professionali a indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione Servizi di sala e di vendita.

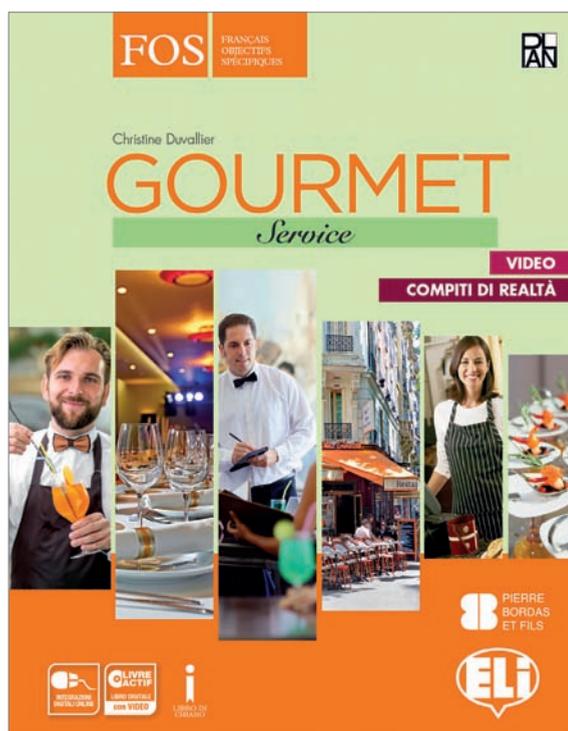
- 6 Moduli di teoria: sviluppo delle abilità e preparazione all'esame di Stato.
- **Lessico** specialistico della **sala** e ripasso grammaticale in ogni modulo.
- **Tâche Pro**: analisi di situazioni professionali.
- Selezione di **video** sulle competenze professionali e sul servizio realizzati dalla scuola internazionale di cucina ALMA.
- 6 Dossier di civiltà e una sezione *Culture culinaire* con attività EMILE. Funzioni comunicative e simulazioni di situazioni reali.
- **EMILE**: collegamento alle altre discipline.
- Attività di tipologia DELF B1 e B2, per la preparazione all'esame di Stato.
- *Lexique illustrée*: glossario specialistico illustrato molto ricco.
- **Dizionario enogastronomico digitale online in 9 lingue**: italiano, francese, inglese, spagnolo, tedesco, portoghese, arabo, cinese, russo.
- **Livre actif con libro liquido**: l'intero corso in versione digitale interattiva e la versione accessibile dell'intera opera per alunni BES e DSA con **carattere ad alta leggibilità** e sintesi vocale di tutto il testo.

PER L'INSEGNANTE

- **Guide pour le Prof** con suggerimenti metodologici, soluzioni, trascrizioni e **2 CD audio**. Test per moduli, sulle competenze professionali, sul lessico, sulla grammatica e test per obiettivi minimi. Sezione dedicata a BES e inclusività.
- **Livre actif pour le Prof** con le soluzioni.
- **CD-ROM** con test modificabili in versione Word® e audio dei test.

Contenuti digitali integrativi online

- Approfondimenti aggiuntivi per ogni modulo e dossier, schede sugli alimenti.



9788853621436	Livre de l'élève + Dizionario enogastronomico + Livre actif	€ 19,90
9788853622082	Livre de l'élève + Dizionario enogastronomico + Gourmet Vers le monde du travail (per il quinto anno) + Livre actif	€ 24,90
9788853622402	Versione digitale per tablet, PC e MAC	
9788853621443	Guide pour le Prof + CD audio + CD-ROM + Livre actif	

Tourisme en Action

NUOVO COMPONENTE

Corso di lingua francese settoriale

Autore: D. Hatuel


 Scansiona questa pagina
Vedi pag. 3

PIERRE BORDAS ET FILS


Tourisme en Action è un corso di lingua francese rivolto agli studenti del settore turistico. Il percorso di apprendimento chiaro, rigoroso ed equilibrato, permette di acquisire il linguaggio settoriale in contesti professionali grazie a documenti autentici, una ricca varietà di attività graduate per lo sviluppo delle quattro abilità e una vasta offerta di materiali in video.

- 5 unità di teoria e pratica con attività di comprensione scritta e orale.
- Ricco repertorio di documenti autentici, giochi di ruolo, registrazioni audio e video.
- 3 dossier di geografia turistica con itinerari della Francia, dei paesi francofoni e dell'Italia.
- Vasta offerta di video: *tutorials* con situazioni professionali, cultura, film.
- Spazio alle competenze trasversali nella sezione dedicata all'EMILE: storia dell'arte, geografia del territorio, scultura, pittura, architettura, marketing turistico.
- Sezione *Au cinéma*.
- Tavole di lessico illustrato.
- Preparazione alle certificazioni del *DELFP* e del *DFP*.
- **Livre actif**: l'intero corso in versione digitale interattiva con tutte le risorse e le cartine interattive della Francia e dell'Italia.

NUOVO COMPONENTE

- **Prove d'esame**: fascicolo di preparazione all'esame di Stato con prove complete del DELF B1, B2, DFP e sezione *Vers le monde du travail*.

9788853620811	Livre de l'élève + Prove d'esame + Livre actif	€ 25,90
---------------	--	---------

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC, MAC

9788853617200	Versione digitale	€ 20,99
---------------	-------------------	---------

PER L'INSEGNANTE

9788853620828	Guida con Tests + CD audio + CD-ROM + Livre actif	
---------------	---	--

9788846834126	BES e inclusività - Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata	
---------------	--	--

PER L'INSEGNANTE

Guide pour le Prof

- Suggestioni metodologici e didattici.
- Soluzioni.
- Trascrizioni.
- Test fotocopiabili.

Manuale BES

- *BES e inclusività - Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata* (vedi pag. 6).

CD audio per tutta la classe

- Tutto l'audio dei brani e degli esercizi.

Livre actif pour le Prof

- Tutti i contenuti della versione studente con le soluzioni.

CD-ROM con Test modificabili

- Test modificabili in versione Word®.
- Audio dei test.

Contenuti digitali integrativi online

- Schede di grammatica per ulteriori esercitazioni.
- Attività extra.
- Schede di fonetica.
- Tabella completa dei verbi.
- Glossari classificati per unità e temi.

4 La Vallée de la Loire

1 L'ESSENTIEL POUR LES CLIENTS

Un peu de géographie

La Vallée de la Loire est baignée par l'Océan Atlantique sur une longueur de 368 kilomètres et possède deux îles importantes, l'île de Noirmoutier et l'île d'Yeu. Les côtes sont rocheuses et sablonneuses. Côte Sauvage au nord de l'embouchure de la Loire, Côte de Jade entre la Loire et l'île de Noirmoutier, Côte de Lumière en Vendée. Il y a aussi des marais le long du littoral. La Brière près de Saint-Nazaire, le Marais Breton au nord de la Vendée et le Marais Poitevin au sud. Ses frontières terrestres sont au nord la Bretagne et la Basse-Normandie, à l'est le Centre et au sud le Poitou-Charentes. Le relief de la région est constitué par les collines de Vendée au sud, et au nord de la Sarthe et de la Mayenne par les Cadoux, les Alpes Mancelles, la Forêt de Perseigne et les collines du Perche. Le point culminant est le mont des Avaloirs (117 mètres). La plus grande partie de la région se situe sur le massif armoricain.

Le fleuve Loire prend sa source dans le Massif Central et traverse la région avant de se jeter dans l'Océan Atlantique à Saint-Nazaire. Elle parcourt ainsi 1 013 km. C'est le plus long fleuve de France. C'est un fleuve turbulent et irrégulier. Les rivières affluents du fleuve irriguent la région : le Loir, la Sarthe et la Mayenne se rassemblent pour former la Maine à Angers, l'Ère, au nord, le Thouet et la Sèvre nantaise au sud. Au total, on compte 18 000 km de cours d'eau dans la région. La Vallée de la Loire est appelée « Le Jardin de la France » grâce à son climat doux et agréable : il ne fait jamais trop chaud, ni trop froid. L'hiver, il est rare que les températures soient trop basses ou qu'il gèle car l'Océan Atlantique adoucit les températures. Par contre, il neige assez souvent ce qui permet d'admirer les châteaux recouverts d'un blanc manteau pour le plaisir des visiteurs.

Un peu d'histoire

La région est célèbre pour ses magnifiques châteaux. En effet, les rois de France à la recherche de nouveaux terrains de chasse se sont installés le long des bords de la Loire. Ils ont fait construire leurs palais et résidences à proximité des grandes forêts bocagères de Touraine ou d'Orléanais. Les villes voisines ont ainsi profité de la venue des souverains et de la Cour. C'est le régime de l'absolutisme (1515-1547) qui est né en France avec l'appogée de la Renaissance. L'époque se caractérise par un regain d'intérêt pour l'humanisme, les arts et l'architecture à l'instar, importés d'Italie et plus particulièrement de Toscane. De Blois à Chambord ou Amboise, la Cour se déplace et les courtisans partagent leurs journées entre la chasse, le fauconnierie, les fêtes, les jeux et les intrigues. Le soir, on dîne, on danse, on fait de la poésie.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

1. Lisez les textes et cochez les bonnes réponses.

1. La Vallée de la Loire possède :

- a) le plus grand lac de France.
- b) dans la mer Méditerranée.
- c) deux îles.

2. Sur le littoral, il y a aussi :

- a) des marais.
- b) des lacs.
- c) des dunes.

3. Le point culminant est :

- a) les Cadoux.
- b) le mont des Avaloirs.
- c) le massif armoricain.

4. La Loire est un fleuve qui se jette :

- a) dans la Manche.
- b) dans la mer Méditerranée.
- c) dans l'océan Atlantique.

5. On compte :

- a) 18 000 kilomètres de cours d'eau.
- b) 1 800 kilomètres de cours d'eau.
- c) 800 kilomètres de cours d'eau.

6. Le climat est :

- a) très humide.
- b) doux.
- c) très sec.

7. Répondez aux questions.

1. Pourquoi la région est-elle célèbre ?
2. Que recherchaient les rois de France ?
3. Qu'ont fait les rois de France dans cette région ?
4. Comment se caractérise l'époque de la Renaissance ?
5. Que fait la cour à cette époque ?
6. Quelles sont les activités pratiquées par la cour et les partisans à cette époque ?

COMPRÉHENSION ORALE

4. Écoutez l'enregistrement et répondez aux questions. Une visite dans l'Indre.

1. Qu'est-ce que l'Indre ?
2. Comment propose-t-on de découvrir l'Indre ?
3. Qu'ont fait les rois de France dans cette région ?
4. Quel château peut-on visiter au passage ?
5. A quoi est consacré cet itinéraire ?

PRODUCTION ORALE

4. **Tâche prof** Vous travaillez pour l'Office de tourisme de Nantes. Un touriste vous téléphone. Il souhaite obtenir des informations sur la Vallée de la Loire. Vous le renseignez sur la géographie et l'histoire de la région. Aidez-vous des textes lus. Vous pouvez approfondir vos connaissances en faisant des recherches sur Internet.

Comment faire ?

- Présenter la géographie de la région ;
- Parler du climat et indiquer la meilleure période pour visiter la région ;
- Parler de l'histoire de la Vallée de la Loire et citer les lieux à visiter.

Tâche Pro con compiti reali in ambito professionale

4 La Vallée de la Loire

AVEC UN PROFESSIONNEL PRÉSENTER UN CHÂTEAU

1. Regardez la vidéo et solvez le plan utilisé pour promouvoir l'offre touristique.

La promotion de l'offre passe par...

- Expliquer le contexte historique et le choix stratégique de l'emplacement du château ;
- Répondre au client dans un langage spécifique ;
- Choisir l'offre en fonction des desiderata du client ;
- Donner des détails sur le château : date de construction, description externe et interne, visite des jardins...
- Donner des conseils sur l'offre : choix de l'itinéraire à suivre, choix du moyen de transport, hébergement et restauration.

Parler des différents types de châteaux

- Ce château est bâti sur une construction médiévale.
- Ce château était le fait du seigneur.
- Voici le siphon de la Cour.
- C'est un château fort.
- À la Renaissance, le château devient un lieu de villégiature.
- Ce lieu était la résidence seigneuriale.
- On compte 300 châteaux de la Loire.

Décrire un château

- Cet élégant château a été construit au XV^e siècle.
- Le château a été agrandi par des femmes au cours des siècles.
- Une allée de platanes conduit à de magnifiques jardins à la française.
- Pour entrer, il faut passer sur le pont-levis.
- Dans les châteaux forts, sur la grande place se trouvent un puits.
- Le donjon est la tour la plus haute du château.
- Autour du château, vous pouvez voir le fossé rempli d'eau appelé douve.
- L'intérieur est luxueusement aménagé.
- Au centre, vous avez le corps de logis.
- Les appartements royaux se situent dans le corps de logis.
- Dans la chapelle, les rois ou les évêques sont souvent peints sur des vitraux colorés.
- Les vitraux de la chapelle sont toujours visibles.
- Cette partie du château a été détruite pendant la guerre.
- La Grande Galerie est de style florentin.
- La salle des Gardes donne sur un vestibule.
- Au premier étage se trouvent les chambres d'hôte.
- La salon est de style...
- La garde-manger était le lieu de nourriture.

Château de Chambord

2. **Château de Chambord** A deux. Vous travaillez pour Traveltour. Un client souhaite passer des vacances avec sa famille dans la Vallée de la Loire. L'élève A joue le rôle du client et l'élève B celui de l'employé. Aidez-vous du document et des conseils donnés ci-dessous. Comment faire ?

Élève A	Élève B
1. Demander un séjour de 6 jours dans la Vallée de la Loire.	2. Répondre en proposant un séjour culturel.
3. Demander la description du séjour.	4. Présenter le séjour.
5. Poser des questions sur l'hébergement et les repas.	6. Décrire le type d'hébergement et les repas.
7. Demander le prix.	8. Donner le prix.

Val de la Loire - Chambord - Blois Séjour culturel organisé

CHATEAU DE CHAMBORD

2. **Château de Chambord** A deux. Vous travaillez pour Traveltour. Un client souhaite passer des vacances avec sa famille dans la Vallée de la Loire. L'élève A joue le rôle du client et l'élève B celui de l'employé. Aidez-vous du document et des conseils donnés ci-dessous. Comment faire ?

CHATEAU DE CHAMBORD

2. **Château de Chambord** A deux. Vous travaillez pour Traveltour. Un client souhaite passer des vacances avec sa famille dans la Vallée de la Loire. L'élève A joue le rôle du client et l'élève B celui de l'employé. Aidez-vous du document et des conseils donnés ci-dessous. Comment faire ?

CHATEAU DE CHAMBORD

2. **Château de Chambord** A deux. Vous travaillez pour Traveltour. Un client souhaite passer des vacances avec sa famille dans la Vallée de la Loire. L'élève A joue le rôle du client et l'élève B celui de l'employé. Aidez-vous du document et des conseils donnés ci-dessous. Comment faire ?

Attività su filmati con situazioni professionali e simulazioni pratiche

Commerce en Action

**NUOVO
COMPONENTE**

Corso di lingua francese settoriale

Autori: D. Hatuel



Commerce en Action è un corso di lingua francese rivolto agli studenti del settore economico e dei servizi commerciali. Il percorso di apprendimento chiaro, rigoroso ed equilibrato, permette di acquisire il linguaggio settoriale in contesti professionali grazie a documenti autentici, una ricca varietà di attività graduate per lo sviluppo delle quattro abilità, contenuti digitali interattivi.

- 9 unità di pratica con attività scritte e orali (lettere, fax, e-mail, giochi di ruolo, prove di comprensioni scritte e orali con documenti autentici, registrazioni audio e video).
- 7 dossier di teoria del settore economico, finanziario e commerciale.
- 7 dossier di cultura francofona.
- Sezione *Au cinéma*.
- Attività di preparazione alla terza prova dell'esame di Stato.
- Preparazione alle certificazioni del *DELF PRO* e del *DFP*.
- **Livre actif**: l'intero corso in versione digitale interattiva.


Sfoglia un estratto

Punta il tuo tablet o smartphone e sfoglia un estratto del volume online.

- **Prove d'esame**: fascicolo di preparazione all'esame di Stato con prove complete del DELF B1, B2, DFP e sezione *Vers le monde du travail*. Inoltre, ulteriori **video di civiltà** con schede operative e diverse proposte di **compiti di realtà**.

PER L'INSEGNANTE

- **Guide pour le Prof** con suggerimenti metodologici e indicazioni per percorsi differenziati, soluzioni, trascrizioni e **2 CD audio**. Sezione dedicata a BES e inclusività.
- **Livre actif pour le Prof**: tutti i contenuti della versione studente con le soluzioni.
- **CD-ROM**: test modificabili in versione Word® e audio dei test.

Contenuti digitali integrativi online

- Approfondimenti aggiuntivi per ogni modulo e dossier.
- Schede di lessico e grammatica.
- *Savoir-vivre commercial*.
- Cultura e civiltà francese.

**NUOVO
COMPONENTE**

9788853622044

Livre de l'élève + Prove d'esame + Livre actif

€ 26,90
9788853622051

Prove d'esame

€ 5,50
VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC, MAC
9788853616876

Livre de l'élève

€ 19,99
PER L'INSEGNANTE
9788853615411

Guide pour le Prof + CD audio + CD-ROM + Livre actif

Réussite dans l'e-Commerce

NUOVO COMPONENTE

Corso di lingua francese settoriale

Autori: D. Hatuel



Réussite dans l'e-Commerce è un corso di lingua francese per gli studenti del primo anno del secondo biennio degli Istituti Tecnici Economici, articolazione Sistemi Informativi Aziendali. Il percorso di apprendimento, dalla progressione chiara, rigorosa ed equilibrata, permette di acquisire il linguaggio settoriale in contesti professionali grazie a documenti autentici, una ricca varietà di attività graduate per lo sviluppo delle quattro abilità, contenuti digitali interattivi.

- 6 unità con attività scritte e orali (lettere, fax, e-mail, giochi di ruolo, prove di comprensioni scritte e orali con documenti autentici, registrazioni audio e video, ...).
- 6 dossier di presentazione di tematiche legate al settore economico, finanziario e commerciale.
- 5 dossier di cultura francofona.
- Film contemporanei che illustrano delle situazioni reali del mondo degli affari, con gli spezzoni visualizzabili sul Livre actif.
- Attività di preparazione alla terza prova dell'esame conclusivo del percorso di studio.
- Preparazione alle certificazioni del *DELF PRO* e del *DFP*.
- **Livre actif**: l'intero corso in versione digitale interattiva.

• **Prove d'esame**: fascicolo di preparazione all'esame di Stato con prove complete del DELF B1, B2, DFP e sezione *Vers le monde du travail*. Inoltre, ulteriori **video di civiltà** con schede operative e diverse proposte di **compiti di realtà**.

PER L'INSEGNANTE

- **Guide pour le Prof** con suggerimenti metodologici e indicazioni per percorsi differenziati, soluzioni, trascrizioni e **2 CD audio**. Sezione dedicata a BES e inclusività.
- **Livre actif pour le Prof**: tutti i contenuti della versione studente più funzioni LIM e soluzioni.
- **CD-ROM**: test modificabili in versione Word® e audio dei test.

Contenuti digitali integrativi online

- Approfondimenti aggiuntivi per ogni modulo e dossier, schede di lessico e grammatica, *Savoir-vivre commercial*, cultura e civiltà francese.



PIERRE BORDAS ET FILS



Sfoglialo un estratto

Punta il tuo tablet o smartphone e sfoglialo un estratto del volume online.

9788853622068

Livre de l'élève + Prove d'esame + Livre actif

€ 21,90

9788853622051

Prove d'esame

€ 5,50

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC, MAC

9788853616883

Livre de l'élève

€ 15,99

PER L'INSEGNANTE

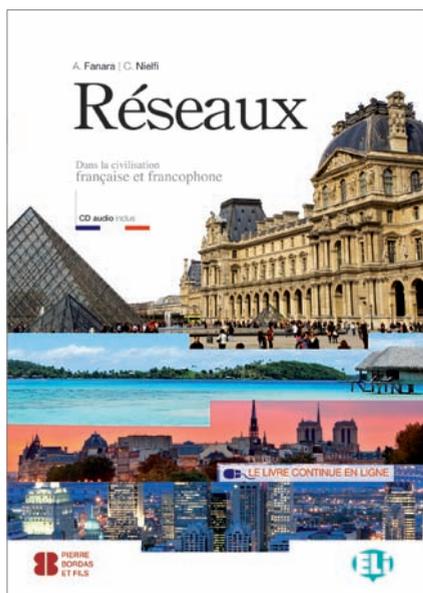
9788853616135

Guide pour le Prof + CD audio + CD-ROM + Livre actif

Réseaux

Corso di cultura e civiltà francese e dei paesi francofoni

Autori: A. Fanara, C. Nielfi



Réseaux è un volume di cultura e civiltà concepito per affiancare qualunque manuale offrendo una panoramica completa dei principali aspetti della civiltà francofona attraverso una grande varietà di documenti autentici.

- Dossier tematici su storia, arte, cultura, economia e vita quotidiana.
- Varietà di documenti autentici con attività diversificate di comprensione, produzione, interazione, ricerca individuale e di gruppo.
- Presentazione grafica accattivante ed elegante, studiata per essere funzionale alla fruizione e comprensione dei testi.
- Numerose attività di comprensione e ascolto.
- *Pour en savoir plus*: schede di approfondimento sugli argomenti trattati.
- **CD audio** con le tracce audio dei brani e degli esercizi.

PER L'INSEGNANTE

- **Guide pour le Prof** con suggerimenti metodologici e indicazioni per percorsi differenziati, soluzioni, trascrizioni audio, moduli trattati:
 - *La femme et son émancipation (histoire, société).*
 - *Les médias et la communication (sciences, économie, culture).*
 - *Travail et temps libre (société et économie, sciences et technologies).*
 - *Santé et bien-être (société, sciences).*

Contenuti digitali integrativi online

- *Réseaux dans l'histoire.*
- *Réseaux dans la géographie.*
- *Réseaux dans la culture et la citoyenneté.*
- *Réseaux dans l'art.*
- *Réseaux dans la société et l'économie.*
- *Réseaux dans les sciences et les technologies.*
- *Bilan des compétences: DELF.*
- Riviste online.

9788853613769

Libre de l'élève + CD audio

€ 14,50

PER L'INSEGNANTE

9788853607485

Guide pour le Prof

Espace Lexique

Strumenti per l'approfondimento del lessico francese

Autore: A. Caselli



Imparare il lessico francese non è mai stato così facile!
Espace Lexique offre tavole illustrate del lessico prevista per i livelli B1 e B2 e utile alla preparazione degli esami DELF.

- 28 tavole lessicali a colori.
- Una pagina di esercizi per ogni tavola.
- Esercizi graduati in ordine di difficoltà.
- Tutti i lemmi registrati.
- 5 tavole di funzioni comunicative introdotte da un fumetto e seguite da esercizi.

Contenuti digitali integrativi online

- Soluzioni.
- MP3 di tutti gli audio.



Vocabulaire DELF

18 -- Les professions

La santé (2.3)

le dentiste (dentist)
le docteur/le médecin (doctor/medic)
la sage-femme (midwife)
le chirurgien (surgeon)
le vétérinaire (veterinarian)

Les services publics (2.7)

l'inspecteur (inspector)

le garde forestier (game warden)

l'agent de police (police officer)

le facteur (postman)

l'agent de sécurité (s) (security guard)

le soldat (soldier)

Le commerce (2.2)

le boulangier (baker)

le boucher (butcher)

le marchand de légumes (vegetable seller)

le marchand de poissons (fishmonger)

le représentant (representative)

le négociant (negotiator)

le commerçant (merchant)

La restauration (2.3)

le cuisinier (chef)

le pâtissier (pastry chef)

Les travaux de travail (2.2)

le charlier (miner)

le boulanger (baker)

la société (company)

l'usine (factory)

l'atelier (workshop)

l'artisan (craftsman)

le bureau (office)

Le cabinet médical (2.2)

le médecin (doctor)

le paramédical (2.2)

le paramédic (paramedic)

le laboratoire (laboratory)

le biologiste (biologist)

l'assistant(e) (assistant)

l'attaché (attaché)

La production (2.2)

l'artisan (craftsman)

le mécanicien (mechanic)

Le service (2.2)

le serveur (waiter)

Les affaires (2.2)

le comptable (accountant)

le banquier (banker)

l'homme d'affaires (businessman)

le responsable des achats (purchasing manager)

le responsable (manager)

le directeur (director)

le responsable (manager)

le secrétaire particulier (personal secretary)

La mode et la beauté (2.2)

la coiffeuse (hairstylist)

le coiffeur (hairdresser)

le mannequin (model)

Vocabulaire DELF

Vocabulaire DELF

Esercizi

Les professions 18

- Abbinai i mestieri ai luoghi di lavoro.

1. Un dentista	a. un atelier.
2. Un dentista	b. un laboratorio.
3. Un manovale	c. un cabinet.
4. Un artigiano	d. un bistrot.
5. Un meccanico	e. una chaise de montage.
6. Un artigiano	f. un chantier.
- Completai la persona che non lavora nel settore indicato.

1. services publics	A. vendeur	B. soldat	C. agent de police	D. professeur
2. restauration	A. pâtissier	B. coiffeur	C. cuisinier	D. serveur
3. santé	A. médecin	B. sage-femme	C. mannequin	D. dentiste
4. beauté	A. coiffeur	B. esthétique	C. péritier	D. mannequin
5. commerce	A. vendeur	B. facteur	C. représentant	D. négociant
6. affaires	A. banquier	B. electricien	C. directeur	D. employé
- Completai con la professione adatta per ogni definizione.
 - ... il peint des surfaces, des murs et des objets
 - ... il tient la comptabilité d'une entreprise ou d'une collectivité
 - ... un employé des postes qui distribue le courrier
 - ... elle assiste les femmes pendant leur accouchement
 - ... il prépare des repas et des plats à emporter
 - ... il enlève les coques sauteuses
- Completai il testo con le parole del riquadro.

ouvrier • qualité • tranches • élèves • retraité • attaché • choix • professions rural • humains • gader • technologies • réseaux • chômage • agriculture

Retour à la terre

Da (1) la terre, espagnole à (2) spécialité, da (3) à T (4) de promo, l'appel de la terre a été entechu par toutes les (5) d'âge et toutes les catégories sociales. L'agriculture offre aujourd'hui de nouvelles (6) et une vie authentique: en période de crise et de (7) un travail au contact de la nature est un (8) de vie. Beaucoup de jeunes ont déjà quitté les villes pour se connecter à T (9) En France, le monde (10) séché de plus en plus les étudiants qui regrettent leur diplôme dans un futur et démissionnent (11) multilatéraux ou les deux. En attendant mieux? Plus forcément, car la vie à la campagne a de nombreux avantages au niveau de la (12) de la vie et des rapports (13) Sans compter que les (14) moderne sont accessibles partout, Internet et (15) sociaux complet.
- Ora descrivi il lavoro dei tuoi sogni (circa 100 parole).

Vocabulaire DELF

9788853620965

Espace Lexique

€ 5,60

www.elilaspigaedizioni.it/espaclexique

53

PER L'INSEGNANTE

Guida didattica con test

- Chiavi di tutti gli esercizi e trascrizioni audio.
- Test per ogni modulo.
- Chiavi dei test.

Manuale BES

- BES e inclusività - Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata (vedi pag. 6).

Libre actif

- Tutti i contenuti della versione studente più funzioni specifiche per l'utilizzo in classe con la LIM.
- Chiavi di tutti gli esercizi interattivi.

Contenuti digitali integrativi online

- Tutti gli audio in formato MP3.
- Materiale supplementare dalla piattaforma WebLAB: attività grammaticali autocorrettive e di ripasso con controllo finale; possibilità di assegnazione compiti da parte dell'insegnante

En vue du DELF

COMPREHENSION DE L'ORAL

1. **Écoutez les enregistrements et répondez aux questions.**

Message 1

1. C'est quel festival ? a) DROUJ b) DROUJ c) DROUJ
 2. Le train part à a) DROUJ b) DROUJ c) DROUJ

Message 2

1. Qui appelle ? a) Camille b) Jean-Pierre c) Manon
 2. Quelle heure est-il ? a) DROUJ b) DROUJ c) DROUJ
 3. Le déjeuner est prévu chez a) les frères b) les grand-mères c) les parents
 4. Camille doit arriver avec a) DROUJ b) DROUJ c) DROUJ

Message 3

1. Monsieur Lathur s'appelle Monsieur Desvot. V F
 2. Monsieur Lathur est directeur. V F
 3. Avant quelle heure doit-on réserver ? a) 10.00.00.00.00 b) 10.00.00.00.00 c) 10.00.00.00.00

Message 4

1. Que a-t-il réservé ? a) Chien b) Méduse c) Chien et méduse.
 2. Que fait-il avant d'aller à la banque ? a) À DROUJ b) À DROUJ c) À DROUJ
 3. Il veut envoyer ses documents à la poste. V F
Message 5

1. Le secrétaire du médecin a rendu le rendez-vous. V F
 2. Le médecin est a) un médecin b) un cardiologue c) un dentiste.
 3. À quel jour est fixé le prochain rendez-vous ? a) Mercredi b) Jeudi c) Vendredi.
 4. Que doit faire le patient pour condition ? a) Faire deux téléphones b) Faire deux e-mails c) Faire deux appels vidéo.

COMPREHENSION DE L'ÉCRIT

2. **Lisez le résumé du film *Bienvenue chez les Ch'tis*, puis répondez aux questions.**

Philippe Albertin est directeur de la poste de Salsbery-Provence. Il vit avec son épouse Julie, une femme au caractère déprimé, et leur fils Raphaël. Pour aller travailler sur la Côte d'Azur, Philippe se fait passer pour un handicapé. Désinvolte par ses supérieurs, il est alors envoyé à Bergues, une petite ville du Nord. Pour les Albertin, la description est décevante. Dehors de Bergues se le Nord, ses habitants (les ch'tis) et sa langue (le ch'tien), la famille Albertin pense que cette région est froide, pauvre et grise. Finalement, Philippe part seul et, à sa grande surprise, il découvre un endroit chaleureux et des gens chaleureux et accueillants. Cependant, son épouse refuse de croire qu'il se plaît dans le Nord. Pour ne pas la contrarier, son épouse décide de créer qu'il se plaît dans le Nord. Pour ne pas la contrarier, son épouse décide de créer qu'il se plaît dans le Nord. Pour ne pas la contrarier, son épouse décide de créer qu'il se plaît dans le Nord.

Esercizi di riepilogo

1. **Leggi le informazioni nella tabella, poi completa le frasi con il comparativo delle parole tra parentesi.**

	Juliette	Simon
âge	35 ans	30 ans
habits/activités	regarde la télé	voit très peu par semaine
alimentation	pizza, salades, coca	légumes, viande, sal de pommes
résultats scolaires	maîtrise B, français B, sciences 20-	maîtrise B, français C, sciences 14-
autres	maître deux heures par jour	maître quatre heures par jour
travail	travaille en chambre une fois par semaine	travaille en chambre une fois par mois

1 Juliette est moins jeune que Simon. Simon est moins âgé que Juliette. (jeune / âgé)
 2 Juliette est moins riche que Simon. Simon est plus riche que Juliette. (riche / pauvre)
 3 Juliette mange moins que Simon. Simon mange plus que Juliette. (manger / boire)
 4 Simon voyage moins que Juliette. Juliette voyage plus que Simon. (voyager / travailler)
 5 Simon habite moins que Juliette. Juliette habite plus que Simon. (habiter / vivre)
 6 Simon a moins de résultats scolaires que Juliette. Juliette a plus de résultats scolaires que Simon. (résultat / note)
 7 À la maison, Simon travaille moins que Juliette. Juliette travaille plus que Simon. (travailler / voyager)

2. **Reprends les dates, écris le frasi utilizzando un comparativo.**

1 Habitant Paris : 2,2 millions / Habitant Lyon : 480 000
 A Paris, il y a plus d'habitants qu'à Lyon.
 2 Construction Notre-Dame : (1163-1345) / Construction Sacré-Cœur : (1875-1914)
 Notre-Dame est plus ancienne que Sacré-Cœur.
 3 Ville de Paris : 2 millions / Ville de Lyon : 1 million
 Au Mont d'Or, il y a moins de visiteurs qu'à Paris.
 4 Département Auvergne : 4 / Département Corrèze : 4
 Il y a autant de départements en Auvergne qu'en Corrèze.
 5 Température Octobre : 15° / Température Janvier : 1°
 À l'hiver, la température est plus basse qu'à l'automne.
 6 Plage Maspétière : 600 m / Plage Tréhouzer : 600 m
 À Tréhouzer, il y a la même longueur de plage qu'à Maspétière.
 7 Neige Grenoble : 63 cm / Neige Strasbourg : 35 cm
 À Grenoble, il neige plus qu'à Strasbourg.

3. **Completa con il pronomme tonico corretto.**

1 Ce sont ils, qui ont décidé de partir, nous allons les quitter.
 2 Il ne va nulle part. Il fait peur.
 3 Elle, si tu n'es sûr et si, veux-tu aller en Italie ?
 4 Je suis parti après Marc et Jérôme mais je suis arrivé avant.
 5 Elle n'était d'accord avec Léa, mais hier je l'ai convaincue avec moi.
 6 Tu es meilleur de Julien, mais c'est toujours toi que tu l'admires.

Grammatica in contesto

Allenamento alle abilità linguistiche

Tutti gli esercizi del Vocabulaire sono attivati nel Livre actif

21 — Les rapports familiaux et sociaux

Vocabulaire D.E.L.F.

Le mariage
 le mariage (mariage)
 le couple (couple)
 le mariage civil (mariage civil)
 le mariage religieux (mariage religieux)
 le mariage mixte (mariage mixte)
 le mariage de convenance (mariage de convenance)
 le mariage de raison (mariage de raison)
 le mariage de passion (mariage de passion)
 le mariage de tête (mariage de tête)
 le mariage de cœur (mariage de cœur)
 le mariage de circonstance (mariage de circonstance)
 le mariage de nécessité (mariage de nécessité)
 le mariage de convenance (mariage de convenance)
 le mariage de raison (mariage de raison)
 le mariage de passion (mariage de passion)
 le mariage de tête (mariage de tête)
 le mariage de cœur (mariage de cœur)
 le mariage de circonstance (mariage de circonstance)
 le mariage de nécessité (mariage de nécessité)

Le mariage
 le mariage (mariage)
 le couple (couple)
 le mariage civil (mariage civil)
 le mariage religieux (mariage religieux)
 le mariage mixte (mariage mixte)
 le mariage de convenance (mariage de convenance)
 le mariage de raison (mariage de raison)
 le mariage de passion (mariage de passion)
 le mariage de tête (mariage de tête)
 le mariage de cœur (mariage de cœur)
 le mariage de circonstance (mariage de circonstance)
 le mariage de nécessité (mariage de nécessité)

Le mariage
 le mariage (mariage)
 le couple (couple)
 le mariage civil (mariage civil)
 le mariage religieux (mariage religieux)
 le mariage mixte (mariage mixte)
 le mariage de convenance (mariage de convenance)
 le mariage de raison (mariage de raison)
 le mariage de passion (mariage de passion)
 le mariage de tête (mariage de tête)
 le mariage de cœur (mariage de cœur)
 le mariage de circonstance (mariage de circonstance)
 le mariage de nécessité (mariage de nécessité)

Le mariage
 le mariage (mariage)
 le couple (couple)
 le mariage civil (mariage civil)
 le mariage religieux (mariage religieux)
 le mariage mixte (mariage mixte)
 le mariage de convenance (mariage de convenance)
 le mariage de raison (mariage de raison)
 le mariage de passion (mariage de passion)
 le mariage de tête (mariage de tête)
 le mariage de cœur (mariage de cœur)
 le mariage de circonstance (mariage de circonstance)
 le mariage de nécessité (mariage de nécessité)

21 — Les rapports familiaux et sociaux

Vocabulaire D.E.L.F.

EXERCICES

1. **Abîme ogni parola alla sua definizione.**

1. abîme a) un objet qui appartient à la même famille
 2. parent b) personne née à une autre par une promesse de mariage
 3. époux c) personne plus âgée que les grands-parents
 4. consanguin d) personne à laquelle on est lié par des activités communes
 5. fiancé e) personne qui doit vérifier l'identité et les déclarations des mariés
 6. fiancée f) personne née à une autre par les liens de mariage

2. **Scrivi l'opposé corretto.**

1. antérieur a) antérieur B) antérieur C) antérieur
 2. le non trouble a) un de l'autre pendant un voyage en Asie.
 A) dérangé B) assommé C) épuisé
 3. C'est un véritable ami et je sais que je peux lui faire a) confiance B) confiance C) appel
 4. Il est toujours disponible à te donner un coup de a) main B) main C) chance
 5. Ça va le coup de a) la première fois qu'elle a rencontré Philippe ?
 A) fouler B) B) C) faire
 6. Ces parents font de leur mariage pour a) leur enfants en bonne santé.
 A) élever B) élever C) élever

3. **Completa il testo con le parole del riquadro.**

insolent • regardé • plain • mériter • regarder • haïr • étonnant
 chamer • amiable • embarrassé • amical • plain • amuse

Pour les jeunes gens dont j'ai vu les (1) regards, il y en a un qui te distinguait au milieu, et un qui me regardait (2) insolent. Plus tard, quand je me suis levé, (3) me regardait.
 J' (4) ai vu, sans me dire de (5) rien, que j'y tenais : j'étais capable pour les autres, ce ne fut pas pour lui, j'étais à lui (6) amical, et ce regard qu'il m'a (7) regardé.
 Aggravement que j' (8) ai perdue son esprit en regard, commença avec cette bonne fois, et peut-être la (9) amuse d'aller m'offrir son dîner (10) amical.
 Ce jour-là, à mon tour, j' (11) ai fait face à une différence de celle des autres : il y avait quelque chose de plus (12) amical que ce que j'avais vu et senti. Les autres appliquaient courtoisement à mon (13) regard, il me regardait que celui-ci le regardait, de même je le regardais quelquefois, mais si courtoisement, que j'avais pu dire ce que j'avais vu de lui, non plus ce que je le regardais de moi. Tout ce que j'ai vu, c'est que mes regards (14) regardés par J (15) regardé de lui et moi, et que je lui en rendais toujours, que je ne voulais pas qu'il en (16) regardé, et que j'étais pas fier de qu'il m'a (17) regardé.
 (Maurice Le Goff)

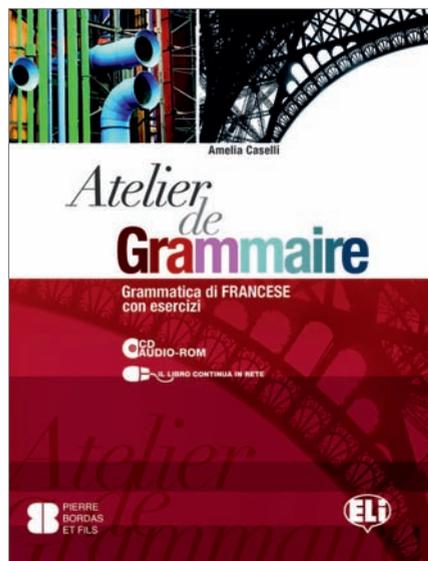
4. **On raconte le premier instant avec une personne que l'on juge très importante pour toi (c'est 130 parole).**

9788853620798	Espace Grammaire + Livre actif	€ 22,90
VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC, MAC		
9788853617194	Espace Grammaire versione digitale	€ 18,99
PER L'INSEGNANTE		
9788853620804	Guida + Livre actif	
9788846834126	BES e inclusività - Metodi e strumenti per una didattica individualizzata e personalizzata	

Atelier de Grammaire

Manuale di grammatica della lingua francese

Autore: A. Caselli



P PIERRE
BORDAS
ET FILS



Atelier de Grammaire è una grammatica descrittiva di riferimento che si discosta dalle altre grammatiche di francese per la sua impostazione pratica. Ad ogni pagina di spiegazioni si affianca una pagina di esercizi. Il volume, disponibile nella versione con o senza soluzioni, è utile sia per acquisire le nozioni di base della grammatica francese, sia come strumento di consultazione per il rinforzo o il recupero.

- Tabelle e chiare spiegazioni organizzate in modo strutturato e organico.
- Dalla teoria alla pratica senza voltare pagina: è possibile mettere subito in pratica quanto appena appreso.
- 70 *fiches* grammaticali con esercizi a fronte.
- Laboratorio di fonetica con abbondante supporto audio, sia nella parte dedicata alle spiegazioni, sia negli esercizi.
- 14 *bilans*, esercizi di tipo sommativo per il riepilogo.
- Appendice con le tavole di coniugazione dei verbi.
- Esercizi graduati secondo il livello di difficoltà.
- **Multi-ROM** con tracce audio dei testi presenti nel volume ed esercizi extra in formato modificabile.

PER L'INSEGNANTE

- **Guide pour le Prof** con suggerimenti metodologici e indicazioni per percorsi differenziati.

9788853605931

9788853605740

Atelier de Grammaire (volume con soluzioni)

Atelier de Grammaire (volume senza soluzioni)

€ 17,50

€ 15,50

Grammaire Active

Strumenti di revisione e pratica della grammatica francese

Autore: C. Mercier-Pontec

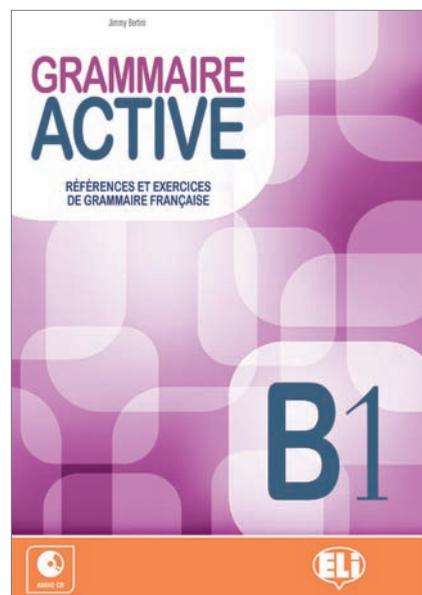
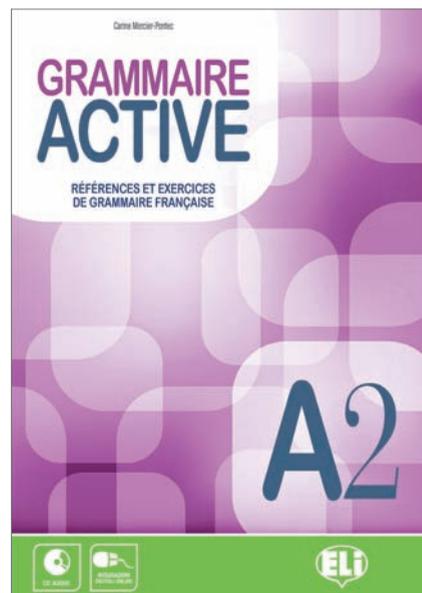


Grammaire Active è una grammatica di livello A1 a B1 per studenti della scuola secondaria dalla struttura chiara e lineare (teoria - esempi - esercizi), adatta all'utilizzo sia in classe che in maniera autonoma. I contenuti, organizzati rigorosamente sulla base dei livelli del QCER, propongono un'elevata quantità di esercizi presentati secondo un ordine di intensità crescente, in modo da garantire una progressione graduale e coerente (pratica controllata, produzione libera, personalizzazione, attività sommative).

- Presentazione di ogni argomento su 2 o 4 pagine pratiche da approfondire o consultare.
- Apertura di ciascun argomento con un box di riepilogo della struttura grammaticale in questione.
- Proposta per ogni argomento di esempi ed esercizi graduati
- **CD audio**: tracce audio degli esercizi.

Contenuti digitali integrativi online

- Chiavi degli esercizi.



Sfoggia un estratto

Punta il tuo tablet o smartphone e sfoggia un estratto del volume online.

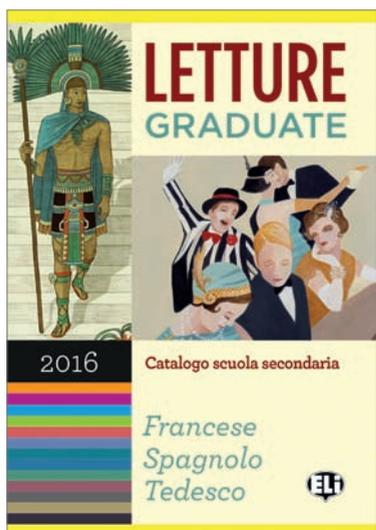


9788853615091	Grammaire Active - A1 - Livre de l'élève + CD audio	€ 7,70
9788853615107	Grammaire Active - A2 - Livre de l'élève + CD audio	€ 7,70
9788853620934	Grammaire Active - B1 - Livre de l'élève + CD audio	€ 7,70

Nouvelles Lectures ELI

Nuovi
titoli

Collana di letture graduate con diversi livelli di apprendimento



La collana di **Nouvelles Lectures ELI** propone testi di grande qualità e forte identità visiva. Le diverse sezioni che accompagnano il testo arricchiscono la lettura, facilitando la comprensione e l'apprendimento linguistico senza diminuire il piacere di leggere.

LA STRUTTURA

- Il testo è diviso in capitoli e corredato di glossari a piè di pagina.
- La sezione *Activités de pré-lecture* contiene esercizi di prelettura.
- La sezione *Activités de post-lecture* facilita memorizzazione e comprensione e si conclude con una o più attività di *Activités de pré-lecture* per anticipare lessico e strutture del capitolo successivo.
- Utili dossier di civiltà e sull'autore, nel caso dei classici, permettono approfondimenti multiculturali e interdisciplinari.
- La sezione *Faisons le point !* presenta attività di ricapitolazione sull'intero volume.
- Alcuni esercizi si ispirano esplicitamente agli esami di certificazione.
- Sillabo contenuto in ogni titolo.



Alexandre Dumas
La tulipe noire

Cornelius Van Baerle è quasi giunto alla scoperta del tulipano nero, oggetto di un famoso concorso. Viene accusato di cospirazione e incarcerato ingiustamente ma queste disavventure gli porteranno... l'amore!

Niveau 3 • 1800 mots • B1 • Classique

9788853621122
112 pagine € 8,90

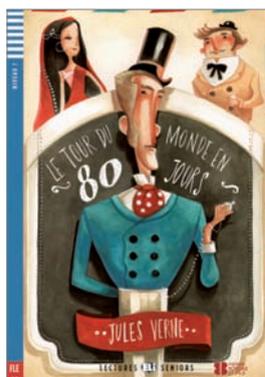


Stendhal
La Chartreuse de Parme

Dopo il ritorno dalla Francia, Fabrice appare agli occhi di sua zia Gina come un affascinante straniero che avrebbe voluto conoscere molto prima. Se avesse parlato di amore, lei lo avrebbe amato.

Niveau 4 • 1800 mots • B2 • Classique

9788853621146
128 pagine € 8,90

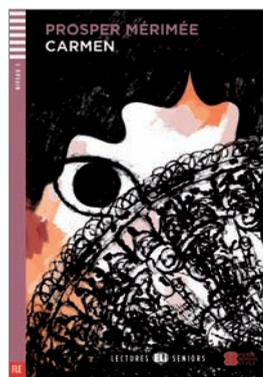


Jules Verne
Le tour du monde en 80 jours

Quando il gentiluomo Phileas Fogg scommette che riuscirà a girare il mondo in soli ottanta giorni, non ha la minima idea di ciò che lo aspetta. Sarà l'astuzia la sua arma segreta!

Niveau 1 • 600 mots • A1 • Classique

9788853620248
112 pagine € 8,90



Prosper Mérimée
Carmen

L'incontro tra Carmen, la giovane zingara, le sue pozioni, la sua risata, le sue bugie, la sua libertà insolente e il militare fedele ai suoi principi, brigante per amore, assassino per dispetto. E la fine non può essere che tragica.

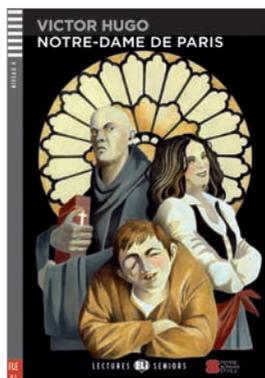
Niveau 3 • 1000 mots • B1 • Classique

9788853620309
128 pagine € 8,90

ELI APP_READERS

Divertiti e impara con le App didattiche ELI.
Puoi trovare il catalogo completo su: www.eligradedreaders.com





Victor Hugo
Notre-Dame de Paris

Parigi, 6 gen 1482. Durante la festa dell'Epifania, la bella Esmeralda balla davanti a un falò ardente. Tra i mille presenti, uno sembra più assorto degli altri. La zingara lo vede, trema, "Oh! Il mostro!"

Niveau 4 • 1800 mots • B2 • Classique

9788853620330
128 pagine € 8,90

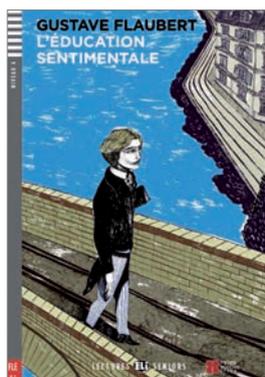


Abbé Prévost
Manon Lescaut

Un capolavoro gonfio di sentimento e di momenti di alto romanticismo, che ha ispirato Puccini e Massenet.

Niveau 2 • 800 mots • A2 • Classique

9788853617583
112 pagine € 8,90

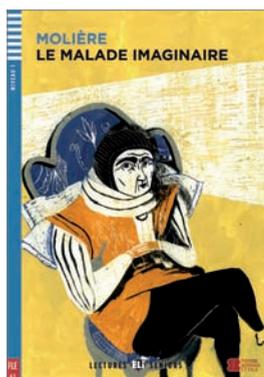


Gustave Flaubert
L'Éducation sentimentale

La storia morale e sentimentale di un uomo che vive nell'attesa dell'amore e riflette la delusione di un'intera generazione.

Niveau 4 • 1800 mots • B2 • Classique

9788853617590
128 pagine € 8,90



Molière
Le Malade imaginaire

Argan, il "malato immaginario", è vedovo e si è risposato con Belline, che finge cure attente ma, in realtà, non aspetta altro che la sua morte per ereditare.

Niveau 1 • 600 mots • A1 • Classique

9788853607881
80 pagine € 8,90

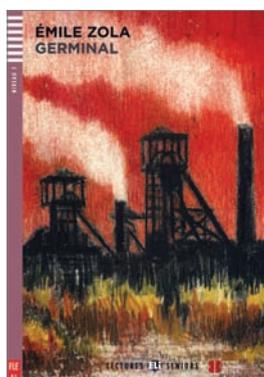


Edmond Rostand
Cyrano de Bergerac

Le vicissitudini di Cyrano, oratore incomparabile, poeta, soldato eroico che non teme nessuno con una spada in mano.

Niveau 2 • 800 mots • A2 • Classique

9788853615947
128 pagine € 8,90

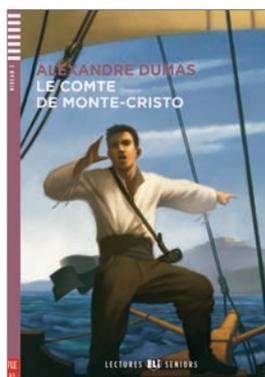


Émile Zola
Germinal

Germinal è un mese del calendario Repubblicano, corrisponde all'inizio della primavera e quindi alla rinascita del mondo, dopo tante ingiustizie.

Niveau 3 • 1000 mots • B1 • Classique

9788853615961
144 pagine € 8,90



Alexandre Dumas
Le Comte de Monte-Cristo

Un grande classico e un romanzo d'appendice che continua ad appassionare lettore di tutte le età, grazie al fascino irresistibile del misterioso conte di Monte-Cristo.

Niveau 3 • 1000 mots • B1 • Classique

9788853605559
144 pagine € 8,90



Gustave Flaubert
Madame Bovary

La storia di Emma, romantica e sognatrice, che sposa un modesto medico per poter avere una vita migliore. Ma presto l'infelicità e la insoddisfazione la porteranno alla rovina.

Niveau 4 • 1800 mots • B2 • Classique

9788853606631
128 pagine € 8,90

ULTERIORI TITOLI DELLA COLLANA

9788853607911

Voltaire - Candide - Classique - A2 - 800 mots

€ 8,90

9788853615954

Guy de Maupassant - Bel - Ami - Classique - A2 - 800 mots

€ 8,90

9788853607942

Stendhal - Le Rouge et le Noir - Classique - B1 - 1000 mots

€ 8,90

9788853606570

Alain Fournier - Le Grand Meaulnes - Classique - B1 - 1000 mots

€ 8,90

9788853606563

Jules Verne - Vingt Mille Lieues sous les Mers - Classique - B1 - 1000 mots

€ 8,90

9788853615978

Honoré de Balzac - Le Père Goriot - Classique - B2 - 1800 mots

€ 8,90

9788853607997

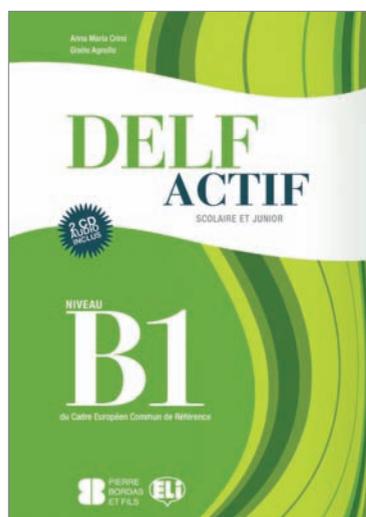
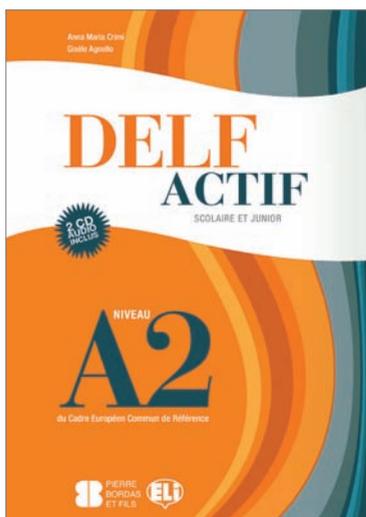
Victor Hugo - Les Misérables - Classique - B2 - 1800 mots

€ 8,90

DEL F Actif

Preparazione alla certificazione DEL F

Autori: A.M. Crimi, G. Agnello



DEL F Actif è una serie di volumi di preparazione alla certificazione DEL F, livelli A1-B2.

- *Vers l'examen*: presentazione prima di ogni capitolo della tipologia di prova in questione con la sua modalità di svolgimento, accompagnata da utili suggerimenti per lo studente.
- *Memento Grammatical*: riepilogo e approfondimento delle strutture grammaticali necessarie alla fine di ogni capitolo.
- *S'orienter e S'exercer*: offerta di esercizi con 4 sezioni di simulazione della prova d'Esame, una per ogni tipologia di prova, più 2 prove d'Esame complete.
- *S'informer*: ricche pagine di Civiltà.
- *Les cartes et les mots*: immagini e termini da utilizzare per la prima e seconda prova di produzione orale.
- *L'argent*: immagini per l'insegnante per la simulazione della seconda prova di produzione orale.
- *Les savoir e les savoir-faire*: lessico e funzioni comunicative.
- Griglie di valutazione.
- **2 CD audio** per ciascun livello, a indicazione della significativa quantità di esercizi di ascolto.

PER L'INSEGNANTE

- **Guide pour le Prof** con presentazione del Quadro comune europeo e delle modalità di funzionamento delle prove DEL F; trascrizioni audio e soluzioni.



9788853613035

9788853613042

9788853613059

9788853613066

9788853613073

DEL F Actif A1 Scolaire + 2 CD audio

DEL F Actif A2 Scolaire + 2 CD audio

DEL F Actif B1 Scolaire/Junior + 2 CD audio

DEL F Actif B1 Adultes + 2 CD audio

DEL F Actif B2 Adultes + 2 CD audio

€ 12,90

€ 12,90

€ 13,90

€ 13,90

€ 13,90

Per i materiali dedicati al docente consultare pagina 79.

Spagnolo

CORSI 62
¡A bordo! 62

LETTERATURA 63
Literatura castellana 63
Literatura española y latinoamericana 63

CIVILTÀ 64
Construyendo culturas 64

CORSI EFE 64
Del aula al fogón 64

GRAMMATICA 65
Gramática Práctica 65

DIZIONARI 65

LETTURE GRADUATE **Nuovi titoli** 66

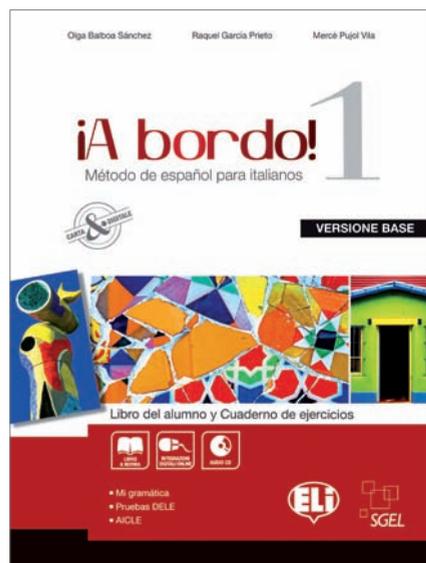
CERTIFICAZIONI 68
Prepara y practica el DELE 68



iA bordo!

Corso di lingua spagnola

Autori: O. Balboa Sánchez, R. García Prieto, M. Pujol Vila



iA bordo! è un corso di lingua spagnola ricco di sezioni speciali: rinforzo grammaticale, AICLE, sezione di microlingua, prove DELE.

- Doppio approccio alla grammatica: induttivo per chi vuole riflettere sulla lingua con gli studenti, tradizionale nel fascicolo *Mi gramática*.
- Sezione dedicata alle abilità linguistiche con letture e ascolti basati su testi autentici. Attività modellate sulle prove DELE.
- *¿Qué sabes de...?*: doppia pagina di civiltà ogni due unità.
- *Taller AICLE* (volume 1): sezione interdisciplinare in cui si affrontano temi di geografia, storia e storia dell'arte.
- *Español para fines específicos* (volume 2) letteratura spagnola, spagnolo commerciale e allo spagnolo per il turismo.
- **CD audio** con tutte le tracce audio.
- **Cuaderno de ejercicios** con CD audio.



Sfoglia un estratto
Punta il tuo tablet o smartphone e sfoglia un estratto del volume online.



iA bordo! è disponibile anche nella versione interamente in lingua spagnola.

Mi gramática

- Ripasso e approfondimento grammaticale chiaro e schematico.

Libro digital

Dizionario Spagnolo-Italiano/Italiano-Spagnolo PONS online

PER L'INSEGNANTE

- **Guía didáctica con test, 4 CD audio, Multi-ROM** con test modificabili.

Contenuti digitali integrativi online

VERSIONE Base

9788853612533 | Libro del alumno 1 + Cuaderno de ejercicios 1 + CD audio 1 + Mi gramática | € 24,90

VERSIONE Mista

9788853605610 | Libro del alumno 1 + Cuaderno de ejercicios 1 + CD audio 1 + Mi gramática online | € 22,90

9788853605627 | Libro del alumno 2 + Cuaderno de ejercicios 2 + CD audio 2 | € 22,90

VERSIONE Digitale

9788853605641 | Libro del alumno 1 + Cuad. de ejercicios 1 + CD audio 1 + CD-ROM 1 + Mi gramática | € 26,90

9788853605658 | Libro del alumno 2 + Cuad. de ejercicios 2 + CD audio 2 + CD-ROM 2 | € 26,90

VERSIONE DIGITALE INTERATTIVA SCARICABILE PER TABLET, PC, MAC

9788853614759 | iA bordo! 1 | € 16,99

9788853614766 | iA bordo! 2 | € 16,99

PER L'INSEGNANTE

9788853612571 | iA bordo! - Guía didáctica

Per le configurazioni di **iA bordo!** in lingua spagnola consultare pagina 80.

Literatura castellana

Manuale di letteratura spagnola

Autori: J. Quiñero, I. Fernández

Disponibile in un volume unico a quattro colori, la **Literatura castellana** vanta un'esposizione chiara dei contenuti, presentando un panorama completo della letteratura spagnola dal Medioevo al XX secolo.

- Contestualizzazione storico-letteraria, delle unità con l'ausilio di utili linee del tempo riassuntive, testi seguiti da attività, lettura guidata di opere intere.
- Sguardo alla letteratura latino-americana.



Octaedro



9788480635929

Literatura castellana

€ 32,00

Literatura española y latinoamericana

Manuale di letteratura spagnola

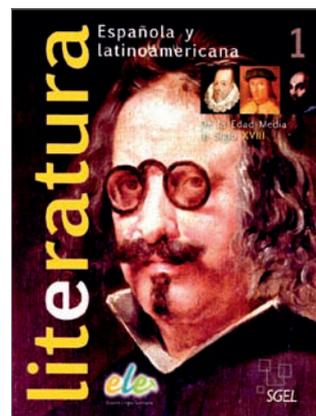
Autori: J. M. Cabrales, G. Hernández

Literatura española y latinoamericana è un manuale basato sulla lettura e sull'interpretazione dei testi letterari, con l'obiettivo di favorire e rinforzare l'uso e la pratica della lingua spagnola.

- Percorso in due volumi interamente a colori: *De la Edad Media al Neoclasicismo*; *Dal Romanticismo a la actualidad*.
- Contestualizzazione storico-letteraria di ogni capitolo.
- Cinque guide alla lettura a conclusione di ogni volume.
- **CD audio**.

PER L'INSEGNANTE

- **Guía didáctica**: selezione di brani con attività di analisi testuale e materiale di valutazione per il docente scaricabili online.



9788497784979

Volume 1 (De la Edad Media al Neoclasicismo)

€ 17,90

9788497784986

Volume 2 (Romanticismo a la actualidad)

€ 17,90

PACK

9788497786027

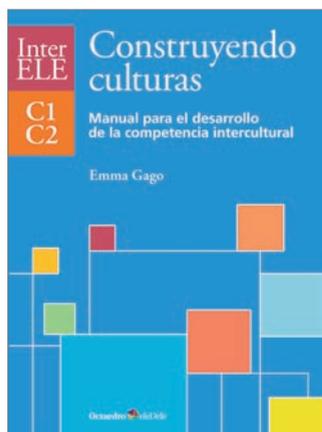
Volume 1 e 2 + CD audio 1 e 2

€ 32,90

Construyendo culturas

Corso di civiltà spagnola

Autore: E. Gago



Octaedro 



Construyendo culturas, presenta aspetti della storia, della cultura e delle società ispanofone vicine alla vita degli studenti ed è ricca di approfondimenti del lessico, suggerimenti per ricerche su Internet e per il dibattito guidato in classe.

- 15 unità tematiche: dalla scienza alla storia, dalla letteratura al cinema, dal maschilismo al ruolo della donna moderna.
- In ogni unità: attivazione delle conoscenze pregresse, presentazione e elaborazione di un testo, sviluppo delle conoscenze lessicali, produzione scritta e orale.
- Sezione conclusiva di grammatica.

PER L'INSEGNANTE

- **Guía didáctica** con note didattiche, approfondimenti, trascrizioni audio.

9788499213989

Libro del alumno

€ 24,00

9788499214009

Guía didáctica

€ 15,00

Del aula al fogón

Corso di lingua spagnola settoriale

Autore: S. Bajo



Octaedro 



Del aula al fogón propone la lingua spagnola al livello QCER B1 attraverso l'arte della cucina, sviluppando al contempo quattro competenze chiave: lingua, cultura, interazione e cooperazione. Gli esercizi di comprensione e produzione orale, gli elementi culturali insiti nelle ricette proposte e il coinvolgimento anche emotivo nella loro elaborazione fanno di **Del aula al fogón** un vero ricettario spagnolo didattico.

- In ogni introduzione al lessico target attraverso fotografie e illustrazioni, testi informativi sulla ricetta in questione con relativo apparato didattico di comprensione, produzione orale e scritta.

Contenuti digitali interattivi online

- Una serie di video animati online illustrano le ricette.

9788499213040

Libro del alumno

€ 18,80

Gramática práctica

Consolidamento e ripasso della grammatica spagnola

Autori: I. Martínez Rivero, R. García Prieto

Gramática práctica è una grammatica di livello A1 - B1 dalla struttura chiara e lineare (teoria – esempi – esercizi), adatta all'utilizzo sia in classe che in maniera autonoma.

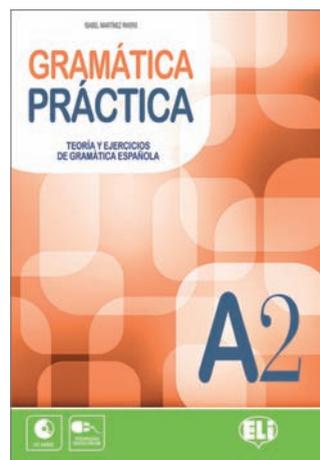
I contenuti, organizzati rigorosamente sulla base dei livelli del QCER, propongono un'elevata quantità di esercizi in ordine crescente, per garantire una progressione graduale e coerente.

- Apertura di ciascun argomento con un box di riepilogo della struttura grammaticale in questione.
- Esempi ed esercizi graduati per ogni argomento.
- **CD audio** con le tracce audio degli esercizi.
- Test di uscita con la verifica di ogni argomento trattato.
- Trascrizioni audio.

Contenuti digitali integrativi online

- Chiavi degli esercizi.

9788853615251	Gramática práctica A1 + CD audio	€ 7,70
9788853615268	Gramática práctica A2 + CD audio	€ 7,70
9788853615275	Gramática práctica B1 + CD audio	€ 7,70



Dizionario

Spagnolo-Italiano/Italiano-Spagnolo

Autore: Academia Universa Press

Il **Dizionario Spagnolo-Italiano/Italiano-Spagnolo** è uno strumento aggiornato e completo con oltre 100.000 lemmi dalle spiegazioni chiare e puntuali. Un ottimo aiuto nello studio della lingua spagnola completo di informazioni grammaticali, sintattiche e semantiche.

- Lemmario completo di parole e di locuzioni fisse, registrate come entrate a sé stanti.
- Trascrizione fonetica e divisione sillabica di tutti i lemmi.
- Tavole dei verbi irregolari spagnoli e modelli di coniugazione dei verbi italiani.
- Sigle e abbreviazioni più usate e nomi geografici più comuni.
- **Versione digitale gratuita** scaricabile online con audio di ogni parola e registrazione della propria pronuncia.
- **Dizionario LIGHT**: la competenza del dizionario grande in versione tascabile con 25.000 voci e accezioni, collocazioni, modi di dire e verbi irregolari spagnoli.

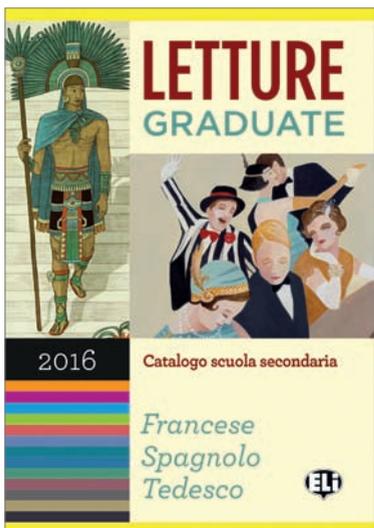
9788864440460	Dizionario Spagnolo-Italiano/Italiano-Spagnolo	€ 32,50
9788864440514	Dizionario Spagnolo-Italiano/Italiano-Spagnolo Light	€ 12,00



Nuevas Lecturas ELI

Nuovi titoli

Collana di letture graduate con diversi livelli di apprendimento



La collana di **Nuevas Lecturas ELI** propone testi di grande qualità e forte identità visiva. Le diverse sezioni che accompagnano il testo arricchiscono la lettura, facilitando la comprensione e l'apprendimento linguistico senza diminuire il piacere di leggere.

LA STRUTTURA

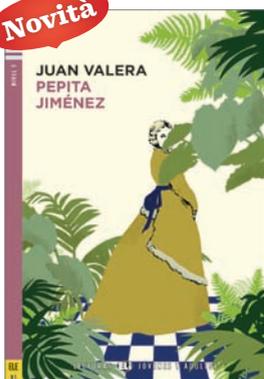
- Il testo è diviso in capitoli e corredato di glossari a piè di pagina.
- La sezione *Actividades de prelectura* contiene esercizi di prelettura.
- La sezione *Actividades* facilita memorizzazione e comprensione e si conclude con una o più attività per anticipare lessico e strutture del capitolo successivo.
- Utili dossier di civiltà e sull'autore, nel caso dei classici, permettono approfondimenti multiculturali e interdisciplinari.
- La sezione *Test final* presenta attività di ricapitolazione sull'intero volume.
- Alcuni esercizi si ispirano esplicitamente agli esami di certificazione.
- Sillabo contenuto in ogni titolo.

ASPETTO GRAFICO-ARTISTICO

Le illustrazioni sono realizzate da alcuni dei più interessanti e premiati illustratori, convinti che il "commento" visivo al testo aiuti la comprensione di un testo in lingua straniera. I libri appaiono eleganti e il lettore viene sorpreso da ogni particolare: dal tipo di carta usata al carattere tipografico scelto.



Novità



Juan Valera
Pepita Jiménez

Quando un giovane seminarista conosce la fidanzata di suo padre, una giovane vedova di grande bellezza, le sue certezze svaniscono. La passione d'amore per lei sarà più forte della sua vocazione sacerdotale?

Nivel 3 • 1000 palabras • B1 • Clásico

9788853621139 € 8,90
80 pagine



Félix Lope de Vega
Fuenteovejuna

Fernán Gómez è un comandante arrogante e prepotente. Un giorno, durante un matrimonio contadino, fa arrestare lo sposo e rapisce la sposa. Il popolo continua a subire i soprusi o si ribella?

Nivel 2 • 800 palabras • A2 • Clásico

9788853620255 € 8,90
80 pagine

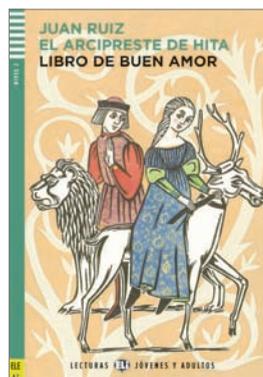


Benito Pérez Galdós
Fortunata y Jacinta

Juanito Santa Cruz, rappresentante dell'alta borghesia di Madrid, sposa sua cugina Giacinta, seduce e abbandona Fortunata, una donna del popolo. La bellezza del corpo contro quella dello spirito.

Nivel 4 • 1800 palabras • B2 • Clásico

9788853620323 € 8,90
128 pagine

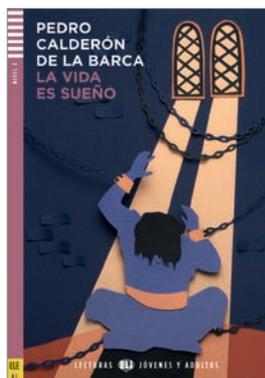


Juan Ruiz
Libro de buen amor

Scritta con lo scopo di essere un esempio morale e un divertimento, è l'opera più importante del XIV secolo, che racconta tutti gli strati della società medioevale spagnola.

Nivel 2 • 800 palabras • A2 • Clásico

9788853617613 € 8,90
112 pagine



Calderón de la Barca
La vida es sueño
Grande classico della letteratura spagnola sull'illusione della vita e sul sogno: il principe Sigismondo vincerà sulle previsioni del destino?

Nivel 3 • 1000 palabras • B1 • Clásico

978885317620
80 pagine € 8,90



Federico García Lorca
Bodas de sangre
Con un linguaggio poetico ricco e metaforico, Lorca tratta i temi eterni dell'amore e della morte, del destino, di onore e vendetta come mezzo di giustizia.

Nivel 2 • 800 palabras • A2 • Clásico

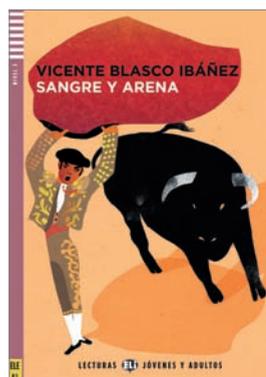
9788853616005
80 pagine € 8,90



Anónimo
El Lazarillo de Tormes
Un brillante ritratto della società del Siglo de Oro, raccontato da un ragazzino disincantato e ironico, che presto imparerà come cavarsela nella vita.

Nivel 2 • 800 palabras • A2 • Clásico

9788853606594
80 pagine € 8,90



Blasco Ibáñez
Sangre y Arena
Un romanzo di ambiente, psicologico, in cui sia lo sfondo che il contenuto sono il simbolo della cultura spagnola: la festa nazionale, la corrida.

Nivel 3 • 1000 palabras • B1 • Clásico

9788853616036
128 pagine € 8,90



Fernando de Rojas
La Celestina
Un capolavoro dalle battute fulminanti, che racconta le astuzie di una vecchia maneggiona che cerca di arricchirsi sfruttando i sentimenti degli altri.

Nivel 3 • 1000 palabras • B1 • Clásico

9788853606617
128 pagine € 8,90



Leandro Fernández de Moratín
El sí de las niñas
Sentimenti, intrighi, amori tra giovani... il capolavoro del "Goldoni" spagnolo.

Nivel 3 • 1000 palabras • B1 • Clásico

9788853607959
80 pagine € 8,90



Miguel de Unamuno
Niebla
Il romanzo con cui il grande Unamuno ha inventato il genere letterario della nivola, con il quale prende distanza dal realismo per seguire lo sviluppo psicologico dei personaggi.

Nivel 4 • 1800 palabras • B2 • Clásico

9788853606648
144 pagine € 8,90



Miguel de Cervantes
Don Quijote de la Mancha
Il capolavoro della letteratura occidentale, dove nulla sembra come appare, dove si confonde la realtà con le sue fantasie chimeriche.

Nivel 4 • 1800 palabras • B2 • Clásico

9788853613004
128 pagine € 8,90

ULTERIORI TITOLI DELLA COLLANA

9788853607966

Benito Pérez Galdós – Marianela – Clásico – B1 – 1000 palabras

€ 8,90

9788853616012

Leopoldo Alas «Clarín» – La Regenta – Clásico – B2 – 1800 palabras

€ 8,90

ELI APP_READERS

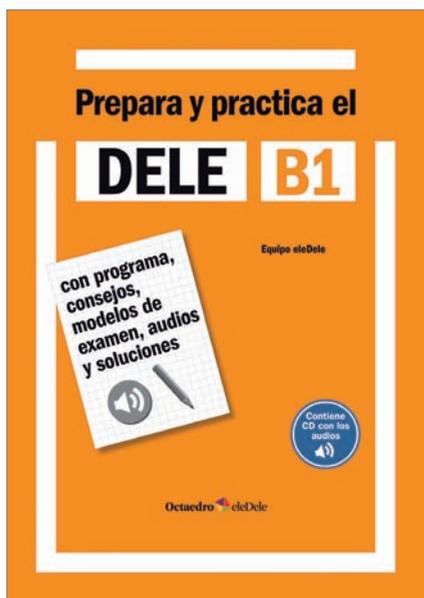
Divertiti e impara con le App didattiche ELI.
Puoi trovare il catalogo completo su: www.eligradedreaders.com



Prepara y practica el DELE B1 e B2

Corso di preparazione alla certificazione DELE B1 e B2

Autore: Equipo eleDele



Prepara y practica el DELE è uno strumento agile e di facile utilizzo per la preparazione alla nuova certificazione di spagnolo come lingua straniera DELE B1 e B2. I volumi riproducono la struttura degli esami ufficiali e includono modelli d'esame, dialoghi, trascrizioni audio, soluzioni agli esercizi proposti e utilissimi consigli su come prepararsi per affrontare la prova. **Prepara y practica el DELE** può essere utilizzato per l'autoapprendimento tanto quanto per l'utilizzo in classe.

- Suddivisione del testo secondo le 4 parti dell'esame DELE: comprensione scritta, comprensione orale, produzione scritta, produzione orale.
- 5 modelli completi per ciascuna prova.
- Testi autentici adattati al livello linguistico previsto.
- Fotografie a quattro colori per la preparazione alla prova orale.
- Trascrizioni del **CD audio** allegato.
- Soluzioni delle prove a conclusione del libro.



Contenuti digitali integrativi online

- File audio in formato MP3.



9788499213996

DELE B1 + CD audio

€ 18,90

9788499214184

DELE B2 + CD audio

€ 18,90

Tedesco

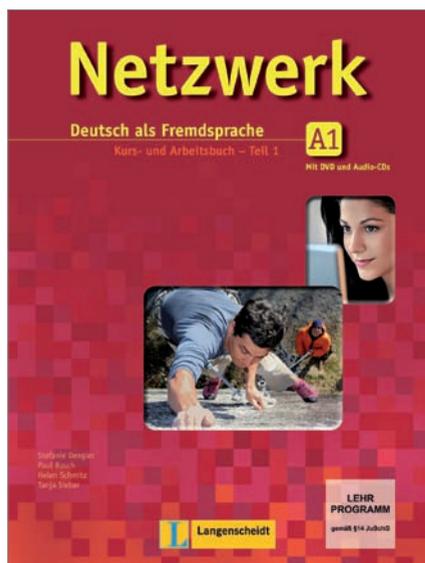
CORSI	70
Netzwerk	70
Aspekte Neu Novità	72
GRAMMATICA	73
Klipp und Klar	73
CERTIFICAZIONI	73
Mit Erfolg zu	73
So geht's noch besser	74
So geht's zum DSD	75
LETTURE GRADUATE Nuovi titoli	76
DIZIONARI	78



Netzwerk

Corso di lingua tedesca A1 e A2

Autori: S. Dengler, P. Rusch, H. Schmitz, T. Sieber



Netzwerk è un corso di lingua tedesca dalla struttura estremamente chiara e rassicurante. Il testo offre un'ampia varietà di esercizi molto stimolanti concepiti in maniera integrata a supporti multimediali (film in ogni unità) e social network (Facebook).

- 12 unità + 4 unità-ponte per la preparazione agli esami Start Deutsch 1 e Start Deutsch 2.
- Pagine con situazioni comunicative specifiche che riprendono il tema dell'unità (con grammatica, lessico e funzioni).
- Civiltà e strategie per gli esami Start 1 e 2, telc e ÖSD.
- Esercizi riguardanti i film inerenti i temi trattati.
- Riepilogo grammaticale e funzionale a conclusione di ogni unità.
- **2 CD audio** con tutte le tracce audio.
- **Arbeitsbuch** con esercizi, autovalutazione e ripasso.
- **DVD** con estratti di film per ogni capitolo e attività annesse.
- **Glossario Tedesco/Italiano.**
- **Intensivtrainer A1 e A2:** 80 pagine di lessico, grammatica e funzioni; con soluzioni.
- **Testheft A1 e A2 + CD audio.**



PER L'INSEGNANTE

- **Lehrerhandbuch** con note didattiche, attività aggiuntive, chiavi e trascrizioni.

Contenuti digitali integrativi online

- Pagina Facebook della protagonista, Bea: vita quotidiana e civiltà tedesca.

	A1	A2	
Kursbuch + Arbeitsbuch + 2 Audio CD + Glossar + DVD	9788853616067	9788853616074	€ 29,90
Intensivtrainer	9783126061384	9783126070003	€ 9,90
Testheft	9783126061414	9783126050135	€ 19,90
Lehrerhandbuch	9783126061339	9783126050104	

Netzwerk B1

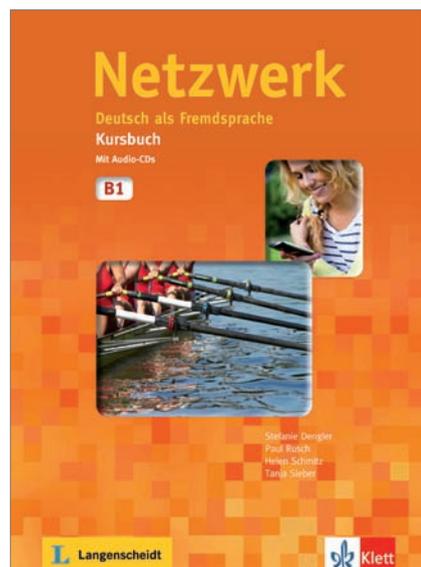
Corso di lingua tedesca B1

Autori: S. Dengler, P. Rusch, H. Schmitz, T. Sieber



Il terzo livello completa il corso Netzwerk. Seguendo la scansione dei volumi precedenti, **Netzwerk B1** propone ancora più materiali autentici e prepara gli studenti ad affrontare le certificazioni esterne, con particolare attenzione al Neues Goethe-Zertifikat B1. **Netzwerk B1** è supportato da contenuti digitali integrativi online.

- Obiettivi di apprendimento chiaramente esposti all'inizio di ogni unità.
- Riquadri ricorrenti mettono in risalto elementi della lingua quotidiana, elementi di grammatica, strategie di apprendimento.
- Riepilogo grammaticale e delle funzioni a fine unità.
- **Arbeitsbuch** con esercizi per ogni unità organizzati in modo speculare.
- Glossario personale e pagina di autovalutazione in ogni unità.
- Sezione di riassunto grammaticale in fondo al testo.
- **DVD**: film per ciascuna unità con apparato didattico.



PER L'INSEGNANTE

- **Lehrerhandbuch** con trascrizione dei materiali audio e video, note didattiche, unità per unità.

Contenuti digitali integrativi online

- Pagina Facebook della protagonista, Bea: aspetti di vita quotidiana e di civiltà tedesca.
- Esercizi e test interattivi.
- Prove per le certificazioni.

9788853622433

9783126050029

9783126050036

9783126050043

9783126050067

PACK B1: Kursbuch + Arbeitsbuch + 4 Audio CD + DVD

B1 Kursbuch + 2 Audio CD

B1 Kursbuch + 2 Audio CD + DVD

B1 Arbeitsbuch + 2 Audio CD

B1 Lehrerhandbuch

€ 29,90

€ 19,90

€ 22,90

€ 14,90

Aspekte neu

Novità

Corso di lingua tedesca per i livelli B1 e B2

Autori: U. Koithan, R. Sonntag, H. Schmitz, T. Sieber



Aspekte neu è un nuovo corso di tedesco per studenti di livello avanzato. Si tratta della nuova edizione di **Aspekte**, aggiornata nei contenuti, nella grafica e potenziata a livello multimediale.

- Struttura modulare molto chiara che permette un utilizzo anche non lineare.
- Preparazione al nuovo esame Goethe-Zertifikat B1 in ogni unità.
- Esercizi di pronuncia in ogni unità dell'eserciziario.
- Sezione grammaticale e appendice con i modi di dire a conclusione del testo.
- **Arbeitsbuch** con attività integrative per il consolidamento, il ripasso e la verifica.
- **CD audio** allegato all'Arbeitsbuch.
- **DVD** con 60 minuti di materiale televisivo autentico.

PER L'INSEGNANTE

- **Lehrerhandbuch** guida didattica con soluzioni, commenti, materiali supplementari e materiali per la LIM.

Contenuti digitali integrativi online

- Esercizi interattivi.
- Proposte di ricerca.
- Preparazione alle certificazioni.



Aspekte neu 1 (B1+)

9788853622440	Kursbuch + Lektüren: Die Räuber	€ 24,90
9788853622457	Kursbuch + DVD + Lektüren: Die Räuber	€ 29,90
9783126050173	Arbeitsbuch + Audio-CD	€ 15,90
9783126050203	2 Audio-CDs	€ 29,90
9783126050210	Lehrerhandbuch mit Medien-DVD-ROM	
9783126050227	Intensivtrainer	€ 15,50

Aspekte neu 2 (B2)

9783126050258	Kursbuch	€ 23,90
9783126050241	Kursbuch + DVD	€ 29,90
9783126050265	Arbeitsbuch + Audio-CD	€ 15,90
9783126050296	2 Audio-CDs	€ 30,90
9783126050302	Lehrerhandbuch mit Medien-DVD-ROM	
9783126050319	Intensivtrainer	€ 16,50

Klipp und Klar

Grammatica con esercizi per i livelli da A1 a B1

Autori: C. Fandrych, U. Tallowitz

Klipp und Klar è una grammatica tedesca realmente “pratica e progressiva”, che dedica un’attenta analisi al posizionamento di ogni elemento all’interno della frase, spiega i concetti in maniera intuitiva e ragionata e riserva allo studente una parte attiva nell’apprendimento della lingua. Gli esercizi al lato di ogni unità, composti da un lessico semplice, permettono di applicare subito quanto si è appreso.

- Tutta la grammatica fino al Goethe-Zertifikat B1 in 99 unità.
- Spiegazioni molto semplici.
- Schemi, immagini e tabelle agevolano l’apprendimento.
- Numerosi esempi tipici ed esercizi pratici, per calarsi in un contesto realistico e riuscire sin dalle prime unità a formulare frasi in tedesco.
- Utilizzabile in affiancamento a qualsiasi libro di testo e per l’autoapprendimento.



9783126753227

Klipp und Klar ohne Lösungen (con chiave)

€ 26,95



Mit Erfolg zu...

Volumi di preparazione alle certificazioni

Autori: AA.VV.

Questa collana costituisce un valido strumento per la preparazione alle certificazioni Start, al nuovo Goethe/ÖSD-Zertifikat B1 e al Goethe-Zertifikat B2. È possibile utilizzare i volumi sia in affiancamento a qualsiasi libro di testo che in maniera indipendente.

- **Übungsbuch:** quaderno operativo con esercizi per ogni parte dell’esame e ripasso di lessico e strutture.
- **CD audio** allegato all’Übungsbuch.
- **Testbuch:** 4 test completi, indicazioni circa l’esame e le soluzioni.
- **CD audio** allegato al Testbuch.



9783126753975

Mit Erfolg zu Start 1 + Audio CD

€ 19,95

9783126768023

Mit Erfolg zu Start Deutsch Übungsbuch + Audio CD

€ 25,95

9783126768030

Mit Erfolg zu Start Deutsch Testbuch + Audio CD

€ 24,95

9783126758505

Mit Erfolg zum Goethe-/ÖSD-Zertifikat B1 Übungsbuch + Audio CD

€ 25,95

9783126758512

Mit Erfolg zum Goethe-/ÖSD-Zertifikat B1 Testbuch + Audio CD

€ 24,95

9783126758307

Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2 Übungsbuch + Audio CD

€ 25,95

9783126758314

Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2 Testbuch + Audio CD

€ 25,95



So geht's noch besser

Preparazione alla certificazione Goethe/ÖSD-Zertifikat B1

Autori: AA.VV.



So geht's noch besser è la collana che offre un'ottima preparazione al nuovo esame Goethe/ÖSD-Zertifikat B1.

- **Übungsbuch:** può essere utilizzato come un vero e proprio corso che accompagna lo studente dal livello linguistico A2 fino al Goethe/ÖSD-Zertifikat B1.
- Vengono approfonditi tutti gli elementi dell'esame, incluse le abilità linguistiche, le strutture e il lessico.
- **2 CD audio** allegati.
- **Testbuch:** volume con 10 test completi per la simulazione del nuovo esame Goethe/ÖSD-Zertifikat B1.
- I test propongono esercizi per tutte le abilità: Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen.
- Il Testbuch contiene anche una lista delle parole e **3 CD audio**.

PER L'INSEGNANTE

- Sia l'Übungsbuch che il Testbuch vengono affiancati da una **guida per l'insegnante**.

Contenuti digitali integrativi online

- Chiavi del Testbuch scaricabili online.

9783126758567

Übungsbuch + 2 Audio CD

€ 27,30

9783126758543

Testbuch + 3 Audio CD

€ 25,95

9783126758574

Guida per l'insegnante – Übungsbuch

9783126758550

Guida per l'insegnante - Testbuch

So geht's zum DSD I/II

Corso di preparazione alla certificazione DSD I/II

Autori: AA.VV.



So geht's zum DSD è la collana di facile utilizzo per la preparazione all'esame di tedesco DSD I (A2/B1) e DSD II (B2/C1).

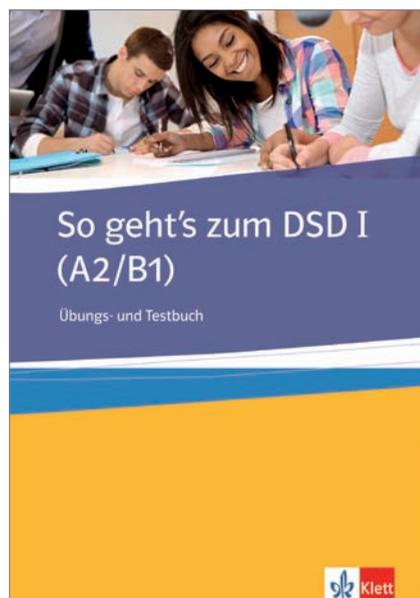
- **Übungsbuch**: composto da unità tematiche che preparano ad ogni singola parte dell'esame.
- Vengono approfonditi tutti gli elementi dell'esame, incluse le abilità linguistiche, le strutture e il lessico.
- **Tracce audio** scaricabili gratuitamente.
- **Modelltest** per la simulazione dell'esame scritto.
- Un intero capitolo dedicato alla preparazione dell'**esame orale** (DSD I).
- **So geht's zum DSD II** pone il focus sulla preparazione del lessico e propone esercizi su tutte le varie tipologie di test.

PER L'INSEGNANTE

- **Guida** per l'insegnante per entrambi i livelli.
- **DVD** per il primo livello con situazioni di esame per preparare al meglio i docenti.
- **CD audio** per il secondo livello.

Contenuti digitali integrativi online

- Tracce audio in formato MP3.



9783126759755

9783126759700

9783126759762

9783126759724

So geht's zum DSD I Übungs- und Testbuch

So geht's zum DSD II Übungsbuch

So geht's zum DSD I Lehrerhandbuch + DVD

So geht's zum DSD II Lehrerhandbuch + Audio CD

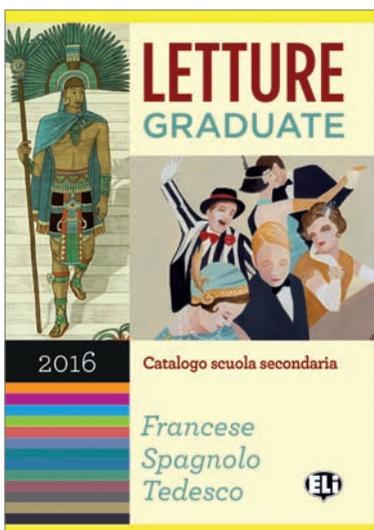
€ 28,90

€ 29,95

ELI - Lektüren

Nuovi titoli

Collana di letture graduate con diversi livelli di apprendimento



La collana di **ELI Lektüren** propone testi narrativi di grande qualità letteraria e forte identità visiva. Le diverse sezioni che accompagnano il testo arricchiscono la lettura, facilitando la comprensione e l'apprendimento linguistico senza diminuire il piacere di leggere. Le **ELI Lektüren** sono divise a seconda dell'età dei lettori e del livello linguistico, in linea con le indicazioni del quadro comune europeo di riferimento per le lingue.

LA STRUTTURA

- Il testo è diviso in capitoli e corredato di glossari a piè di pagina.
- La sezione *Aufgaben-vor dem Lesen* contiene esercizi di prelettura.
- La sezione *Aufgaben-nach dem Lesen* facilita la memorizzazione e la comprensione e si conclude con una o più attività per anticipare lessico e strutture del capitolo successivo.
- Utili dossier di civiltà e sull'autore, nel caso dei classici, permettono approfondimenti multiculturali e interdisciplinari.
- La sezione *Selbstkontrolle* presenta attività di ricapitolazione sull'intero volume.
- Alcuni esercizi si ispirano esplicitamente agli esami di certificazione.
- Sillabo contenuto in ogni titolo.

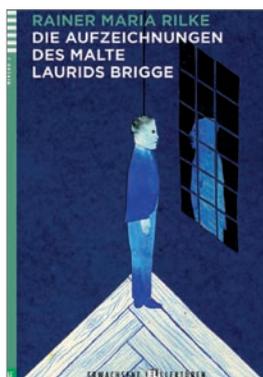
ASPETTO GRAFICO-ARTISTICO

Le illustrazioni sono realizzate da alcuni dei più interessanti e premiati illustratori, convinti che il "commento" visivo al testo aiuti la comprensione di un testo in lingua straniera. Il lettore viene sorpreso da ogni particolare: dal tipo di carta usata al carattere tipografico scelto.

Novità



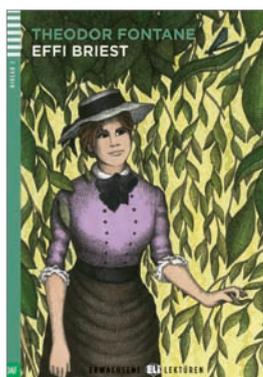
Stefan Zweig
Die Welt von Gestern
 Stefan Zweig (1881-1942) racconta nella sua opera autobiografica la sua storia e allo stesso tempo la storia dell'Europa, dall'inizio del ventesimo secolo allo scoppio della seconda guerra mondiale.
 Niveau 3 • B1 • Zertifikat Deutsch ZD • Klassiker
9788853620583
 128 pagine € 8,90



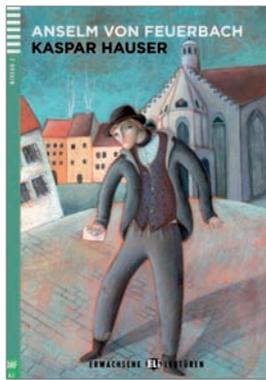
Rainer Maria Rilke
Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge
 L'unico romanzo di uno dei più grandi poeti del Novecento, che indaga sulle percezioni e l'anima del giovane scrittore Malte Laurids Brigge.
 Niveau 1 • A1 • (Fit 1) • Klassiker
9788853617606
 96 pagine € 8,90



Emanuel Schikaneder
Die Zauberflöte
 L'incanto dell'opera messa in musica dal genio di Mozart. Il libretto originale di Schikaneder.
 Niveau 1 • A1 • Start 1 • Klassiker
9788853607898
 96 pagine € 8,90

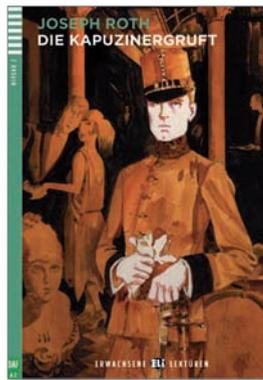


Theodor Fontane
Effi Briest
 Thomas Mann affermò che se si dovesse ipoteticamente ridurre una libreria a soli sei romanzi, Effi Briest avrebbe dovuto essere uno di questi.
 Niveau 2 • A2 • Start 2 • Klassiker
9788853607928
 128 pagine € 8,90



Anselm von Feuerbach
Kaspar Hauser
 Chi è questo ragazzo che non parla, non capisce, innocente come il primo essere apparso sulla terra? Qual è il suo segreto?

Niveau 2 • A2 • Start 2 • Klassiker
9788853615985
 128 pagine € 8,90



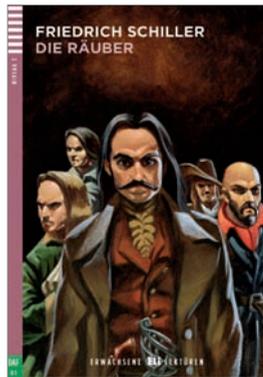
Joseph Roth
Die Kapuzinergruft
 Il romanzo che ha immortalato gli anni della dissoluzione dell'impero austriaco e l'avvento del nazismo.

Niveau 2 • A2 • Start 2 • Klassiker
9788853606556
 128 pagine € 8,90



Joseph Freiherr von Eichendorff
Aus dem Leben eines Taugenichts
 Una piacevolissima storia di scoperte e di viaggi che unisce l'amore per la natura e quello per l'avventura.

Niveau 2 • A2 • Start 2 • Klassiker
9788853606587
 112 pagine € 8,90



Friedrich Schiller
Die Räuber
 Una violenta denuncia delle istituzioni politiche e sociali del tempo, attraverso la parabola del suo eroe che, dall'irrazionale ribellione iniziale, raggiunge lucida coscienza della propria colpa.

Niveau 2 • A2 • Start 2 • Klassiker
9788853620286
 96 pagine € 8,90



Franz Kafka
Die Verwandlung
 Quando la realtà può diventare un incubo. Svegliarsi la mattina e ritrovarsi non più uomo ma scarafaggio. Uno dei capolavori assoluti del Novecento.

Niveau 3 • B1 •
 Zertifikat Deutsch ZD • Klassiker
9788853607973
 96 pagine € 8,90



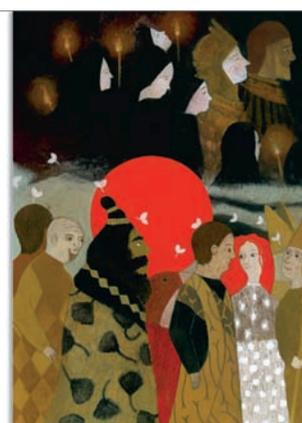
Georg Büchner
Woyzeck
 Uno dei drammi più intensi della letteratura tedesca, fonte di ispirazione per le opere di molti artisti.

Niveau 3 • B1 •
 Zertifikat Deutsch ZD • Klassiker
9788853615992
 80 pagine € 8,90



Johann Wolfgang von Goethe
Die Leiden des jungen Werther
 Lo struggente romanzo epistolare che introdusse il tema romantico del rapporto tra Amore e Morte e divenne il manifesto di un'intera generazione.

Niveau 3 • B1 •
 Zertifikat Deutsch ZD • Klassiker
9788853606600
 128 pagine € 8,90



ELI APP_READERS

Divertiti e impara con le App didattiche ELI.
 Puoi trovare il catalogo completo su: www.eligradedreaders.com



Taschenwörterbuch Italienisch Neu

Tedesco-Italiano / Italiano-Tedesco

Langenscheidt



Il Dizionario bilingue **Taschenwörterbuch Italienisch**, completo di 130.000 lemmi e locuzioni, offre un lessico moderno e aggiornato ai contesti più attuali.

L Langenscheidt

9783468111938

Taschenwörterbuch Italienisch

€ 26,40

Deutsch als Fremdsprache

Dizionario monolingua

Langenscheidt



Il Dizionario monolingua **Deutsch als Fremdsprache**, comprende circa 66.000 lemmi e locuzioni. Il lessico è attuale e arricchito di un gran numero di nuovi vocaboli. Numerose sono le illustrazioni e il materiale supplementare.

- Dizionario online disponibile nell'edizione con copertina rigida.

L Langenscheidt

9783468490392

Deutsch als Fremdsprache + Dizionario online

€ 34,40

9783468490484

Deutsch als Fremdsprache (brossurato)

€ 29,80

Ulteriori configurazioni

Flash on English - versione internazionale

SB Beginner	9788853621238	€ 16,90
WB Beginner + Audio CD	9788853621245	€ 12,90
SB Elementary	9788853615428	€ 16,90
WB Elementary + Audio CD	9788853615435	€ 12,90
SB Pre-Intermediate	9788853615442	€ 16,90
WB Pre-Intermediate + Audio CD	9788853615459	€ 12,90
SB Intermediate	9788853615466	€ 16,90
WB Intermediate + Audio CD	9788853615473	€ 12,90
SB Upper-Intermediate	9788853615480	€ 16,90
WB Upper-Intermediate + Audio CD	9788853615497	€ 12,90
Beginner - Teacher's Book + Audio CD	9788853621252	
Elementary - Teacher's Book + Audio CD	9788853615503	
Pre-Intermediate - Teacher's Book + Audio CD	9788853615527	
Intermediate - Teacher's Book + Audio CD	9788853615541	
Upper-Intermediate - Teacher's Book + Audio CD	9788853615565	

Outcomes

Elementary SB + WB no key + CD + CLIL/Civiltà Book	9788853606020	€ 34,90
Pre-Intermediate SB + WB no key + CD + Build-up Book	9788853606037	€ 33,90
Intermediate + WB no key + CD	9788853606044	€ 34,90
Upper-Intermediate SB	9781111034047	€ 26,30
Upper-Intermediate WB with key + CD	9781111054137	€ 13,90
Elementary - Teacher's Book	9781111071257	
Pre-Intermediate - Teacher's Book	9781111054120	
Intermediate - Teacher's Book	9781424028016	
Upper-Intermediate - Teacher's Book	9781111034054	

Best Commercial Practice

Coursebook + FLIP BOOK	9788853615374	€ 26,90
Versione digitale scaricabile	9788853616852	€ 20,99
Teacher's Pack	9788853615381	

Excellent!

Coursebook + Audio CD + FLIP BOOK	9788853613202	€ 20,90
Coursebook + Audio CD + Dizionario del gusto + FLIP BOOK	9788853614414	€ 26,90
Excellent! EXTRA	9788853617019	€ 6,50
Coursebook + Audio CD + EXTRA + FLIP BOOK	9788853617033	€ 22,50
Coursebook + Audio CD + EXTRA + Dizionario del gusto + FLIP BOOK	9788853617026	€ 27,90
Versione digitale scaricabile	9788853616869	€ 16,99
Teacher's Pack	9788853613219	

House & Grounds

Coursebook + Audio CD + FLIP BOOK	9788853613240	€ 21,90
House & Grounds EXTRA	9788853616920	€ 6,50

Coursebook + Audio CD + EXTRA + FLIP BOOK	9788853616937	€ 24,50
Versione digitale scaricabile	9788853614186	€ 17,99
Teacher's Pack	9788853613257	

Change Up!

Intermediate + Pre-intermediate Workout + 2 Audio CDs	9788853604064	€ 29,80
Intermediate + 2 Audio CDs	9788853604101	€ 28,50
Upper-Intermediate SB&WB + 3 Audio CDs + Reader	9788853604149	€ 29,80
Intermediate - Versione digitale scaricabile	9788853614735	€ 23,99
Upper-Intermediate - Versione digitale scaricabile	9788853614742	€ 23,99
Intermediate - Teacher's Book + Audio CD	9788853604170	
Upper-Intermediate - Teacher's Book + Audio CD	9788853604187	

FCE buster

Coursebook + 2 Audio CDs (with answer key)	9788853612731	€ 24,90
Coursebook + 2 Audio CDs (without answer key)	9788853612724	€ 23,50
Practice Book + 2 Audio CDs (with answer key)	9788853604545	€ 13,50
Practice Book + 2 Audio CDs (without answer key)	9788853603517	€ 14,50
Teacher's Book	9788853612748	

FCE Practice Tests

Test Book + 2 Audio CDs + Multi-ROM (without answer key)	9788853612595	€ 16,90
Test Book + 2 Audio CDs + Multi-ROM (with answer key)	9788853612601	€ 19,90

CAE Practice Tests

Test Book + CD-ROM (with answer key)	9781424028276	€ 25,50
Test Book + CD-ROM (without answer key)	9781424028290	€ 25,50

Commerce en Action

Livre de l'élève + Livre actif	9788853615404	€ 24,50
--------------------------------	---------------	---------

Réussite dans l'e-Commerce

Livre de l'élève + Livre actif	9788853616128	€ 19,90
--------------------------------	---------------	---------

DELF Actif

DELF Actif A1 Scolaire - Guide pour le Prof	9788853613080	
DELF Actif A2 Scolaire - Guide pour le Prof	9788853613097	
DELF Actif B1 Scolaire/Junior - Guide pour le Prof	9788853613103	
DELF Actif B1 Adultes - Guide pour le Prof	9788853613110	
DELF Actif B2 Adultes - Guide pour le Prof	9788853613127	

Superbe!

Livre de l'élève + Livre actif	9788853615718	€ 20,90
Livre de l'élève + Livre actif + Dizionario del Gusto	9788853617002	€ 26,90
Versione digitale scaricabile	9788853616890	€ 16,99
Guide pour le Prof + CD audio + Multi-ROM + Livre actif	9788853615725	

¡A bordo! - versione internazionale

Libro del alumno 1	9788853615619	€ 25,75
Libro del alumno 2	9788853615633	€ 25,75
Cuaderno de ejercicios 1 + Audio CD 1	9788853615626	€ 16,50
Cuaderno de ejercicios 2 + Audio CD 2	9788853615640	€ 16,50
Mi gramática	9788853615664	€ 15,50
Guía didáctica con test 1&2 + 4 CD Audio + Multi-ROM	9788853615657	

Optimal

Optimal A1 Pack: Kursbuch + Arbeitsbuch (in tedesco) + Audio CD	9783468967801	€ 29,50
Optimal A2 Pack: Kursbuch + Arbeitsbuch (in tedesco) + Audio CD	9783468967818	€ 29,50
Optimal A1 Pack Italiano: Kursbuch + Arbeitsbuch (in italiano) + Audio CD	9783468967825	€ 29,50
Optimal A2 Pack Italiano: Kursbuch + Arbeitsbuch (in italiano) + Audio CD	9783468967863	€ 29,50
Optimal B1 Pack: Kursbuch + Arbeitsbuch (in tedesco) + Audio CD	9783468967870	€ 29,50
Lehrerhandbuch 1	9783126061469	
Lehrerhandbuch 2	9783126051599	
Lehrerhandbuch 3	9783126051704	

Berliner Platz Neu**Berliner Platz Neu 1**

Kursbuch + Arbeitsbuch + 2 Audio CD	9783126060257	€ 22,95
2 Audio CD per la classe	9783126060271	€ 17,20
Intensivtrainer	9783126060295	€ 8,50
DVD	9783126060301	€ 22,95
Lehrerhandbuch	9783126060325	

Berliner Platz Neu 2

Kursbuch + Arbeitsbuch + 2 Audio CD	9783126060394	€ 22,95
2 Audio CD per la classe	9783126060417	€ 17,20
Intensivtrainer	9783126060431	€ 8,50
DVD	9783126060448	€ 22,95
Lehrerhandbuch	9783126060462	

Berliner Platz Neu 3

Kursbuch + Arbeitsbuch + 2 Audio CD	9783126060561	€ 22,95
2 Audio CD per la classe	9783126060585	€ 17,20
Intensivtrainer	9783126060608	€ 8,50
DVD	9783126060813	€ 22,95
Lehrerhandbuch	9783126060622	

Zimmer Frei

Kursbuch + Arbeitsbuch + 3 Audio CD	9783126061773	€ 27,00
Lehrerhandbuch	9783126061780	

Herzlich Willkommen

Kursbuch + Arbeitsbuch + 3 Audio CD	9783126061827	€ 28,00
Lehrerhandbuch	9783126061834	