## Relazione per l'adozione del testo

## **Impronte**

Corso di Religione Cattolica per la scuola secondaria di II grado

di Claudia Beacco, Antonio Poerio e Luca Raspi

Casa editrice: La Spiga Edizioni

Si propone l'adozione del testo *Impronte* in quanto si tratta di un corso di IRC che, realizzato da un team di autori di grande esperienza nel settore, permette una strutturata analisi del dato religioso e una documentata lettura cristiana della realtà secondo le più recenti Indicazioni didattiche per l'Irc (Intesa CEI-MIUR 28 giugno 2012 - DPR 20 agosto 2012).

Il corso si presenta in una forma editoriale a **volume unico** (416 pagg.) e offre una lettura attenta del "fatto religioso" sul piano culturale, interdisciplinare ed esistenziale strutturata in **80 schede** suddivise in **3 aree tematiche**, ciascuna delle quali contiene più schede. Tali aree rispecchiano la tripartizione delle **3 macro-competenze** presenti nelle nuove Indicazioni: L'IMPRONTA DELL'UOMO (area antropologico-esistenziale), L'IMPRONTA DI DIO (area biblico-teologica), L'IMPRONTA DEL MONDO (area storico-fenomenologica).

Le schede sono presentate con una struttura piuttosto "**agile**" che consente un'organizzazione più funzionale del lavoro in aula da parte degli insegnanti. Alcune schede, definite *portanti* (e le altre *ancelle*), fungono da marcatori tematici che rappresentano l'inizio di una sotto-sezione rispetto all'area tematica cui appartengono.

Dopo ciascuna sotto-sezione di schede sono proposte delle **pagine attive** per la **valutazione** e **autovalutazione** dell'alunno e con numerose proposte di **compiti di realtà** / **in situazione**.

Le schede da 50 a 61, chiamate *La via della bellezza*, costituiscono, in sintonia con l'omonimo progetto promosso dalla Cei, una rilettura della Religione attraverso l'**arte**, declinata in tutte le sue forme, classiche e innovative.

Nelle pagine di apertura di ogni area tematica si trova un box in cui sono precisati gli **obiettivi specifici di apprendimento** che, a livello macroscopico, sono perseguiti in quel blocco di schede.

Il testo è altresì ricco di rinvii effettuati in modo sobrio e non invasivo, tale da aprire delle finestre sulle altre discipline, stimolare la curiosità degli alunni, favorire il confronto con i colleghi. Tali box sono declinati in tre tipologie: • BOX VERDE: **RELIGIONI** - brevi finestre di approfondimento sulla religiosità o sulle religioni, utile spesso per il confronto interreligioso su un dato tema; • BOX BLU: **DISCIPLINE** - brevi finestre di approfondimento che collegano ai contenuti cui ci si può riferire nelle altre aree disciplinari scolastiche; • BOX ARANCIO: **ATTUALITÀ** - brevi finestre di approfondimento che richiamano le realtà del contesto quotidiano di vita dei ragazzi.

## Materiali digitali

I materiali digitali sono di 4 differenti tipologie: • IL LIBRO DIGITALE INTERATTIVO (l'equivalente del cartaceo ma con numerose espansioni digitali immediatamente attinenti le pagine del testo; inoltre con versione fluida per BES-DSA); • APPROFONDIMENTI TEMATICI (citazioni, letture e testimonianze inerenti i temi delle schede); • LE FONTI SOTTOMANO (Bibbia - Concilio Vaticano II - Magistero della Chiesa); • PERCORSI RELIGIOSI IN ITALIA (viaggio su mappa interattiva).

## Guida didattica e altri materiali

All'insegnante viene offerta una corposa **Guida didattica** con: contestualizzazione dei nuovi obiettivi CEI; piste di progettazione e valutazione per competenze, mappe iconico-concettuali; schede proiettabili; sussidi per DSA e BES; materiali delle espansioni digitali online; glossario; linkografia. Sono inoltre offerti 4 POSTER (AT, NT, Palestina biblico-archeologica, Linea biblica del tempo).